

The cover features a vibrant background of interlocking gears in blue, red, yellow, and grey. The gears are arranged in a complex, overlapping pattern. In the bottom right corner, there is a white postmark stamp with a wavy cancellation line. The stamp contains the text 'november 2022' and the number '197'.

Bulletin

Postaumaat
verschijnt driemaandelijks

november 2022

197

Bestuur

Voorzitter:

J.W.M.T. Schaminée, Postbus 34, 5830 AA Boxmeer
Telefoon 06-46143917
E-mail: voorzitter@postuumaat.nl

Secretaris:

H.A. Wolf, Laantje van Sibbes 14, 2351 EN Leiderdorp
Telefoon 071-5893209 - E-mail: secretaris@postuumaat.nl

Penningmeester:

P. Portheine, Iroko 159, 3315 PN Dordrecht
Telefoon 06-53277806
E-mail: penningmeester@postuumaat.nl
IBAN: NL65 ABNA 0620 1355 22
ten name van Penningmeester Postuumaat, Dordrecht.

Hoofdredacteur van het Bulletin en adviseur:

W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk
Telefoon 0416-331451
E-mail: postzegelboekjes@postuumaat.nl

Ereleden: S.J. Delfos, P. Portheine en W.M.A. de Rooij

Leden van verdienste: P.M. Dek, J. Oosterboer en H. de Ruiter

Contributie

De contributie bedraagt 30 euro per jaar (Nederland)
Voor leden in het buitenland: 40 euro per jaar
Losse nummers van het Bulletin kosten 5 euro per stuk.

Ledenadministratie

W.J. Stoker, Zwolsestraat 13F, 2587 TX Den Haag
Telefoon 070-3586449 of 06-53178137
IBAN: NL82 ABNA 0568 1142 13 ten name van Pzv. Postuumaat Contributie.
E-mail: administratie@postuumaat.nl

Overname van artikelen uit de Postuumaat Bulletins is alleen mogelijk na schriftelijke toestemming van het Bestuur. Bronvermelding is verplicht.

Postuumaatdiensten

Keuringscommissie:

W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk.
Zie ook 'Bestuur'. Postzegelboekjes gehele wereld.

Postuumaat op het internet: www.postuumaat.nl

Webmaster: mevr. L. Vieveen,
E-mailadres: webmaster@postuumaat.nl

Veiling

Kavels zenden aan:
Mevrouw H. van Grootheest
Dorpsstraat 263-265
6741 AJ Lunteren
E-mail: veilingmeester@postuumaat.nl
IBAN NL26ABNA0568114639 ten name van Postzegelvereniging Postuumaat Veiling

Schriftelijke biedingen zenden aan:

De heer H. de Ruiter
Faunastraat 93
1531 WD Wormer
E-mail: ruiterhoek@gmail.com

Mededelingen van de ledenadministratie

ATTENTIE BELANGRIJK

De ledenadministrateur verheugt zich jaarlijks over vroege betalers van de contributie voor het volgende jaar. Dat kan nu al. Het bestuur verzoekt alle leden om uiterlijk 31-12-2022 de contributie voor 2023 ad €30,00 (binnenland) of €40,00 (buitenland) over te maken op rekening NL82 ABNA056.81.14.213 t.n.v. Pzv. Postuumaat, Contributie.

Werkt u allen mee om dit voor ledenadministrateur Willem Stoker zo soepel mogelijk te laten verlopen?



HARTELIJK DANK



Ontwerp omslag Bulletin Postuumaat:

Nicolien van der Keur en Norbert Vitha

Opmaak en lay-out:

www.BladNL.nl

Advertentietarieven:

1/1 pag.: € 64; 1/2 pag.: € 40; 1/4 pag.: € 23; 1/8 pag. € 14
Ledenannonces zijn gratis (twee regels, exclusief adres).

Opzeggen vóór het jubileumjaar. Dat doet niemand!

Dat hoop ik tenminste. In september komend jaar vieren we ons gouden jubileum. Dan is het vijftig jaar geleden dat we van start gingen. We maken er een bijzonder jaar van met interessante activiteiten. Daar broeden we nog op. Er zijn al wat suggesties binnen, en wie weet komen er ook nog leden met mooie ideeën.

Het kopje boven dit voorwoord houdt tevens in dat we niet verwachten dat er leden nu hun lidmaatschap opzeggen. Dat zou een beetje sneu zijn: net vóór zo'n gedenkwaardig jubileum bedanken...

Leuk dat er ook nog leden van het eerste uur of de eerste uren zijn. Het zijn de jongsten niet meer en een aantal ervan konden we zo vinden. Ook een oproep in het vorige bulletin lokte wat reacties uit van verzamelaars die in de beginjaren lid werden. En alles bijeen hebben we toch nog steeds ruim 150 leden.

We hebben weer een interessant bulletin weten samen te stellen. Zo vervolgt Joost Hoogendoorn zijn rubriek 'Portret van een filatelist' met een interview met good-old Hans Erkens. Altijd leuk om wat meer te weten te komen over leden die we maar zo af en toe zien. Dat we velen haast nooit zien (gewoonlijk bezoekt hooguit 20% van onze leden de bijeenkomsten) is eigenlijk niet abnormaal voor een landelijke vereniging. Voor menigeen is Rotterdam nu eenmaal niet echt naast de deur. En nogmaals, al zien we je misschien nooit: Joost zoekt je graag op om een kennismaking in het bulletin te verwezenlijken.

Joost informeert ons ook weer over automaatstroken in het buitenland. Altijd met mooie, grote afbeeldingen. Ook onze secretaris, Hens Wolf, heeft een bijdrage over de automaatstroken van één van zijn favoriete landen: Oostenrijk. Al wandelend en klimmend komt hij in dat land nogal wat automaten tegen.

Johan Schaminée praat ons bij over nieuwe Nederlandse postsets, hangblokjes en persoonlijke postzegels. Allemaal zaken waarin Postumaat redelijk uniek is. Elders vind je hierover weinig of geen informatie.



Vera Arkenaar heeft zich gebogen over zegelverschuivingen in Nederlandse automaatboekjes. Ze kijkt kritisch naar de norm van 1 millimeter, die we altijd al gehanteerd hebben. Neem er kennis van. Reageren mag ook.

Zelf neem ik zoals steeds postzegelboekjes onder de loep. Nederland en buitenland. Sinds ik uit de redactie van het Maandblad voor Filatelie werd gebonjourd, besteed ik er in ons bulletin meer aandacht aan. Niet alleen door het actuele jaaroverzicht in elk nummer, maar ook door wat nadere informatie over een aantal opmerkelijke of interessante boekjes.

In dit verband is het erg jammer dat Postumaat gestopt is met het verzorgen van abonnementen op postzegelboekjes (en ook rolzegels). Deze diensten bestonden al vrijwel vanaf het begin, hebben ook de kas van Postumaat jarenlang gespekt, maar de belangstelling ervoor taande de laatste jaren. Mede ook door de hoge kosten van de speciale bankrekeningen, moesten we dit besluit nemen. Gelukkig blijven er voor verzamelaars andere mogelijkheden om aan gewenst materiaal te komen.

Walter de Rooij, november 2022
Hoofdredacteur

BIJEENKOMSTEN in 2023

alle van 10.00 - 15.00 uur

Zaterdag 11 maart 2023

Zaterdag 10 juni 2023

Zaterdag 16 september 2023

Zaterdag 9 december 2023

Laatste BIJEENKOMST in 2022 vindt plaats op:

Zaterdag 10 december 2022
van 10.00 - 15.00 uur

Zalencentrum De Rustburcht
Strevelsweg 702-734
Rotterdam-Zuid
(nabij winkelcentrum Zuidplein)

■ 1. Opening

De voorzitter opent de vergadering om 12.05 uur in aanwezigheid van 24 leden. Bericht van verhindering is ontvangen van de heer Delfos.

■ 2. Mededelingen

De voorzitter memoreert dat 2023 in het teken zal staan van het 50-jarig jubileum van onze vereniging. Inmiddels hebben 8 leden zich gemeld, die vanaf de beginjaren '70 lid zijn.

■ 3. Verslag van de bijeenkomst op 11-06-2022

Geen opmerkingen. Het verslag wordt met dank aan de secretaris vastgesteld.

■ 4. Nieuwtjes

De heren Van den Bos, De Rooij, Schaminée en Wolf melden nieuwtjes, die verderop in dit Bulletin nader worden beschreven.

■ 5. Rondvraag

Mevrouw Arkenaar is op zoek naar primaire en secundaire kenmerken van cilinderbeschrijvingen van de Nederlandse postzegelboekjes 1-21. De heer Van Dommelen suggereert contact op te nemen met het Noord-Hollands Archief, eventueel ook het Nationaal Archief. Na sluiting van de vergadering wordt de veiling gehouden.

H.A. Wolf – secretaris

Mededelingen van de ledenadministratie

Nieuwe leden in 2022

De heer M. Dijkstra
De heer P.A Joor
De heer R. Martens
De heer W. Nelemans
Mevr. V. Arkenaar
De heer N. van de Velde

Opzegging leden m.i.v. 01 januari 2023

De heer Bruggeling
De heer J. Lemmens
De heer L. Reiniers
De heer P. Dek
De heer H. Haverkort

Hangblokjes Nederland

door
Johan Schaminée

Een zeer bijzondere variant van de zegel koning Willem-Alexander

Tijdens onze bijeenkomst op 17 september jl. te Rotterdam toonde de heer Hans Erkens mij een bijzondere variant van een zegel afkomstig van een hangblokje met 5 zegels van koning Willem-Alexander met tariefwaarde Internationaal (Afb. 01). Bij het zegel ontbreekt de blauwe druk van het priority gedeelte zoals blijkt uit de afbeelding van een correct gedrukt zegel (Afb. 02). Ik heb het betreffende zegel tijdens de bijeenkomst goed kunnen bekijken en een sterk vergrotende loep en daaruit bleek dat het papieroppervlak van het gehele zegel onbeschadigd is. Het is onmiskenbaar een echt zegel dat toevalligerwijs door iemand uit de poststroom, is opgevisst. Door de vage druk, mogelijk iets versterkt door het afweken van het zegel, is het jaartal (rechtsboven) niet goed leesbaar



Afb. 01



Afb. 02

en is de kroon (linksonder) ook moeilijk zichtbaar. Niettemin is het een bijzonder fraaie vondst waar u via deze publicatie ook kennis van kunt nemen. Dank aan de heer Erkens!

Nog een andere bijzondere variant van de zegel koning Willem Alexander

Onlangs werd op Marktplaats een zegel aangeboden van koning Willem-Alexander tariefwaarde 1 waarbij er kennelijk een zeer forse slitverschuiving naar boven had plaatsgevonden. Het gevolg is een zegelbeeld waarbij de kroon aan de onderzijde van het zegel gedeeltelijk niet meer aanwezig is op het zegel, terwijl aan de bovenzijde de witte rand die normaliter tussen de zegels op het blokje zit thans op het zegel aanwezig is, samen met een deel van de onderzijde van een andere zegel (Afb. 03). Op zich een leuk zegeltje temeer omdat hiermee vaststaat dat (in het jaar 2018) zegels van dit type zijn verkocht met een forse slitverschuiving. Andere voorbeelden van slitverschuivingen op hangblokjes met portretten van koning Willem-Alexander zijn mij niet bekend.



Afb. 03



Afb. 04



Afb. 05



Afb. 06

Hangblokken decemberzegels 2022

Op 14 november 2022 verschijnen de traditionele hangblokken met 20 decemberzegels. Bij het afsluiten van de kopij voor deze bijdrage beschik ik nog niet over een afbeelding van het complete blok. Wel is duidelijk dat dit, evenals de laatste jaren, zal bestaan uit 2 x 10 verschillende afbeeldingen. Een drietal zegelafbeeldingen is al wel gepubliceerd op de website van de Collect Club. Bijgaand treft u die aan (Afb. 04-06). Het ontwerp van de zegels is dit jaar van illustrator Miriam Bos. Een compleet hangblokje met 20 zegels kost € 18,20 en is zowel via de Collect Club als via diverse verkooppunten, waaronder ook Kruidvat-filialen, verkrijgbaar.

Waarschijnlijk ook dit jaar weer met een speciale attentie bij aankoop van twee blokjes. Dat is echter nog enigszins speculatief. In het volgende Bulletin leest u daar meer over. De decemberzegels zijn dit jaar met het kortingstarief te gebruiken van 14 november 2022 tot en met 6 januari 2023. Gezien de tariefverhoging per 1 januari van € 0,06 per zegel is het van 1 tot en met 6 januari 2023 extra voordeling om post met de decemberzegels te frankeren.

Johan Schaminée 06.11.2022

Dag van de Postzegel 2022



Zeeslag van Augusta (1676)



Tocht naar Chattam (1668)

Het op 17 oktober verschenen boekje vertelt het verhaal van de Michiel de Ruyterzegels (1907), zowel de frankeerzegels als de met 'PORTZEGEL' overdruchte waarden. Ze verschenen toen ter gelegenheid van De Ruyters 300ste geboortedag. Op de scan zien we door voor- en de achterzijde van het boekje.

Het boekje (PR 103) is het vijftiende in de serie boekjes, waarin aandacht besteed wordt aan Nederlandse postzegels uit het verleden. Ze verschenen steeds op de Dag van de Postzegel, in oktober. Het was ook in oktober (9 oktober 1874) dat de Wereldpostunie (UPU) werd opgericht. Tal van landen grijpen deze maand aan voor een soort dag/maand van de postzegel.

Het gaat om twee zegels: de eerste laat een fragment zien van een gravure met een portret van Michiel Adriaansz. De Ruyter en de tweede een deel van een prent met de zeeslag tussen de Nederlandse en Engelse vloot. Het boekje bevat vijf velletjes met steeds het hiernaast

afgebeelde paar. De tien zegels hebben een frankeerwaarde van € 9.60. De prijs van het boekje is nog steeds € 12.45. De zegels zijn ook uitgegeven in een velletje van 10 zegels.



Portret



Zeeslag

Prestigeboekjes eerste halfjaar 2023: wel wat duurder

PostNL heeft het programma voor komend jaar bekendgemaakt. Het zat er wel aan te komen: door de hogere posttarieven wordt de prijs van het prestigeboekje ook duurder: van € 12.45 naar € 13.85. Men blijft daarmee vasthouden aan een hogere prijs dan de nominale waarde van de zegels.

- 21 april PR 104 Ruimtepostzegels (inhoud 9 zegels)
- 28 april PR 105 Tien jaar koning Willem-Alexander (10 zegels)
- 9 mei PR 106 Europa: Vrede, hoogste waarde van de mensheid (6 zegels)
Het thema 'Vrede' komt in plaats van het eerder geplande thema 'Onderwater flora en fauna'.
Dat volgt nu in 2024. En voor 2025 staat al vast 'Nationale Archeologische ontdekkingen'
- 26 juni PR 107 Sail Den Helder (10 zegels)



Afb. 01



Afb. 02

Nieuwe recente uitgiffen

Beleef de natuur: Sint Pietersberg

Op 13 september 2022 verscheen in de serie “Beleef de natuur” een nieuwe postset met als onderwerp de natuur van de Sint-Pietersberg. Illustratrice Michelle Dujardin heeft op drie verschillende zegels op een zeer fraaie wijze een das, de wilde marjolein en een oehoe afgebeeld. (Afb. 01).

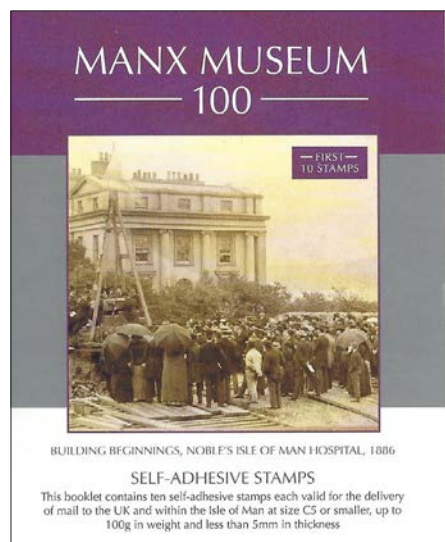
Met zo'n 117 meter hoogte is de Sint Pietersberg alleen voor Nederlandse begrippen een berg. Feitelijk is het een heuvel, gelegen in het uiterste zuiden van de provincie Limburg tussen Maastricht en de grens met België. Het gebied kenmerkt zich door zeldzame kalkhellingen en een uniek microklimaat met een schat aan flora en fauna die nergens in Nederland op deze wijze wordt aangetroffen. Er leven vele bijzondere vlindersoorten, oehoes, zeer bijzondere vleermuissoorten, amfibieën en zeer zeldzame plantensoorten worden hier aangetroffen.

Het door PostNL op 13 juni 2022 uitgegeven zegelblok “Beleef de natuur” bevat 10 postzegels, waarop een aantal voorbeelden van deze unieke rijkdom aan flora en fauna is afgebeeld (Afb. 02). Op dit zegelblok zijn onder meer afgebeeld de baardvleermuis, der bijenorchis, het boswitje de kalketrip en de gevlekte aronskelk. Het zijn slechts voorbeelden van de enorme en unieke soortenrijkdom in dit relatief kleine maar prachtig gelegen natuurgebied.

De set bestaat uit het genoemde velletje en drie bijbehorende ansichtkaarten met daarop elk van de drie zegelafbeeldingen en wordt geleverd in een transparante stevige enveloppe. De velletjes zijn gedrukt in Offset bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem. Het artikelnummer bij de Collect Club is 820017 en de verkoopprijs bedraagt € 4,95. In de najaar periode die nu nog loopt wordt de set gratis meegeleverd bij een bestelling bij de Collect Club vanaf € 15,00 zolang de voorraad strekt.

Johan Schaminée 06.11.2022

Manx Museum 100 jaar



Man voorzijde



Man inhoud

Het eiland Man in de Ierse Zee bestaat eigenlijk nog niet zo lang. Het moet zo'n 10.000 jaar geleden losgekomen zijn van het Europese vasteland. Na een roerige geschiedenis met diverse overheersingen is het nu een Britse kroonbezit met de Britse koningin als staatshoofd. Maar het is geen onderdeel van het Verenigd Koninkrijk, en heeft een eigen parlement. En ook een eigen munt en eigen postzegels.

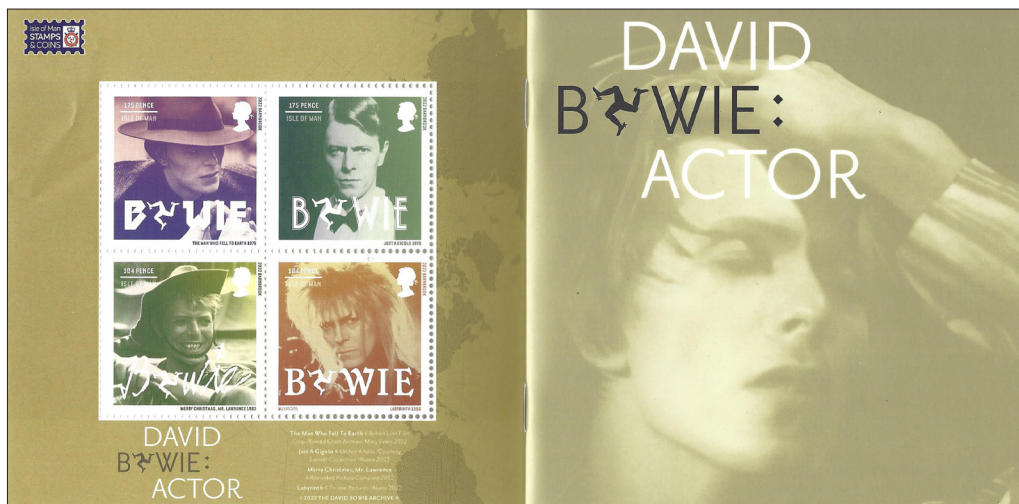
Eerst regionale zegels, die ook in heel het Verenigd Koninkrijk geldig waren, en vanaf 5 juli 1973 als onafhankelijke postadministratie eigen zegels. Een op 28 april verschenen serie *Manx Museum 100* schenkt aandacht aan het honderdjarig bestaan van het op 22 november geopende museum. De tien zegels hebben een waarde van 73p (voor brieven binnen het eiland en naar het VK) en geven een kijkje in schatten van het eiland Man. Zoals hierboven is afgebeeld, zijn de zegels ook in een boekje verkrijgbaar. Verleden en heden zijn erop te zien: kunst, archeologie, sociale geschiedenis en natuurhistorie.

Ik soms ze even op:

1. Oudste nog overgebleven automobiel (Renault 1911)
2. Regionale zegel (1964) van vóór de postale onafhankelijkheid
3. Bronzen beeldje van Frank Mowbray Taubmann (1893)
4. Schilderij van William Hardie Hay: strand bij Douglas (1894)
5. Dwergspitsmuis, kleinste zoogdier ter wereld
6. Nachtvlinder: groot avondrood
7. Munt uit 1030
8. Vloertegel uit 1400
9. Eerstesteenlegging Noble ziekenhuis (1886)
10. Etiket van Sulby Glen, maïszetmeel.

David Bowie

Man,
boekje 104



De postdienst van het eiland Man heeft op boekjesgebied vaker interessante ideeën. Zo verscheen er op 12 september een serie postzegels waarmee de veelzijdigheid van de David Bowie geïllustreerd werd.

De Brit (1947 – 2016) heeft een grote invloed gehad op de rockmuziek als zanger van wereldbekende hits, maar hij gaat ook de geschiedenis in als een groot songwriter, muziekproducent en filmacteur. Op acht postzegels heeft men geprobeerd al die aspecten samen te brengen. Het op dezelfde datum uitgebrachte prestigeboekje maakt er een 28 pagina's dik mini-album van.

Op het plaatje hierboven staat links een velletje uit het boekje en rechts de voorzijde van het boekje. De inhoud bestaat uit twee maal de serie van acht zegels en het levensverhaal in eveneens acht hoofdstukken aan de hand van de zegels. Tekst en afbeeldingen maken er een waardevol document van. Het accent in de serie ligt op David Bowie – wiens eigenlijke naam overigens David Robert Jones was – als acteur en performer. De serie heeft een nominale waarde van £ 9.80. De boekjesprijs is £ 19.60, zodat er voor al het overige fraais niets extra betaald hoeft te worden.

Verrassing uit Ierland

Sommige landen blijven verrassen. Zo ook Ierland. Het gaat om twee boekjes met 'oude' zegels. Uit 2019 en 2020. De zegels in het boekje zijn zelfklevend. Dat waren de oorspronkelijke niet. Maar belangrijker is dat het

bijzondere zegels zijn, dus geen permanente waarden, want herdrukken daarvan vormen geen verrassing. Een herdruk van een bijzondere zegel in een andere vorm en uitvoering, en enkele jaren later, lijkt me uniek.



Ierland boekje 239



Ierland boekje 240

De Ierse post geeft – bij navraag – aan dat de uitgifte-datum 31 maart 2022 zou zijn. Feit is wel dat de boekjes pas voor het eerst medio juli zijn gesignaleerd. Vreemd is ook dat in ‘The Collector’, het blad van de Ierse post, er tot dusver met geen woord over gerept is.

Het zijn dus in elk geval andere zegels: gegomd – zelfklevend. Maar er zijn nog meer verschillen. Zo staat nergens het jaartal op de zegels uit de boekjes. En soms is de tekst op de afbeelding wat gewijzigd. Het woord Europa op de zegel uit boekje 240 staat bijvoorbeeld rechtsonder in plaats van links.

Al met al maakt het deze boekjes tot interessante uitgaven. Voor de volledigheid geef ik hieronder de verdere gegevens:

Boekje 239, inhoud vijf zegels met aanduiding N (nationaal. € 1.25).

- 100 Jaar eerste transatlantische vlucht, 13.06.2019
- Europa, 11.04.2019, Dougalls stern (familie van meeuwen)
- Bibliotheek Carnegie, 8.08.2019
- Cultuurnacht, 5.09.2019
- Ieren in het buitenland, 27.02.2020

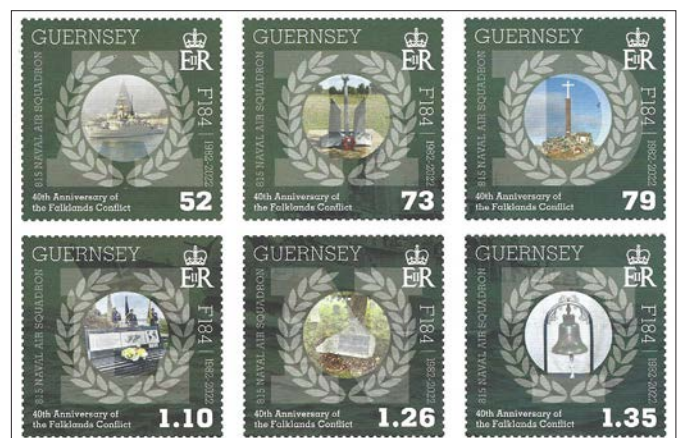
Boekje 240, inhoud vijf zegels met aanduiding W (buitenland €2.20)

- Typisch Iers weer, 21.02.2019
- Europa, 11.04.2019, Goudplevier
- Bibliotheek Carnegie, 8.08.2019
- Cultuurnacht, 5.09.2019
- Ieren in het buitenland, 27.02.2020

Guernsey herinnert ons aan de Falklandoorlog

We waren het al weer vergeten: in 1982 vond een oorlog plaats tussen het Verenigd Koninkrijk en Argentinië. Het laatstgenoemde land wilde de Falklandeilanden en Zuid-Georgia annexeren om een goede daad te verrichten na de negatieve periode van de junta. Al jaren eerder werd er bij voortduring aanspraak gemaakt op de eilanden. De inval gebeurde op 2 april 1982, maar de Britten (Margaret Thatcher) wisten de eilanden binnen enkele maanden te heroveren. De eilanden waren al een Britse kolonie sinds 1765, maar Argentinië bleef ze opeisen. De oorlog kostte het leven aan 649 Argentijnen en 258 Britten en werd beëindigd op 14 juni 1982. Intussen blijft Argentinië onverminderd de Falklandeilanden opeisen.

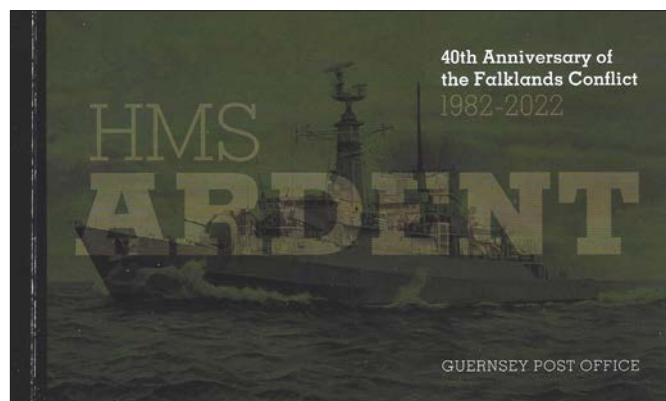
Op 21 mei van dit jaar kwam de post van Guernsey met een serie van zes postzegels, waarmee de 40ste verjaardag van het conflict herdacht werd. Drie zegels zijn gewijd aan het fregat HMS Ardent. Het werd tot zinken



gebracht door Argentijnse vliegtuigen. Daarbij kwamen 22 bemanningsleden om het leven. Twee zegels tonen herdenkingstekens en op de laatste zegel staat de scheepsbel.

De serie van zes is ook te vinden in een prestigeboekje van Guernsey. Zes velletjes bevatten steeds één der zegels in viervoud. Ook vertelt het boekje tot in detail, en met foto's, het verloop van de strijd.

De prijs van het boekje bedraagt vier maal de serie oftewel £23.00. Op de voorzijde van het boekje staat de HMS Ardent afgebeeld.



Guernsey

Landelijk erfgoed Falkland



Falkland Islands, boekje 15

Toevallig kwam de post van Falkland na een aantal boekjesloze jaren weer met een boekje op de proppen. Op 10 oktober verscheen een serie van twaalf postzegels 'Landelijk Erfgoed'. Het is de vijfde permanente serie van de eilandengroep met afbeeldingen van landbouw-werktuigen, boerderijen en mooie plaatjes van het boerenland. Maar ook restanten van gestrande schepen, graven van verdronken zeelui en overblijfselen van de walvisvaart.

Daarnaast is er nog een dertiende zegel voor binnenlands gebruik. Afgebeeld is een oude boerenkar en de waarde-aanduiding is 'local rate'. Op dit moment is dat 33c.

Het is deze zegel die alleen in boekjes verkrijgbaar is. Elk boekje kost £ 3.30.

Zegels en boekjes zijn gedrukt bij BPost Security Printers.

Carrousel uit vroeger jaren in Canadees boekje

Kermissen gaan met de tijd mee. Toch roepen ze vaak nostalgische gevoelens op, omdat bij sommige attracties de tijd stil lijkt te staan. En dan bedoel ik met name de draaimolens. Ooit begonnen als een paal met daarom twee gekruiste balken, voorzien van lange touwen. En dan maar rondjes lopen en vervolgens momenten zweven. De eerste draaimolens met mechanische aandrijving bestaan al sinds eind negentiende eeuw. Meestal voorzien van met de hand vervaardigd houtsnijwerk van mooi geverfde dieren, en begeleid door een kermisorgel.

Een kermis zonder draaimolens is ondenkbaar. Ook nu kan de jonge jeugd er volop van genieten. En de jonge ouders genieten daar ook weer van.

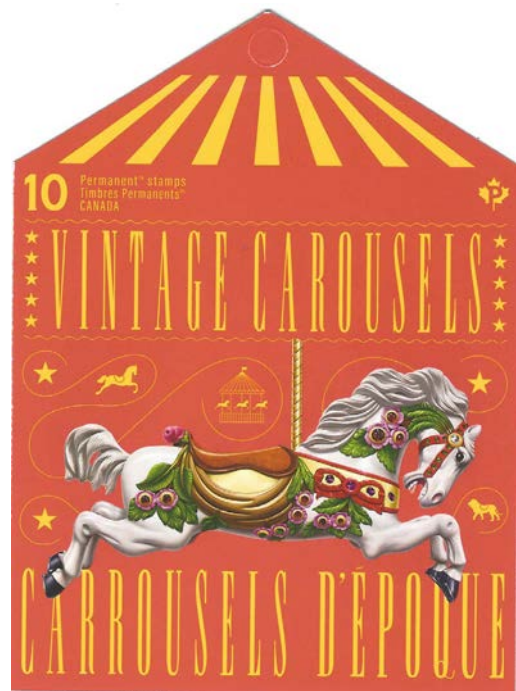
De Canadese post greep dit gegeven aan om er een serie postzegels in een boekje aan te wijden. Met het boekje *Vintage Carousels* grijpt men terug op de draaimolens van vroeger. Zoals vaak slaagt de post erin om een mooi product te maken. Het boekje heeft de vorm en een kleur die passen bij de kermis. En de afbeeldingen op de zegels gaan terug naar (begin) twintigste eeuw.

Uitgiftedatum van het boekje was 21 juli 2022.

De inhoud van het boekje draait ook. Elementen van vijf historische draaimolens vormen een draaischijf met de kunstig beschilderde dieren. Het opengeklapte boekje laat deze schijf twee maal zien. Leuk om ook wat details te vernemen.

Lakeside Park Carousel (sinds 1921 in dit park in St. Catherines, Ontario), één ritje kost nog steeds maar een 'nickel'

Bowness Carousel (1969), komt niet vaak voor: drie rijen naast elkaar. Te vinden in Heritage Park Historical Village, Calgary, Ontario



Canada draaimolens

C. W. Parker Carousel No. 119 (1936), maar pas sinds 1993 in het Burnaby Village Museum, Burnaby, Brits Columbia

Roseneath Carousel (1932), de enige Canadese draaimolen die een grote prijs won van een nationale associatie, Roseneath, Ontario

Le Galopant (eind 19e eeuw), komt uit België, aanvankelijk als stoomcarrousel. Staat nu in La Ronde, een amusementspark in Montréal, Quebec.



Opengevouwen draaimolenboekje

De tien zelfklevende zegels hebben alle de aanduiding P (= Permanent), momenteel 92c. Behalve in een boekje is de serie ook verkrijgbaar in een souvenirvelletje van vijf zegels.

Argentinië: Jaar van de Os in 2022?

Het gebeurde al eerder: Argentinië schenkt postaal aandacht aan de Chinese kalender. Op dit moment zitten we sinds 1 februari nog in het jaar van de tijger. Om onduidelijke redenen kwam de post op 10 januari met postzegels ter gelegenheid van het jaar van de os. Terwijl dat op die datum bijna afgelopen was. Heel merkwaardig. Overigens, in China wordt deze jaaraanduiding haast niet meer gebruikt. Alleen voor feestdagen. Maar daar hebben we het hier ook over.



Argentinië. Boekje 84

Frankrijk: uil wijst de weg

In 2020 is men ermee begonnen: postzegels voorzien van een *tracking label* en een *smart data* nummer. Het is een alles-in-één boekje met zegels waarmee het verloop van een levering gevolgd kan worden. In de prijs van de zegel zit de trackfunctie verwerkt.

De uil is vanouds symbool voor wijsheid. Op elke zegel staat een bontgekleurde uil met grote ogen afgebeeld. Hiermee wordt aangegeven dat, zoals een uil met z'n lichtgevoelige ogen optimaal kan waarnemen, de gebruiker van deze zegels ook de weg van zijn poststuk nauwlettend kan volgen. Mooi bedacht. De zegels worden verkocht in boekjes 'Mon carnet de timbres Suivi' oftewel 'Mijn boekje met volgzegels'. Het eerste boekje kwam uit op 19 oktober 2020. De prijs ervan was toen € 12.78. De prijs per zegel bedroeg € 1.42. Daarvan was € 0.97 frankeerwaarde (de toenmalige prijs voor de groene zegel) en € 0.45 voor de volgfunctie. De oplage bedroeg 2.500.000 boekjes.



Frankrijk Timbres Suivi 2020

De tweede editie van het boekje verscheen op 22 augustus van dit jaar. Het is te koop bij de schrijfwarenwinkel 'Le carré d'Encre' (13bis Rue des Mathurins, Parijs), maar ook bij het Postmuseum en bij de Filatelistische Dienst van Philaposte. De meeste postkantoren zouden ze ook aanbieden.

De negen zegels in het boekje zijn zelfklevend. De prijs van het boekje is nu € 14.94. De prijs per zegel is € 1.66: € 1.16 frankeerwaarde en € 0.50 voor de volgfunctie. De oplage bedraagt één miljoen boekjes. Het is de bedoeling dat het op deze wijze gefrankeerde poststuk binnen 3 dagen bezorgd wordt (J + 2).



Frankrijk 2022

Frankrijk: 'snelle post' verdwijnt per 1 januari

Frankrijk kent al sinds jaren twee soorten post: langzame (*lettre verte*) en snelle (*lettre prioritaire*). De Marianne zegels zijn dan groen (€ 1.16) of rood (€ 1.43). De langzame post mag er vier dagen over doen (J + 3), de snelle maar één. De laatste tijd blijkt echter dat 90% van alle 'lettre verte' brieven er even lang over doen als de snelle. Dus vaak ook al de volgende dag bezorgd worden. Het onderscheid was destijds ingesteld om ecologische redenen, maar de huidige wijze van verwerken (in de avond, en nacht) maakt het verschil overbodig. Voor supersnelle bezorging is men dan op de e-brief aangewezen. Met het internet kan deze post 24 uur per dag aangeboden worden. Vanaf 1 januari verdwijnen ook de 'Marianne Écopli' zegels. Alle oude zegels blijven wel bruikbaar. De rode



Frankrijk: rode Marianne

Marianne wordt dan gelijkgesteld met de gewone post (J + 3). Het is nog niet bekend wat het tarief voor de gewone post per 1 januari wordt.

Meesterwerken uit de schilderkunst

Nog een stukje over Frankrijk. Dit is niet zo verwonderlijk, want het land geeft jaarlijks heel wat boekjes uit. Niet alleen met permanente zegels, maar ook steeds een klein aantal met zeer gevarieerde thema's. Overigens wel in forse oplagen. Het hieronder besproken boekje heeft een oplage van 4.100.000 exemplaren.

Het op 5 september van dit jaar verschenen boekje laat op de zegels close-ups van bekende meesterwerken zien. Bijzonder is dat alle getoonde schilderijen in twee Parijse musea te bewonderen zijn, amper 500 meter van elkaar verwijderd. Ook weer niet zo verwonderlijk omdat Frankrijk heel wat beroemde schilders heeft voortgebracht. Net als kunstverzamelaars. Zo zijn bijvoorbeeld heel wat oudere kunstwerken door Napoleon verworven (of geroofd).

Het opgevouwen boekje heeft twaalf zegels. Alle als waarde 'lettre verte' = € 1.16. De prijs per boekje komt dus op € 13.92.

Bovenste rij van links naar rechts:

Jacques-Louis David – 'De vrijheid leidt het volk' – Louvre museum

Leonardo da Vinci – 'Mona Lisa' – Louvre museum

Paul Cézanne – 'De kaartspelers' – Orsay museum

Jean-Auguste-Dominique Ingres – 'Grote odalisk' (haremvrouw) – Louvre museum

Vincent van Gogh – 'Zelfportret' – Orsay museum

Jacques-Louis David – 'Interventie van Sabijnse vrouwen' – Louvre museum

Onderste rij van links naar rechts:

Antoine Watteau – 'Clown' – Louvre museum

François Clouet – 'Frans I, koning van Frankrijk' – Louvre museum

Peter Paul Rubens – 'Hélène Fourment en haar kinderen' – Louvre museum

Giuseppe Arcimboldo – 'De lente' – Louvre museum

Pierre-Auguste Renoir – 'Meisjes aan de piano' – Orsay museum

Henri Fantin - La Tour – 'Markiezin de Pompadour' – Louvre museum



Frankrijk: meesterwerken

Meesterwerken met meesterwerken

Postzegels zijn vaak op zich al kunstwerkjes. Het is dubbelop wanneer in een kunstig vervaardigd boekje zich postzegels bevinden met afbeeldingen van meesterwerken uit de schilderkunst.

De Oostenrijkse post geeft van tijd tot tijd prestigeboekjes en postkaartenboekjes uit waarin de aandacht op de (schilder)kunst wordt gevestigd. Soms gaat het om één kunstenaar (Gustav Klimt bijvoorbeeld), soms om meerdere. Van de laatste verscheen er op 3 oktober een boekje 'Meesterwerken van de kunst'.



Meesterwerken

In dit boekje bevinden zich een velletje van zes zegels (elk € 1.00), plus postkaarten met afbeeldingen zoals op de zegels. De zegels zijn bedoeld voor binnenlandse post. Het zijn in dit boekje niet de minste voorbeelden: Katsushika, Japan, Edo-periode, 'De grote golf bij Kanagawa', ca 1830
Michelangelo, Italië, Hoogrenaissance, 'De schepping van Adam', detail, 1508-1512
Raffaël, Italië, Hoogrenaissance, 'Sixtijnse Madonna', detail, 1512-1513

Alfons Mucha, Jugendstil, Oostenrijk, 'Vruchten', 1897
Albrecht Dürer, Duitsland, Renaissance, 'Veldhaas', 1502
Franz Marc, Frankrijk, Expressionisme, 'Blauw Paard', 1911
Daarnaast bevat het boekje informatie over de betreffende schilders, en afbeeldingen van ander werk.

België: accodeonboekje met vijftig zegels

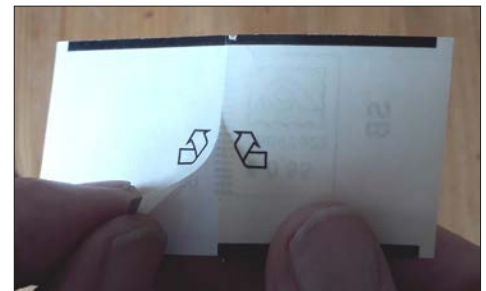
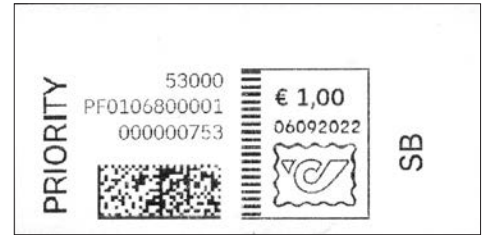
In 2020 kwam bpost voor het eerst met een accordeonboekje: een in meerdere delen in elkaar gevouwen boekje. Het bevatte toen vijftig zegels met afbeeldingen van tuinbezoekers. Verdeeld over velletjes van tien zegels. Het waren dieren die je in een tuin kunt tegenkomen. Nu gaat het kennelijk over een moestuin. Het gaat althans om gewone groenten, die je ook in een tuin kunt kweken. Ook nu is de op 24 oktober verschenen serie verkrijgbaar in een accordeonboekje met vijftig zegels. Een duur boekje weliswaar, want zegel 1 (non prior) kost intussen al € 1.16. Losse zegels zelfs € 1.19. De aankoopprijs van het boekje komt daardoor op € 58.00. Het zijn bepaald geen vergeten groenten op de zegels: courgette, radijs, erwt, bloemkool, asperges, ui, bloemkool, tomaat, prei en wortel.



Voorzijde en velletje België

Automaten in Oostenrijk (vervolg)

door
Hens Wolf

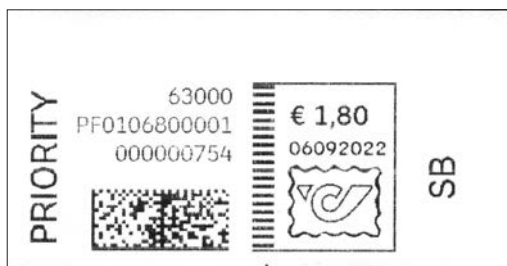
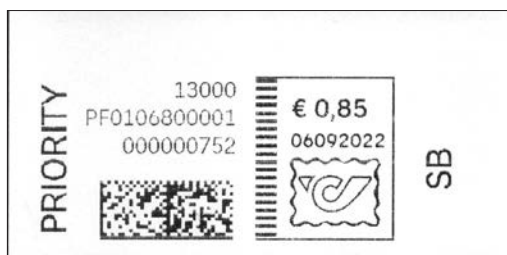


In Bulletin 195 (mei 2022), blz. 40 en 41 schreven Joost Hoogendoorn en ik over een nieuwe automaat voor automaatstroken in Oostenrijk.

Tijdens mijn vakantie in september 2022 in de provincie Vorarlberg ben ik langs het postkantoor in Feldkirch geweest, direct tegenover het station. Daar bleek net zo'n automaat te staan als in Wenen. Hij ziet er meer als een pakjesautomaat uit, maar op de display zit ook een toets voor "Briefmarken". Dus legde ik een enveloppe

op de weegschaal, toetste als bestemming *Niederlande* in en drukte op "Bezahlen". Dat kan niet met munten of papiergeld, alleen met de pinpas.

De automaat gaf een automaatstrook van € 1,00 af. Hij is zelfklevend. Het foliepapier aan de achterzijde is ingesneden om het makkelijk te kunnen afpellen. Direct onder de waarde staat de afgifte datum: 06092022. Dat leidt tot de vraag of we nu met een automaatstrook of een loketstrook te doen hebben. Wie zegt het?



Ik deed de strook op de enveloppe en gooide die rechts-onder in de brievenbus. Uit de linkersleuf boven de display kwam een bon van maar liefst 32 cm. lengte!

Tot zover ging alles goed, maar ik wilde ook een paar waarden postfris meenemen. Eerst vroeg ik om een strook voor een brief binnen Oostenrijk met ECO-tarief van € 0,81 (bezorging duurt iets langer). Het PRIORITY-tarief is € 0,85. Wat kan die 4 cent nu voor verschil maken? Maar dat terzijde, want ik wilde graag een bon bij die strook. Maar ook na een paar minuten wachten kwam die niet. Toen bedacht ik dat het kon komen doordat ik geen brief in de brievenbus had gedaan. Die gaat over een soort glijbaan wellicht langs een elektronisch oog dat ervoor zorgt dat de bon wordt geprint. Er lagen op de toonbank wat brochures en daarvan heb ik er eentje door de brievenbus gedaan. En zie: daar kwam mijn bon uiteindelijk. Dat heb ik herhaald met de stroken van € 0,85, € 1,00 en € 1,80 (tarief buiten Europa). De postbeambten zullen wel hebben opgekeken toen ze tussen de post vier brochures aantreffen.



Österreichische Post AG!
 UID-Nr.: ATU46674503
 6800 Postfiliale 6800
 Feldkirch Bahnhofstraße 31
 Tel.: 0800 010 101
 www.post.at

Frankierautomat: 106800
 Kassenidentifikationsnummer: GIAA
 Datum: 06.09.2022 10:26
 Rechnungs Nr.: 50670020900180

Stk	Produkt	Preis
1	Prio Brief S	€ 1,00 0
Gewicht: 04 Gramm		
Speicher Nr.: A0001676		
Ziel: Niederlande		
PLZ		

Gesamt € 1,00

0% Ust. € 1,00 € 0,00 0
 *** Kundenbeleg ***

Zahlung
 Maestro
 XXXXXXXXXXXXXXX0002

06.09.2022 10:24:22
 Trm-Id: 22409466
 AID: A0000000043060
 Trx Seq-Nr: 3293
 Auth. Code: B02609

Total-EFT EUR: 1,00

WIR DANKEN FÜR IHR KOMMEN

Informationen zum Datenschutz finden Sie unter post.at/datenschutz. Es gelten die produktspezifischen Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Österreichische Post AG



Briefmarkenkunst als NFT
 Die Markur Zeitungsmarken von 1851 jetzt als einzigartige NFTs!
 Neu interpretiert von Primal Cypher, dem renommiertesten NFT-Künstler Österreichs.

Mehr Informationen auf cryptostamp.art
 Jetzt käuflich auf der NFT-Plattform



Post
 österreichische Post AG
 UID-Nr. ATU46674503
 6700 Bludenz
 Am Postplatz 1
 Telefon 0800-010101
 Internet www.6700.post.at

Frankierautomat 191 06.09.2022 14.26 11

Rechnung Nr.: 8800

Stk	Bezeichnung	EUR
1	Brief S EU Prio	1,00 A
SUMME		1,00
0% Ust	1,00	0,00A

Int BelegNr 6660

WIR DANKEN FÜR IHR KOMMEN

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Österreichischen Post AG in der jeweils geltenden Fassung

Post
 österreichische Post AG
 UID-Nr. ATU46674503
 6700 Bludenz
 Am Postplatz 1
 Telefon 0800-010101
 Internet www.6700.post.at

Frankierautomat 191 06.09.2022 14:27 18

Rechnung Nr.: 8801

Stk	Bezeichnung	EUR
1	Brief S EU Prio	1,00 A
SUMME		1,00
0% Ust	1,00	0,00A

Int BelegNr 6661

WIR DANKEN FÜR IHR KOMMEN

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Österreichischen Post AG in der jeweils geltenden Fassung

En let op: in sommige steden staat een Wincor-Nixdorf automaat, die stroken afgeeft met de afbeeldingen van twee stuwwerken. In Bludenz, 20 km. ten oosten van Feldkirch, vond ik op dezelfde dag zo'n automaat, Kortom, het loont om grotere steden rond te kijken welke type automaat er in bedrijf is.

Portret van een filatelist (2)

door
Joost Hoogendoorn



Afb. 2

Thuis bij de verzameling

Hans Erkens (afb. 1), werkzaam geweest in de paardensport en nu 73 jaar, woont al jaren met Trudy, zijn vrouw, bij het groene hart van Nederland. Toen ik daar was vertelde hij over zijn schuur die kort geleden door een ontplofte accu van zijn elektrische fiets in de brand was gevlogen. Het heeft een grote impact op hem gehad. Hans heeft geen letsel opgelopen, maar het had slecht met hem kunnen aflopen. Een steekvlam had hem bijna geraakt. De nasleep gaf veel stress. We schakelen in het gesprek maar over op de postzegelverzameling van Hans.



Afb. 5

Speerpunten in de verzameling zijn de mailers, Nederland gestempeld en postfris, automaatboekjes gestempeld en postfris en port betaald zegels. Ook spaart hij Nederlandse FDC's met certificaat. Die moeten onbeschreven zijn en een open klep (niet dicht geplakt) hebben. Het gaat dan om de eerste FDC's. Geen moeite is Hans teveel om aan zeldzame stukken te komen. Beurzen, veilingen, bijeenkomsten van postzegelclubs en postkantoren overal in het land werden door Hans bezocht. Ik merk op dat het bijeenkrijgen van zijn verzameling veel uitlaatgassen van de auto heeft veroorzaakt. Hans is het daar helemaal mee eens, hoewel hij soms ook wel met de trein op pad ging.

Verzamelen is ook keuzes maken

Het verzamelen van postzegels is Hans met de paplepel ingegoten. Hij vertelt dat zijn vader hem als jongen vaak mee nam naar de Boom, een plek vlakbij paleis Noordeinde waar verzamelaars elkaar troffen om uit te wisselen en te ruilen. Dat sloeg aan bij Hans en in de loop van jaren wist hij een enorme verzameling op te bouwen. Ook de handelsgeest die zeker bij Hans aanwezig is, werd door het verzamelen van postzegels geprikkeld. Je kon er wat aan verdienen en dat stelde hem weer in staat om nieuwe zegels te kopen. Soms moesten er keuzes gemaakt worden. Waar ga ik mee door en wat kan verkocht worden. Bijvoorbeeld met de verzameling pakketzegels is Hans gestopt. Op Marktplaats werd soms enorm geboden op de pakketzegels waardoor het te duur werd om ermee door te gaan. De verzameling pakketzegels werd verkocht en de opbrengst ging naar de overgebleven verzamelgebieden.

Gestempeld of postfris

Bij de brievenbus van Hans heeft de postbode vaak veel te doen. Hij verzamelt Nederland ook gestempeld en stuurt van vrijwel elke uitgifte de zegels via de post naar

zichzelf. Hans legt uit dat de laatste 20 jaar er telkens velletjes van 10 worden uitgegeven en dat het niet lukt om alle zegels mooi gestempeld in bezit te krijgen. Hans: "Dus hoe kom je er dan wel aan: koop een velletje van 10 en ga 10 enveloppen naar jezelf versturen en dat doe ik ook nog steeds. Waar je ook op moet letten is dat je de zegel telkens op een bepaalde manier op de enveloppe moet plakken. Door de fosforbalk op de post-zegel plaatst de stempelmachine van PostNL het stempel altijd op een bepaalde manier op de zegel. Normaal, als je de zegel horizontaal op de enveloppe plakt dan krijg je vaak het vlaggestempel op de zegel. Doe je de zegel nu (met de langste zijde) verticaal op de enveloppe dan staat het ronde gedeelte van het stempel altijd mooi op de zegel (afb. 2) en de vlag op enveloppe. Een zegel die een mooi rond stempel heeft, is ook veel meer waard. Postfris kan iedereen zo kopen, maar gestempeld is veel moeilijker!"



Afb. 2

Topstukken

Hans is trots op zijn verzameling mailers. Topstukken daaruit zijn de Antwerpen-mailer, de huwelijksmailer en de Metsu-mailer. Van de huwelijksmailer zijn er maar 37 van bekend. Handelaren zijn er destijds volgens Hans niet op ingesprongen, vandaar de schaarste van deze mailer. Nog schaarser, zegt hij, is de Metsu-mailer met een L fosforbalk. Deze mailer kwam net voor een



Afb. 3 en 4

tariefsverhoging uit, waarna die weer werd ingetrokken en dus heel schaars werd. De Van Gogh mailer die Hans op een beurs in Antwerpen kocht op de stand van Collect, noemt hij de Antwerpen-mailer (afb. 3 en 4). Het gaat in feite om een proef bedoeld voor het postmuseum, destijds in Den Haag. Collect had per abuis drie van deze mailers op de Antwerpse beurs in de verkoop gedaan. Twee werden er door Hans gekocht. Hans wijst er op dat deze mailer geen etsingnummers (W1W1W1W1) heeft en dat de druk veel doffer en minder scherp is dan bij de gangbare Van Gogh-mailer het geval is.

Paarden of postzegels

Gaandeweg komen we op het werk in de paardensport, als organisator en verslaggever van paardenraces op alle Nederlandse renbanen (bijvoorbeeld Duindigt), maar ook in België en Engeland. Ik vraag Hans wat hij zou kiezen als hij moest kiezen tussen de Antwerpen-mailer en een mooi renpaard. Hans: "Ik heb natuurlijk 40 jaar in de paardensport gezeten. Eigenlijk meer bij de rensportpaarden, dus niet bij de springpaarden. Met renpaarden gaat het hard, met veel spektakel en dat vind ik leuker dan bijvoorbeeld bij Ankje van Grunsven, met de springpaarden. Ik ga nog wel eens naar de renbaan. Met postzegels kun je het eigenlijk niet vergelijken. Paardensport is mijn werk geweest. Een paard is een prachtig mooi dier, terwijl ik best wel eens een lekker mals paardenbiefstukje eet, ik zeg dan niet, laat maar staan.

Postzegels is anders, dat is een hobby van me geworden en dat gaat er bij mij niet meer uit. Als ik zou moeten kiezen tussen de Antwerpen-mailer en een mooi renpaard dat zou ik toch voor de mailer kiezen. Een renpaard is wel leuk, maar ook heel kostbaar. Je moet het paard bij een trainer zetten en dat kost al gauw duizend euro per maand (inclusief pensioen). Daar staat tegenover dat als het paard heel hard kan lopen je ook

wel behoorlijke prijzen kunt winnen. Maar zoals gezegd, ik zou voor de Antwerpen-mailer kiezen. Die levert veel minder gedoe met anderen op en je hebt veel lagere kosten."

50 jaar getrouwd

Op 30 november zijn Hans en Trudy 50 jaar getrouwd! Zij hebben elkaar leren kennen bij paardensport-evenementen. Hans heeft in de loop van jaren het verzamelvirus overgebracht op zijn vrouw. Vaak gaan ze samen naar veilingen en regelmatig legt Hans uit wat volgens hem de bijzonderheden zijn bij bepaalde postzegels. Trudy verzamelt nu paarden en vrachtboten op postzegels. De persoonlijke postzegels, waar Hans ook een tijd mee bezig is geweest, boden een goede gelegenheid om samen op een zegel afgebeeld te worden. Het is een leuke postzegel geworden (afb. 5).

Postaumaat, over wat er veranderde

Van Postaumaat was Hans al in het eerste of tweede jaar lid. Hij weet niet precies vanaf wanneer hij lid was, maar het eerste lustrum van de vereniging heeft hij meegemaakt. Dat was in Utrecht, in de Beatrixhal. Postaumaat vindt Hans een heel leuke vereniging. Hans zegt dat hij de bijeenkomsten bijna altijd heeft bezocht, ondanks het werk op de paardenbaan, dat nogal eens uitliep. Hij heeft de bijeenkomsten zien veranderen van heel druk naar heel stil. Hans: "Als ik 30 jaar geleden in december op een bijeenkomst was, dan waren er soms wel 200 leden. En iedereen nam ook zegels en dergelijke mee. Je liep van de één naar de ander en dan kocht je hier wat en dan daar weer wat. Nu zijn het maar weinigen die spul meenemen en dat is wel vervelend. Laat elk lid nou eens wat meenemen, dat is veel leuker. Nu is het zo dat ik er soms zit en me afvraag wat zal ik nu gaan doen, naar de veilingstukken kijken of een praatje maken. Het meest opvallend is de afname van het aantal bezoekers. Straks komt er helemaal niemand meer, dat zie ik er nog wel van komen. 't Vreemde is dat de postzegelveilingen gaan als een tierelier. Veel van wat daar verkocht wordt, gaat naar het buitenland." Hans geeft aan dat het tij moeielijk is te keren. Maar er zou bijvoorbeeld een appel gedaan kunnen worden op voormalige verzamelaars met de tip om de draad weer eens op te pakken.

Tot slot

Het voorgaande neemt niet weg dat de postzegels die Hans heeft verzameld hem veel afleiding geven. Als Hans ermee bezig is dan is de schuurbrand op afstand evenals de stress die erbij om de hoek kwam kijken. Hij is dagelijks nauwgezet met postzegelen bezig. De drive erachter wordt gevoed door het postzegelvirus, een handelsgeest en de drang om zijn verzameling zo compleet mogelijk te krijgen. Postzegels vormen bij Hans de rode draad in het leven en daar is hij blij mee.



Afb. 01



Afb. 02

Het grijze kader

De serie Nederlandse Onderwaterwereld

Onlangs zijn de twee volgende zegelblokjes verschenen in de serie met als thema de Nederlandse Onderwaterwereld. Op deze zegelblokken is er aandacht voor respectievelijk de vissen in de veenplas (Afb. 01) en de planten in de veenplas (Afb. 02). Voor degenen die deze serie verzamelen via de Collect Club zijn het de uitgaven 7 en 8 in deze serie. De abonnees hebben eerder al een extra blokje ontvangen dat via de Collect Club als laatste zal worden aangeboden. De totale serie bestaat uit 25 blokken met steeds 3 verschillende afbeeldingen, waarbij de afbeelding op het middelste zegel eenmaal voorkomt en de twee overige afbeeldingen elk tweemaal. Afgebeeld zijn op het eerste zegelblokje respectievelijk de snoek, de baars en de rietvoorn. Op de rand van het zegelvel is een snoek zwemmend tussen boomtakken afgebeeld.

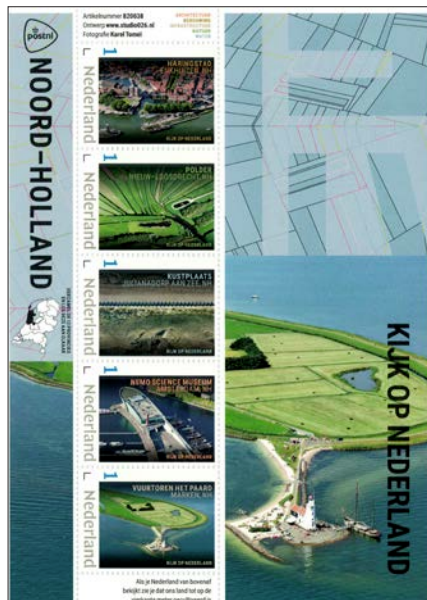
Op het tweede zegelblok over planten in de veenplas is er aandacht voor bronmos, veenwortel en krabben-scheer. Op de velrand zien we een onderwaterlandschap met de waterviolier. Ook hier geldt dat de afbeeldingen op deze zegels veelal zelden te vinden zijn op postzegels. Voor thematische verzamelaars is deze uitgave daarom ook bijzonder interessant.

Sinds kort bevat de website van Collect Club van diverse uitgaven aanvullende informatie over ontwerp en productie. Dat doet m.i. ook recht aan degenen die verantwoordelijk zijn voor de veelal fraai ontworpen zegels en de informatie is voor veel verzamelaars ook bijzonder interessant. Zo is het ontwerp van deze serie van de hand van Bart de Haas uit 's-Gravenhage. De ontwerper geeft bij deze uitgave op de website van de Collect Club aan: "Zo heb ik contact gezocht met fotografen en filmers die in deze discipline zijn gespecialiseerd. Zij weten als geen ander wat er zich allemaal onder water afspeelt en welke soorten representatief zijn. Ik heb heel wat gehad aan de tips van onderwaterspecialisten als Willem Kolvoort, de fotografen van Blikonderwater – Arthur de Bruin en Matthijs de Vos – en Peter van Rodijnen." Ik wil hen dan ook op deze plaats zeker niet onvermeld laten!

De besproken zegelblokken zijn te bestellen bij de Collect Club onder nummer 810071 (vissen) en 810072 (waterplanten) tegen de nominale zegelwaarde van € 4,80. Waarschijnlijk zijn deze zegelblokken gedrukt in Offset bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem. De oplage bedraagt 3.000 velletjes per uitgave.



Afb. 03



Afb. 04



Afb. 05

De serie: "Kijk op Nederland"

Op 13 september 2022 verschenen drie nieuwe zegelblokken in de genoemde reeks, thans met als onderwerp respectievelijk de provincies Utrecht Noord-Holland en Zuid-Holland (Afb. 03-05). Vanuit de lucht wordt van elke genoemde provincie op vijf postzegels, steeds met vijf verschillende luchtfoto's, een beeld van elke provincie geschetst, waarbij op de achtergrond van het zegelvel nog enkele aanvullende foto's en afbeeldingen getoond worden.

De serie, door PostNL getypeerd als een ode aan het landschap is, zoals ik in het vorige Bulletin al meldde, ontworpen door Huub de Lang en Anne Schaufeli van Studie026 in Velp. De luchtfoto's zijn gemaakt door een specialist op dit gebied, Karel Tomeï uit Eindhoven. De ontwerpers verdienen het echter om in het zonnetje gezet te worden.

De zegelblokken op gegomd papier, zijn in Offset gedrukt, waarschijnlijk bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem en zijn bij de Collect Club te bestellen. Zij hebben als artikelnummer respectievelijk 820037, 820038 en 820039. De prijs bedraagt € 4,80 per zegelblok met 5 zegels tariefwaarde 1. De oplage bedraagt 5.000 exemplaren per uitgifte. Rekening houdende met de tariefverhoging per 1 januari 2023 is te verwachten dat de prijs van deze uitgifte maar zeker ook die van de nieuw uit te geven blokken € 0,30 duurder zullen worden.

Uitgifte Paleis Het Loo

Ter gelegenheid van de voltooiing van de grondige renovatie van Paleis het Loo verscheen op 16 augustus een prachtig zegelblok met tien verschillende afbeeldingen van vertrekken en details uit vertrekken van Paleis het Loo dat van 2018 tot 2022 grondig werd gerenoveerd en nog meer in oude luister werd hersteld. (Afb. 06). Op de postzegels aandacht besteed aan de persoonlijke vertrekken van 5 vrouwelijke bewoners van het paleis: Mary Stuart (gehuwd van 1677 tot 1695 met koningstadhouder Willem III), Sophie van Württemberg (gehuwd van 1839 tot 1877 met koning Willem III), Emma van Waldeck-Pyrmont (gehuwd van 1879 tot 1890 met koning Willem III), Wilhelmina van Oranje-Nassau (gehuwd van 1901 tot 1934 met prins Hendrik van Mecklenburg-Schwerin) en Juliana van Oranje-Nassau (gehuwd van 1937 tot 2004 met prins Bernhard van Lippe-Biesterfeld.

Het ontwerp van deze uitgifte is Edwin van Praet en Claire Bedon van Total Design in Amsterdam. De aanleiding voor de uitgifte was de heropening van het paleis op 15 april 2022, na een ingrijpende renovatie van ruim 4 jaar.

Uitgifte Juliana der Nederlanden

De uitgifte van het postzegelvel Juliana der Nederlanden op 13 oktober 2022 valt samen met de opening van de tentoonstelling De eeuw van Juliana, een koningin en haar idealen in de Nieuwe Kerk in Amsterdam.

Het postzegelvel Juliana der Nederlanden telt 10 postzegels in 10 verschillende ontwerpen (Afb. 07). Als indeling voor het ontwerp zijn de 10 decennia gebruikt van de eeuw waarin Juliana der Nederlanden leefde. Op elke postzegel staan 2 foto's, waarbij de foto op de voorgrond die op de achtergrond grotendeels bedekt.

Het postzegelvel Juliana der Nederlanden is ontworpen door Anne Schaufeli en Huub de Lang van studio026 uit Velp. Eerder dit jaar waren zij al verantwoordelijk voor het ontwerp van de postzegeluitgifte Paleis Het Loo. De ontwerpster zegt daarover zelf: "Dus weer een ontwerp uit koninklijke hoek. "Maar wel totaal anders. Het maakt echt verschil uit of je een ontwerp maakt over het interieur van een paleis of over een persoon. Zeker als het iemand betreft als Juliana. De moeder van Nederland, gewoon en benaderbaar. En eigenzinnig, daar houd ik wel van."



Afb. 06

De zegels zijn gegomd en gedrukt in Offset bij Cartor Security Printers, Meaucé-La Loupe, Frankrijk in een oplage van 8.000 exemplaren. Dat is relatief weinig gezien het thema en de fraaie afbeeldingen op de zegels. Dit zegelblok is te bestellen bij de Collect Club onder artikelnummer 820058 voor de prijs van € 9,60 zijnde de nominale frankerwaarde van de 5 zegels in het blokje tot 1 januari 2023.



Afb. 07

De zegels zijn gegomd en gedrukt in Offset, waarschijnlijk bij Cartor Security Printers, Meaucé-La Loupe, Frankrijk in een oplage van 8.000 exemplaren. Dit zegelblok is te bestellen bij de Collect Club onder artikelnummer 820059 voor de prijs van € 9,60 zijnde de nominale frankerwaarde van de 5 zegels in het blokje tot 1 januari 2023.



Afb. 08

Een kaart blijft langer hangen

In oktober vond weer de promotieactie voor het sturen van een kaartje plaats door diverse partijen betrokken in deze markt. Ter gelegenheid daarvan verscheen er weer een nieuwe uitgifte van een postzegelblokje met daarin een zegel met als thema en tekst: Een kaart blijft langer



Afb. 09

hangen (Afb. 08) in een omslagwikkeltje waarin ook nog een ansichtkaart zat om te versturen (Afb. 09). Deze set ontving je in de actieperiode gratis bij aankoop van € 5,00 aan kaarten bij de aangesloten winkels.



Afb. 10

Beurspostzegels

Ter gelegenheid van beurzen waarop een stand van PostNL aanwezig is wordt al gedurende een reeks van jaren een set beurspostzegels uitgegeven, bestaande uit een velletje voor elke beursdag met steeds drie persoonlijke kaderpostzegels en de laatste jaren met het grijze kader. Tot dusverre besprak ik die uitgaven niet systematisch. Het feit dat er na de coronapandemie eindelijk weer eens een beurs doorgang kon vinden met PostNL daadwerkelijk vertegenwoordigd op de Postexbeurs op 28 en 29 oktober 2022, leek me een goede aanleiding om de daar uitgegeven beurspostzegels in deze rubriek te bespreken. Het was bovendien de eerste keer dat deze beurs niet in Apeldoorn, maar in Barneveld plaatsvond. De beurs duurde twee dagen en voor elke dag werd een beursvelletje met drie verschillende postzegels uitgegeven. Het thema van deze uitgifte was luchtballonnen



Afb. 11

vanwege het feit dat er sedert 1985 jaarlijks in Barneveld een "Ballonnenfiesta" wordt gehouden. Het resultaat is dan ook twee fraaie velletjes met in totaal zes verschillende zegels met een afbeelding van een bijzondere luchtballon en op de velrand een sfeer van enkele luchtballonnen (Afb. 10 - 11).

Het velletje is ontworpen door grafisch ontwerpster Sandra Smulders uit Gouda. Over de oplage zijn geen gegevens bekend gemaakt. De blokjes zijn gedrukt in Offset, waarschijnlijk bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem. De uitgiftedatum van deze zegels was 28 oktober 2022. Op de Postexbeurs te Barneveld waren de blokjes te koop bij de stand van PostNL tegen de nominale waarde van € 2,88 per blokje. Voor dezelfde prijs zijn ze te bestellen bij de Collect Club onder bestelnummer 820053 en 820054.

Het internationale kader

Ter gelegenheid van Werelddierendag werd op 4 oktober een zegelblokje uitgegeven met vijf verschillende zegels met het internationale kader (Afb. 12). Aan de website van de Collect Club ontleende ik de navolgende achtergrondinformatie: Het postzegelvel Werelddierendag is ontworpen door grafisch ontwerper Sandra Smulders uit Gouda. In haar ontwerp verwerkte zij de doelstellingen van World Animal Day, de organisatie achter de internationale viering van Werelddierendag. “We kennen Dierendag of Werelddierendag vooral van dat je iets extra’s voor je huisdier doet”, aldus Smulders. “Maar er zitten veel meer kanten aan. De belangrijkste heb ik op het postzegelvel laten terugkeren, zoals het belang van dierenrechten en dierenwelzijn. En ook de praktische hulp die we kunnen bieden aan dieren in nood. Zo wil ik bereiken dat het bewustzijn groeit van de problemen waarin dieren komen en dat we daaraan iets kunnen doen.”

Het december kader

In beginsel zouden op 14 november de persoonlijke zegels met het decemberkader weer voia de internetapplicatie van PostNL te bestellen moeten zijn. De ervaring van de laatste jaren leert echter dat het ook een of meer dagen later wordt vanwege technische of personele



Afb. 12

De oplage van deze uitgifte bedraagt 5.000 exemplaren. Het blokje is te bestellen bij de Collect Club onder artikelnummer 820057 en is gedrukt in Offset. De drukkerij is (nog) niet bekend gemaakt. De prijs is conform de nominale waarde van de vijf verschillende zegels € 7,75.

omstandigheden. Ik zal u in het volgende Bulletin hierover verder informeren.

Johan Schaminée 06.11.2022

Combinaties uit Automaatboekjes 2

door
Vera Arkenaar

Verschuivingen in Automaatboekjes

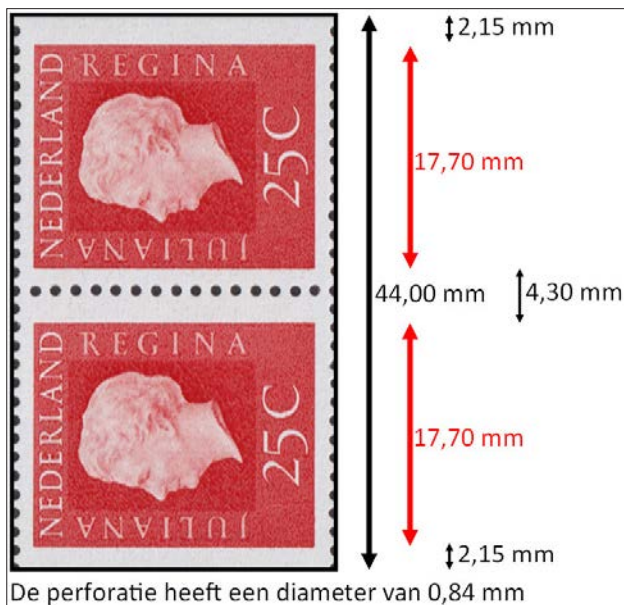
We weten allemaal dat er het nodige verkeerd kan gaan tijdens het drukproces (en zelfs daarna). De drukcilinders kunnen niet allemaal goed uitgelijnd staan ten opzichte van elkaar, dan kunnen we zegelverschuivingen krijgen. Maar het daarna perforeren van de zegels kan evenmin goed uitgelijnd staan en dan kunnen we bij de automaatboekjes gedecentreerd geperforeerde zegels/boekjes krijgen. Maar ook bij het snijden van de boekjes kan het snijmes niet helemaal op de juiste plek terecht komen waardoor we gedecentreerd gesneden zegels/boekjes kunnen krijgen.

Al in de jaren '70 werd een norm geïntroduceerd (Catalogi en Handboek de Rooy/Hali) om grenzen vast te stellen wat nu wel of niet als 'afwijking kon worden aangemerkt. Niet elke micron verschuiving kan

serieus genomen worden, toch? De 1 millimeter norm werd geïntroduceerd en alom geaccepteerd. Overigens een veel strengere norm dan men bijvoorbeeld in het Verenigd Koninkrijk hanteert. Elke fractie van een millimeter verschuiving daar betekent brood op de plank voor Postzegelhandelaren.

Die 1 mm norm van ons Nederlanders lijkt me op zich heel terecht, maar passen we die wel op de juiste wijze toe? De huidige toepassingen geven in de voornoemde drie gevallen de volgende uitleg:

- Gedecentreerd gesneden
afstand zegelbeeld tot rand zegel maximaal 1 mm
- Gedecentreerd geperforeerd
afstand zegelbeeld tot midden perforatie max. 1 mm
- Zegelverschuiving
verticale afstandsverschil tussen de zegels min. 1 mm



Lijkt logisch, maar is dit wel met één maat meten? Laten we de maten van de zegels in een boekje eens bekijken.

De afstand tussen de zegelbeelden is gemiddeld 4,30 mm (zie afbeelding). Als we bij gedecentreerd geperforeerd het hart van de perforatie op maximaal 1,00 mm van de zegelrand plaatsen, is de **verschuiving** 1,15 mm groot (de helft van $4,30 - 1,00$). Als we bij gedecentreerd gesneden uitgaan van maximaal 1,00 mm van zegelrand tot zegelbeeld, is dat ook een **verschuiving** van 1,15 mm ($2,15 - 1,00$). Niets mis mee. We zijn dus feitelijk nog strenger.

We erkennen de verschuiving dus feitelijk als die minimaal 1,15 mm is.

Maar bij zegelverschuivingen vallen we toch weer terug naar die ene millimeter. Waarom nu niet óók 1,15 mm hanteren? Enfin, de historie heeft het zo bepaald, dus laten we dit slippertje maar accepteren.

Maar hoe beoordelen we een combinatie? Wat als er in een boekje 2 (verschillende) zegels zijn, waarvan de ene laten we zeggen 0,6 mm omhoog is verschoven en de andere 0,6 mm omlaag? Voor beide zegels apart geldt dat ze niet aan de criteria voldoen. Maar gezamenlijk staan ze wel 1,2 mm uit het lood. Niet veel voorkomend denkt u? Kijkt u naar onderstaand boekje.



Drukcilinder 1: grijze kleur Tekstblad, andreaskruizen en 5 ct. gecentreerd
Toch is te zien dat deze cilinder iets naar rechts is verschoven (zie Andreaskruis)

Drukcilinder 2: rode kleur van 'POSTCODE' van Tekstblad en 55 ct. 0,9 mm omlaag

Drukcilinder 3: blauwe kleur van de 10 ct. zegels 1,2 mm omlaag

Drukcilinder 4: turquoise kleur van de 45 ct. zegels 1,3 mm omhoog

En tevens minimaal gedecentreerd gesneden, nl. 0,20 mm. In deze setting staan nu zelfs de 10 ct. en 45 ct. zegels niet 4,40 mm uit elkaar, doch maar liefst 6,9 mm. Daarentegen staan bij een H-combinatie de 5ct. en 55 ct. zegels 0,9 mm minder ver van elkaar en dus geen zegelverschuiving.

Het mag duidelijk zijn dat verschuivingen, of het nu de zegels zijn, de perforaties of de snijrand, gecompliceerder kunnen zijn dan we soms denken. We zullen veelal naar meer facetten moeten kijken dan enkel naar de 'verschuiving' zelf. En dit komt bij het verzamelen van combinaties uit automaatboekjes zeer wel van pas.

Ter illustratie het volgende boekje, waarvan diverse verzamelaars de mening waren toegedaan dat er sprake was van een mooi gedecentreerd geperforeerd boekje. In werkelijkheid gaat het hier om een prachtige zegelverschuiving. De perforatie staat namelijk 100 % gecentreerd. Echter ... de zegels zijn verschoven t.o.v. het boekje en **niet** t.o.v. andere zegels, laat staan van elkaar. Wat hebben we toch een intrigerende hobby.



Oproep

Voor verder onderzoek zijn we op zoek naar de beschrijvingen van cilinder-reconstructies van de automaatboekje. Vooral de vroegere boekjes. Ze bestaan op zeker, maar waar? Wie kan ons verder helpen?

Automaatstroken Buitenland

door
Joost Hoogendoorn

Er zijn de afgelopen maanden niet veel nieuwe automaatstroken verschenen. Te verwachten valt dat de nieuwe automaatstroken van Groot Brittannië de komende tijd een afbeelding van koning Charles de derde zullen krijgen, in plaats van queen Elizabeth. Dat kan voordelig uitpakken voor Royal Mail, want als verzamelaar wil je die stroken natuurlijk ook in bezit

krijgen. Wist u trouwens al dat Royal Mail haar naam heeft veranderd in International Distributions Services plc. PLC staat voor Public Limited Company, wat Naamloze Vennootschap betekent. De nieuwe uitgiftes van automaatstroken die hier worden vermeld, komen uit Frankrijk, Gibraltar, Jersey, Israel en Spanje.



Afb. 1

Frankrijk

Op 8 en 9 oktober werd in Versailles de 46ste Marcophilex gehouden. In verband hiermee gaf La Poste op 8 oktober een mooie strook uit waarop de pas gerestaureerde koninklijke kapel van Versailles staat weergegeven (afb 1). Voor de gelegenheid plaatste La Poste een LISA 2 automaat in de zaal waar het evenement werd gehouden. De in offset gedrukte strook heeft een oplage van 15000 stuks. Op afbeelding 2 ziet u de strook en het speciaal stempel. Het plaatsen van zo'n stempel vereist wel enige vaardigheid. De stempel te zacht plaatsen geeft een vage afdruk en te hard maakt dat de afdruk vlekkelig of dubbel op het papier komt. Respect voor een goede stempelaar is op zijn plaats.

In de zomer kwam een nieuwe definitieve strook uit die de strook met papieren vliegtuigjes gaat vervangen. Het verzamelgebied papieren vliegtuigjes op automaatstrook



Afb. 2

kan worden afgesloten en een nieuwe verzameling van de nieuwe stroken met opdrukken uit de diverse automaten kan worden gestart. De afbeelding op de nieuwe strook bestaat uit een blauw golvend vlak, links op de strook. In tegenstelling tot andere Franse automaatstroken heeft deze strook slecht één fosforbalk, links. De prints uit de diverse automaten zijn moeilijk van elkaar te onderscheiden. Bij vergelijking van de print uit de Lisa 2 automaat (afb. 3 a en 3 b) met die uit de Nabanco automaat (afb. 4 a en 4 b) valt op dat de letters van de LISA 2 automaat vetter zijn dan die van de Nabanco automaat. De letters van de Nabanco automaat staan bovendien dichter op elkaar.



Afb. 3a



Afb. 3b



Afb. 4a



Afb. 4b

Gibraltar

De jaarlijkse uitgifte van Europazegels door de diverse postorganisaties heeft dit jaar als thema 'Mythen en verhalen'. Gibraltar Post vond een leuk verhaal uit de oudheid dat beeldend op postzegels en automaatstroken kan worden weergegeven. Het gaat om de zuilen van Hercules. In de oudheid bedoelde men met die zuilen de rotsformaties aan weerszijden van de straat van Gibraltar. Volgens het verhaal uit de oudheid zijn de rotsen neergezet door Hercules. De noordelijke rots, aan de kant van Europa, heet tegenwoordig Gibraltar. De zuidelijke rots, aan de kant van Afrika, is te vinden bij de kust van Marokko, tegenover Gibraltar. De straat van Gibraltar, de nauwe zee-engte tussen Europa en Afrika, is volgens het oude verhaal ook een werkstuk van Hercules. Deze had namelijk de opdracht om de reus Geryones te verslaan. Om bij de reus te kunnen komen brak Hercules het Atlasgebergte open waardoor de zee-engte ontstond.



Afb. 5

Op de automaatstrook (afb. 5) ziet u Hercules naast één van de zuilen staan. De afbeelding op de strook is gemaakt door kunstenaar Leslie Gaduzo. De stroken zijn in offset gedrukt door Cartor Security Printers. Er zijn twee printversies: stroken met de opdruk 'Philatelic HQ' en stroken zonder deze print. Verder heeft Gibraltar Post ook twee 'gewone' postzegels uitgegeven in verband met het Herculesverhaal. Die waren al vanaf 25 februari te koop. De eerstedag van uitgifte van de automaatstroken is 5 september.



Afb. 6



Afb. 7

Jersey

De afgelopen maanden werden er op de eerder uitgegeven ATM reeks wapenschilden twee nieuwe prints weergegeven.. Vanaf 18 juli werd de print 'We stand with Ukraine' (afb. 6) gedurende een kleine maand op de stroken gedrukt en vanaf 11 augustus op dezelfde ATM reeks 'Battle of Flowers' (afb. 7). De eerste print is een steunbetuiging aan het verzet in Oekraïne tegen de Russische terreur en agressie daar. Bij de 'The battle of Flowers' gaat het om een jaarlijks terugkerend evenement waarbij met bloemen versierde boten een parade vormen en langs de kades aan de kust bij St Helier varen.



Afb. 8



Afb. 9

Israël

In bulletin 195 staan de laatste uitgiftes op automatischstrokingebied van Israel Post al aangekondigd. Het gaat om de reeks automatischstroken met als thema 'dieren in een stedelijke omgeving'. De geplande stroken zijn inmiddels allemaal uitgebracht.

Achtereenvolgens verschenen de volgende stroken: Op 26-04-2022 de dwerg aalscholver (afb. 8) en de griel (afb. 9); op 28 juni de gierzwaluw (afb. 10) en de langoor-egel (afb. 11) en op 13 september de kameleon

(afb. 12) en de Nijlrouzet, ook wel de Egyptische fruitvleermuis genoemd (afb. 13 met eerstedag enveloppe). Het zijn allemaal bijzondere dieren, de meeste komen in Nederland niet of heel weinig voor.

De gierzwaluw zien we wel, met name in de zomer. Deze vogel leeft voornamelijk in de lucht. Zelfs het paren vindt in de lucht plaats, maar voor een nestje wordt toch een plek op de grond gezocht



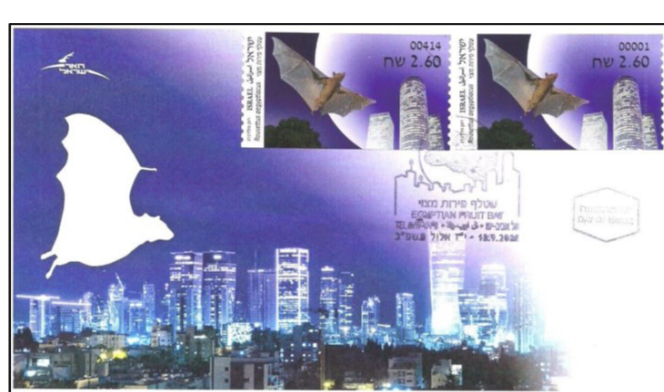
Afb. 10



Afb. 12



Afb. 11



Afb. 13



Afb. 14



Afb. 15

Spanje

Op 1 juli 2022 vond in Madrid de 'LGTBI Pride' plaats. LGTBI staat voor Lesbian, Gay, transgender en bisexual. Die pride bracht heel veel mensen op de been en meer dan 50 praalwagens van verschillende instellingen en organisaties deden mee aan de manifestatie. De Spaanse postorganisatie Correos gaf in verband met de pride op 7 juli een mooie automaatstrook uit (afb. 14) waarop de kleuren van de LGTBI vlag staan weergegeven. Op de strook staat achter de letters LGTBI een plusteken. De plus geeft aan dat de term inclusief is voor mensen die zichzelf anders noemen dan waar deze letters voor staan. Correos geeft in verband met de pride aan dat het motto voor 2022 'zichtbaarheid, trots en veerkracht' is. Met de automaatstrook wordt dat treffend tot uitdrukking gebracht.

Een heel andere gelegenheid vormt de 100ste verjaardag van de stierenvechtersarena in Pamplona, de Plaza de Toros. Dit viel samen met de San Fermin feesten die plaatsvinden van 6 juli tot en met 14 juli. In die week wordt er in de stad uitbundig gefeest. Onderdeel van de festiviteiten is het stierenrennen waarbij men als blijk van moed en snelheid voor een stel vechtstieren uit kan rennen. Niet alle deelnemers hieraan blijven ongeschonden. Soms lukt het een stier om iemand op de hoorns te nemen. De stieren delven uiteindelijk het onderspit. Zij worden in de arena afgemaakt. Op de automaatstrook die op 12 juli ter gelegenheid van het honderdjarig bestaan van de arena werd uitgegeven, ziet u een foto van de arena (afb. 15).

Welkom in de digitale postzegelwereld en de wereld van de blockchain

Waarschijnlijk zullen veel door de wol geverfde postzegelverzamelaars en filatelisten bij het lezen van de kop van dit artikel denken dat dit niet hun wereld is, die van de filatelie. Maar ook dit is hun wereld, uw wereld als postzegelverzamelaar en filatelist. De tijd staat immers niet stil en in die vaart der volkeren doet ook PostNL nadrukkelijk mee, de postzegelverzamelaars zo nodig bij de hand nemend. Het verschijnsel cryptopostzegel is te danken aan de Österreichische Post AG die hiermee gepioneerd heeft en wereldwijd de eerste crypto postzegels heeft uitgegeven. Voor wie het even vergeten was: diezelfde Österreichische Post AG stond enkele decennia geleden ook aan de basis van de persoonlijke postzegels.

Wat is een crypto postzegel

Een cryptopostzegel bestaat uit een fysieke postzegel die gewoon gebruikt kan worden voor frankering van post enerzijds en een digitale tweeling, zoals PostNL het omschrijft in Collect 112 (najaar 2022) op pagina 5. Deze digitale tweeling is formeel een NFT (non-fungible token) in het wereldwijde digitale netwerk (de blockchain) waarin bijvoorbeeld cryptovaluta zoals Bitcoin, maar ook digitale kunstwerken, contracten en thans ook Nederlandse postzegels kunnen worden vastgelegd. Elke NFT is uniek en heeft een eigen identificatiecode. Om deze digitale tweeling te kunnen zien is het nodig om te beschikken over een QR-code scanner op bijvoorbeeld een mobiele telefoon of Ipad. Daarmee scan je dan de QR-code op de fysieke postzegel waarna de digitale tweeling zichtbaar wordt gemaakt.

Het bijzondere van deze cryptopostzegel is dat je die kunt opslaan op je computer of tablet in een digitale wallet oftewel bij postzegels: een digitaal album. De wijze waarop dat gebeurt wordt op de speciale website van PostNL stapsgewijs uitgelegd <https://www.postnl.nl/versturen/postzegels/postzegels-verzamelen/nl-crypto-stamp/>

Vanuit de digitale opslag(wallet) kun je de digitale zegel overdragen aan een andere verzamelaar. Dat gebeurt dan geheel digitaal. Zodra deze cryptopostzegel digitaal is opgeslagen is die niet meer gekoppeld aan de fysieke zegel en heb je dus twee van elkaar gescheiden



Afb. 01

“postzegels”: de fysieke en de digitale. Om echter een cryptopostzegel te verkopen (en te leveren) hoeft je deze niet digitaal op te slaan en vervolgens digitaal over te dragen aan iemand anders. Je kunt ook gewoon de fysieke postzegel met daarbij de cryptopostzegel overdragen aan een ander. Dan maak je echter geen gebruik van de speciale mogelijkheid om cryptopostzegels separaat te verzamelen in een digitaal postzegelalbum. Dat is namelijk met deze zegels mogelijk zonder dat je noodzakelijkerwijs beschikt over de fysieke postzegel.

In feite is overigens alleen de fysieke postzegel een echte postzegel. Daarvoor is immers vereist dat je er een postale dienst mee kunt betalen en daarvoor kunt gebruiken. De digitale “postzegel” is immers alleen een afbeelding van een postzegel, maar niet te gebruiken voor de betaling van een postale dienst.

De eerste emissie van een Nederlandse cryptopostzegel

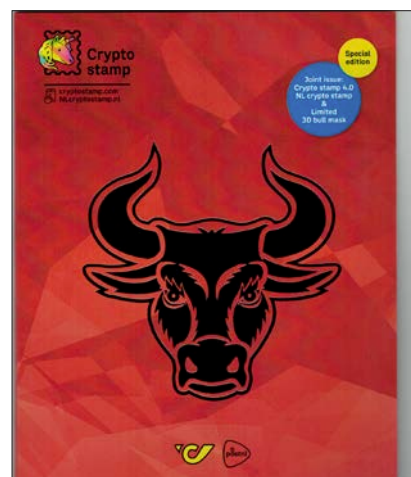
De eerste Nederlandse cryptopostzegel is uitgegeven op 22 september 2022. Op die dag was deze zegel te bestellen via een speciale website: [NLCryptostamp.nl](https://www.nlcryptostamp.nl) en via de Bruna winkels. Overigens is bestellen via die website nog steeds mogelijk, totdat de zegels zijn uitverkocht. Deze Brunawinkels bleken allemaal 15 exemplaren voor verkoop te hebben ontvangen. Een



Afb. 02



Afb. 03



Afb. 04

klein deel van de totale oplage van 140.000 exemplaren was op 2 september 2022 al via een voorverkoop, eveneens via de genoemde website te bestellen. Daar werd gretig gebruik van gemaakt, want na korte tijd was die pre-sale uitgave uitverkocht en belangstellenden moesten vervolgens wachten tot 22 september. Overigens vond de uitlevering van de bestelde zegels pas plaats na 22 september 2022.

Op 20 en 21 september werd er in de RAI te Amsterdam echter ook een beurs gehouden (Blockchain Europe) en op die beurs hadden PostNL en de Österreichische Post AG gezamenlijk een stand om deze cryptopostzegel te promoten. Beide postorganisaties hebben namelijk een gezamenlijke uitgifte gemaakt van deze postzegels. Dat was een wereldprimeur want nog nooit eerder werden gezamenlijk door twee postorganisaties cryptopostzegels uitgegeven! Mijn collega-redacteur Joost Hogendoorn was daar aanwezig en was zo vriendelijk mij enkele foto's te sturen van die stand, welke bijgaand zijn afgebeeld (Afb. 01 – 03). Bovendien kon hij op die beurs de beide cryptopostzegels (van Nederland en Oostenrijk) in een speciale set kopen (Afb. 04). Dat is ook een speciale uitgifte, waarbij naast de cryptopostzegels van beide landen ook een bouwpakket van de driedimensionale stier is inbegrepen. Dat is de stier die ook is afgebeeld op de fysieke en digitale postzegels en ook te zien is op afbeelding 3.

Naast de cryptopostzegel en de set met zegels van Nederland en Oostenrijk is er een eerstedagenveloppe verkrijgbaar, een postzegelmapje en een gestempelde zegel. Deze producten zijn te bestellen via de Collect Club van PostNL.



Afb. 05

Hoe ziet de fysieke cryptopostzegel eruit?

De eerste Nederlandse cryptopostzegel toont de afbeelding van de kop van een stier linksboven in de hoek, vijf banen met tulpen, de kleurbanen van de Nederlandse vlag de landsnaam Nederland, het jaartal 2022 en een R voor aangetekend tarief en last but not least een vrij grote QR-code (Afb. 05) en wordt verpakt in een dichtgeplakte omslag verkocht. Ook de zegels in het postzegelmapje worden op diezelfde wijze verkocht en uitgeleverd. Dat is nodig om te voorkomen dat de QR-code nog voordat het zegel verkocht is wordt gescand en de digitale zegel wordt opgeslagen in een digitale wallet, waardoor deze niet meer gekoppeld zou zijn aan de fysieke postzegel.

De zegel is ontworpen door David Gruber uit Wenen in samenwerking met PostNL en de Österreichische Post AG. Deze ontwerper ontwierp al meerdere Oostenrijkse cryptopostzegels. Het postzegelvel heeft het formaat



Afb. 06



Afb. 07



Afb. 08

van een bankpas en is gemaakt van extra verstevigd papier. Op de voorkant van het vel is de fysieke postzegel te vinden die het tarief heeft voor een aangetekende verzending waarop de banen van de Nederlandse driekleur en de tulpen op de zegel doorlopen (Afb. 06). Op de achterzijde van het vel staan de banen van de Nederlandse vlag afgebeeld met daarin een kristalstructuur. De banen van de vlag lopen schuin waardoor de indruk ontstaat dat de vlag wappert. Over de vlag loopt een patroon van rijen zilveren tulpen (Afb. 07). De prijs van de eerste Nederlandse cryptopostzegel bedraagt € 9,05 en dat is momenteel gelijk aan het tarief voor aangetekende verzending binnen Nederland, mits online gekocht, anders is de prijs € 9,40. De oplage van deze eerste emissie bedraagt 140.000 exemplaren. De zegel is aan de bovenzijde gemakkelijk los te maken van het vel (de drager van het zegel) bij de bovenzijde van het zegel en heeft een gomlaag op de achterzijde. Bij goede bevochtiging kleeft de zegel prima op een poststuk en is dan prima voor verzending te gebruiken.

Hoe ziet de digitale cryptopostzegel eruit?

De digitale cryptopostzegel heeft enkel een voorzijde die een afbeelding bevat die gelijk is aan de afbeelding van de fysieke postzegel, met dien verstande dat zwarte opdrukken op het fysieke zegel op de digitale versie behoudens de QR-code wit zijn, terwijl het zegel overigens een egale kleur heeft zoals blijkt uit de bijgevoegde afbeelding met drie verschillend gekleurde digitale zegels in de kleuren zwart blauw en rood, ontleend aan de website van PostNL (Afb. 08). Er zijn van de digitale zegel vijf verschillende versies in de kleuren zwart, groen, blauw, geel en rood. Deze hebben alle een verschillende oplage, waardoor sommige digitale zegels aanzienlijk schaarser zijn dan andere. PostNL heeft vooraf kenbaar gemaakt hoe groot deze oplagen zijn. De meest voorkomende digitale zegel is die met de kleur zwart. De oplage daarvan is 52,3% van de uitgegeven 140.000 zegels. Vervolgens komt groen met een oplage van 26,7% (Afb. 09), blauw met een oplage van 13,3%, geel (Afb. 10) is met een oplage van 6,7% al behoorlijk lastig te vinden en de meest schaarse kleur voor de digitale zegel is rood waarvan de oplage slechts 1% bedraagt. Direct na de emissie ontstond er al een levendige handel op internet en vooral op Marktplaats in deze NFT's. Ook op de recente Postex beurs in Barneveld was er bij handelaren al redelijke interesse voor deze zegels en uiteraard met name voor de schaarsere kleuren. De oplage van 140.000 zegels lijkt me persoonlijk wat aan de hoge kant. Anderzijds is voor het verzamelen van de digitale zegels geen fysieke zegel nodig, zodat de fysieke zegel gebruikt kan worden voor postale doeleinden terwijl de digitale zegel dan gewoon behouden kan worden. Mits zelf aangeschaft is de digitale zegel dan uiteindelijk gratis!



Afb. 09



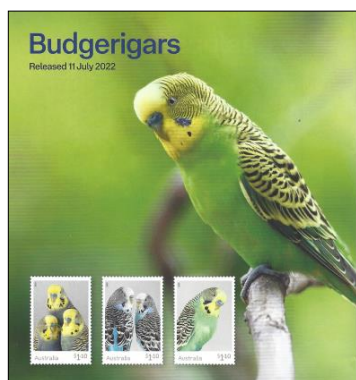
Afb. 10

Johan Schaminée 31.10.2022

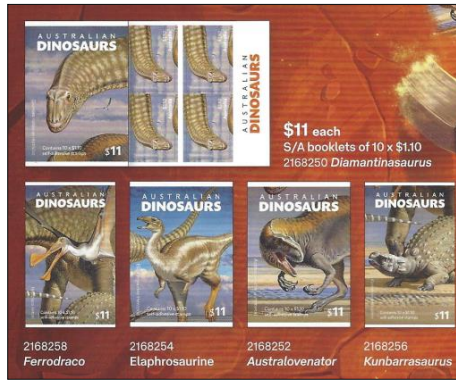
Postzegelboekjes 2022

31-10-2022
door Walter de Rooij

LAND	DATUM	CATALOGUSNR.	MOTIEF	NOMINAAL	INHOUD
ÅLAND	jun 9	40	Hedendaagse kunst	EUR 22.40	7x €3.20
ALBANIË	mrt 30	43	Europa 2021: bedreigde inheemse dieren	LEI 400	1x150, 1x250 lekë
ALDERNEY	feb 4	29	P Platina jubileum koningin	GBP 21.12	4x£0.50,0.70,0.75,1.00, 1.15,1.20
ARGENTINIË	jan 10	84	Jaar van de Os (2021)	ARS 360	4x \$90
	aug 24	85	Garrahan Kinderziekenhuis 35 jaar	ARS 850	3x \$130, 2x \$230
AUSTRALIË	feb 8	1008	Z Wenszegels: hart	AUD 11.00	10x \$1.10
	feb 8	1009	Z Wenszegels: rozen	AUD 11.00	10x \$1.10
	feb 8	1010	Z Wenszegels: happy birthday	AUD 11.00	10x \$1.10
	feb 8	1011	Z Wenszegels: eendje	AUD 11.00	10x \$1.10
	feb 8	1012	P Huwelijksboekje	(+0.75) AUD 35.95	16x \$2.20
	feb 22	1013	Z Ons mooie continent	AUD 11.00	10x \$1.10
	mrt 8	1014	Z Kampioenschap herdershonden, BrWhCollie	AUD 11.00	10x \$1.10
	mrt 8	1015	Z idem, Kelpie	AUD 11.00	10x \$1.10
	mrt 8	1016	Z idem, BIWhCollie	AUD 11.00	10x \$1.10
	mrt 15	1017	Z Filmregisseurs: Gilliam Armstrong AM	AUD 11.00	10x \$1.10
	mrt 15	1018	Z Filmregisseurs: Baz Luhrmann	AUD 11.00	10x \$1.10
	mrt 15	1019	Z Filmregisseurs: George Miller AO	AUD 11.00	10x \$1.10
	mrt 15	1020	Z Filmregisseurs: Warwick Thornton	AUD 11.00	10x \$1.10
	mrt 15	1021	Z Filmregisseurs: Peter Weir AM	AUD 11.00	10x \$1.10
	apr 5	1022	Z Platina Jubileum Koningin Elizabeth II	AUD 11.00	10x \$1.10
	apr 12	1023	Z Postkaarten naar het front (W.O. I)	AUD 22.00	20x \$1.10
	mei 3	1024	Z Vezel- en textielkunst Aboriginals 1	AUD 11.00	10x \$1.10
	mei 3	1025	Z Vezel- en textielkunst Aboriginals 2	AUD 11.00	10x \$1.10
	mei 3	1026	Z Vezel- en textielkunst Aboriginals 3	AUD 11.00	10x \$1.10
	mei 24	1027	P Recepten voor inheemse boskruiden	(+1.75) AUD 36.95	16x\$1.10,16x\$2.20
	jun 7	1028	Z Grootpoothoenders: boskalkoen	AUD 11.00	10x \$1.10
	jun 7	1029	Z Grootpoothoenders: rode boshoen	AUD 11.00	10x \$1.10
	jun 7	1030	Z Grootpoothoenders: megapodius	AUD 11.00	10x \$1.10

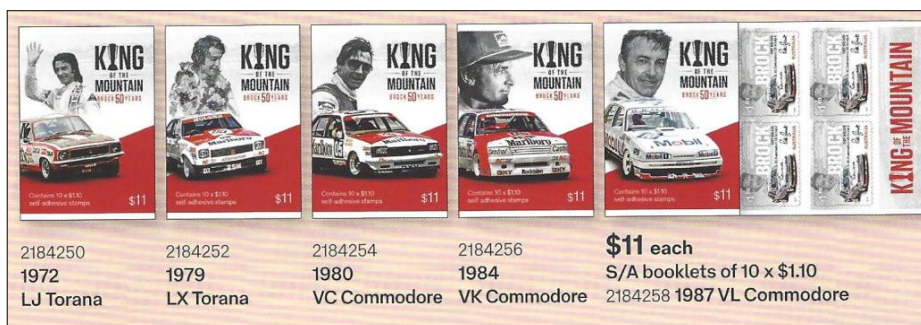


Austr 1031/33



Austr 1034/38

jul 11	1031	Z Grasparkieten: geel	AUD 11.00	10x \$1.10
jul 11	1032	Z Grasparkieten: blauw	AUD 11.00	10x \$1.10
jul 11	1033	Z Grasparkieten: groen	AUD 11.00	10x \$1.10
sep 5	1034	Z Dinosaurussen: Diamantinasaurus	AUD 11.00	10x \$1.10
sep 5	1035	Z Dinosaurussen: Ferrodraco	AUD 11.00	10x \$1.10
sep 5	1036	Z Dinosaurussen: Elaphrosaurine	AUD 11.00	10x \$1.10
sep 5	1037	Z Dinosaurussen: Australovenator	AUD 11.00	10x \$1.10
sep 5	1038	Z Dinosaurussen: Kunbarrasaurus	AUD 11.00	10x \$1.10
sep 13	1039	Z Australische rozen	AUD 22.00	20x \$1.10



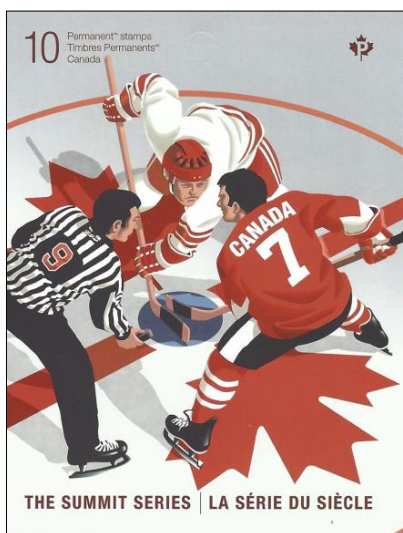
Austr 1040/44

okt 3	1040/1044	Z Motorsport: Brock, koning op bergcircuit	AUD 55.00	5x 10x \$1.10
-------	-----------	--	-----------	---------------

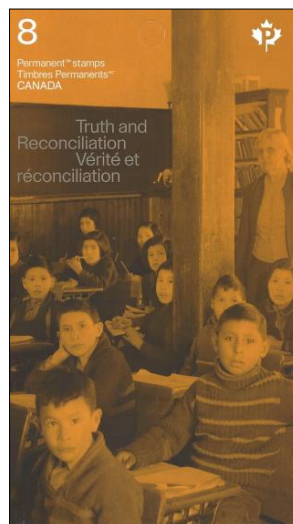
Postzegelboekjes 2022

31-10-2022
door Walter de Rooij

LAND	DATUM	CATALOGUSNR.	MOTIEF	NOMINAAL	INHOUD
AZERBEIDZIAN	jun 16	26	Europa 2022: Tepegoz	AZN 4.40	4x0.50 en 0.50a
BELGIË	okt 24	175	Z Kerst in alle vormen: sneeuwpop	EUR (11.60)	10x 1 België (1.16)
	okt 24	176	Z Kerst in alle vormen: wintertafereeltje	EUR (20.90)	10x 1 Europa (2.09)
	okt 24	177	Z Groenten (tien motieven)	EUR (58.00)	50x 1 België (1.16)
BOSN HERC.	mei 9	31	Europa 2022	BAM 15.00	6x 2.50b
CANADA	jan 21	787	Z Eleonar Collins, first lady of Jazz	CAD (5.52)	6x P (\$ 0.92)
	feb 7	788	Z Platina Jubileum Koningin Elizabeth II	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	mrt 1	789	Z Calla (Zantedeschia), plant	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	apr 7	790	Z Orgaan- en weefseldonatie	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	apr 12	791	Z Eid: suikerfeest Islam	CAD (5.52)	6x P (\$ 0.92)
	apr 22	792	Z Salome Bey, lady of blues	CAD (5.52)	6x P (\$ 0.92)
	mei 20	793	Z Bedreigde walvissen, vijf soorten	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	jun 9	794	Z Vakantie-affiches uit het verleden	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	jun 21	795	Z Inheemse leiders: Harry Daniels	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	jun 21	796	Z Inheemse leiders: Jose Kusugak	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	jun 21	797	Z Inheemse leiders: Marie-Ann Day Walker-Pell.	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	jul 7	798	Z Hulp voor Oekraïne	CAD (10.20)	10x P (\$ 0.92) + \$0.10
	jul 21	799	Z Kermiscarrouzels van vroeger	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	sep 19	800	Z Weldadigheidszegels	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92) incl.\$1.00



Canada 801



Canada 802

	sep 21	801	Z Summit Series: IJshockey	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
	sep 29	802	Z Waarheid- en verzoeningscommissie	CAD (7.36)	8x P (\$ 0.92)
	okt 6	803	Z Diwali, feest van het licht	CAD (5.52)	6x P (\$ 0.92)
	okt 17	804	Z Canadezen in de luchtvaart	CAD (9.20)	10x P (\$ 0.92)
CHINA	jan 5	59	Jaar van de Tijger	CNY 960	8x 120 fen
CHRISTMAS ISL	jan 6	SP 16	P Jaar van de tijger 'leeuwendans'	(+\$1.35) AUD 29.95	16x\$1.10, 2x\$2.20, 2x\$3.30
CYPRUS	mei 6	54	Europa 2022: mythen en verhalen	EUR 3.92	4x €0.34, 4x €0.64
DUITSLAND	feb 3	125	Klassiek Sprookje Repelsteeltje	EUR 4.85	85+40, 100+45, 160+55c
	FAERÖER	feb 28	73	Z Kalsoy – filmlocatie	DKK 144
	mei 16	74	Z Europa: Mythen en verhalen	DKK 144	3x19kr, 3x29kr
	okt 24	75	Z Kerstboekje: adventskrans en kerstboom	DKK 144	3x19kr, 3x29kr
FALKLAND ISL	okt 10	15	Z Landelijk erfgoed: boerenkar	FKP (3.30)	10x local rate (33c)



Finland 169



Frankrijk 1599A c12 kft

FINLAND	sep 7	169	Z Moomins ABC (nodigt uit tot lezen)	EUR (11.70)	6x binnenland (€1.95)
---------	-------	-----	--------------------------------------	-------------	-----------------------

Postzegelboekjes 2022

31-10-2022
door Walter de Rooij

LAND	DATUM	CATALOGUSNR.	MOTIEF	NOMINAAL	INHOUD
FRANKRIJK	jan 10	COM 184	Z Onze blauwe planeet	EUR (17.16)	12x lettre prio (€1.43)
	jan 17	1598A c7	Z 12x Marianne groen, kafttekst: Abonnements...	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)
	feb 14	COM 185	Z Dieren in de schemering	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)
	feb 14	1599A c9	Z 12x Marianne rood, kafttekst: 'timbre coeur'	EUR (17.16)	12x lettre prio (€1.43)
	mrt 7	1598A c8	Z 12x Marianne groen, kaft: zegel keuze 2021	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)
	mrt 14	COM 186	Z De grote ontdekkingsreizigers	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)
	apr 11	1599A c10	Z 12x Marianne rood, kafttekst: Boutiques...	EUR (17.16)	12x lettre prio (€1.43)
	apr 25	2066	Z Rode Kruis Frankrijk (kruispatronen)	EUR (13.60)	10x lettre verte (€1.16) + €2.00.
	mei 9	COM 187	Z Bloemen en snoep	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)
	mei 16	1598A c9	Z 12x Marianne groen, kafttekst: ID-timbre...	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)
	jun 7	COM 188	Z Smileys	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)
	jun 23	1599A c11	Z 12x Marianne rood, kafttekst: Paris Philex	EUR (17.16)	12x lettre prio (€1.43)
	jun 27	?	Z 100 Jaar Semeuse camée + datum in boekje	EUR (20.76)	1x €0.32, 2x €0.86, 6x €1.16, 4x €1.43
	jun 27	COM 189	Z U heeft 12 berichten (oude postkaarten)	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)



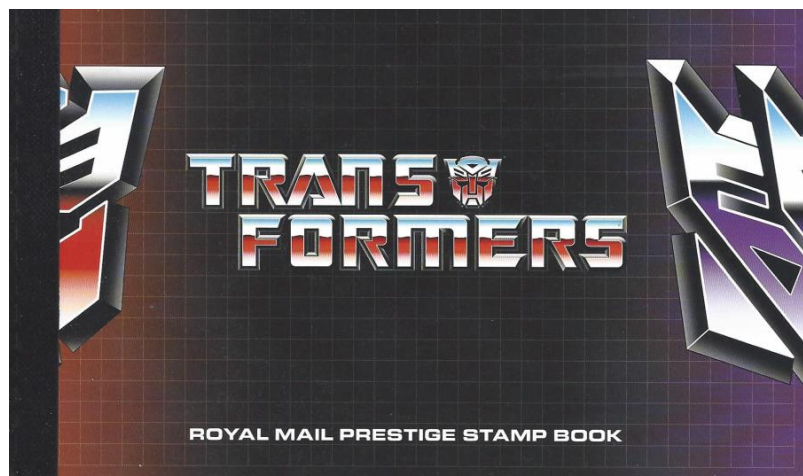
Frankrijk COM 190

FRANKRIJK	jul 4	COM 190	Z Toerisme: typische architectuur	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)	
	jul 11	1598A c10	Z 12x Marianne groen, kafttekst: Catalogue Phil.	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)	
	aug 22	COM 191	Z Timbres suivi (met tracking label + SD-nummer)	EUR (14.94)	9x timbres suivi (€1.16+0.50)	
	aug 22	1599A c12	Z 12x Marianne rood, kafttekst: Patrimoine 2022	EUR (17.16)	12x lettre prio (€1.43)	
	sep 5	COM 192	Z Beroemde gezichten in close-up	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)	
	sep 12	1598A c11	Z 12x Marianne groen, kafttekst Phil Info	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)	
	okt 10	1598A c12	Z 12x Marianne groen, kafttekst retrouvez les...	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)	
	nov 4	1599A c13	Z 12x Marianne rood, kaft 'Salon Philatélique...'	EUR (17.16)	12x lettre prio (€1.43)	
	nov 4	1599A c13	Z 12x Marianne rood, kaft 'Le livre des t..2022'	EUR (17.16)	12x lettre prio (€1.43)	
	nov 7	?	Z Liberté de Gandon 40 jaar	EUR (20.72)	6x €1.16, 1.43, 1x €2.42, 2.86	
	nov 7	COM 193	Z Spelkaarten 'collectie Louis XV'	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)	
	nov 7	COM 194	Z Boekje met sprookjeszegels	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)	
	GRIEKENLAND	mrt 10	168	Z Reizen in Griekenland: Dodecanese	EUR 10.00	10x €1.00
		mrt 10	169	Z Reizen in Griekenland: Cyclades	EUR 10.00	10x €1.00
mrt 29		170	Z Reizen in Griekenland: Santorini	EUR 10.00	10x €1.00	
mrt 29		171	Z Reizen in Griekenland: Rhodos	EUR 10.00	10x €1.00	
apr 28		172	Z Reizen in Griekenland: Heptanese (Ionische Eil)	EUR 10.00	10x €1.00	
mei 12		173	Z Europa: mythen en verhalen	EUR 13.00	2x €2.00, 2x €4.50	
GROENLAND	jul 11	174	Z Euromed: archeologie zeebodem Midd. Zee	EUR 14.00	2x €3.00, 2x €4.00	
	aug 31	56	Z Europa: verhalen en mythen	DKK 228	6x 18.00, 6x 20.00kr	
	nov 11	57	Z Kerstboekje	DKK ?	?	
GR BRITTANNIË	jan 20	DY 41	P Muziekgrootheden: de Rolling Stones (+1.95)	GBP (20.85)	2x10p, 20p, 50p, £1.00, 6x1st (85p), 6x£1.70	
	feb 1	?	Z Machin met geïntegreerde barcode	GBP (3.40)	4x 1st (85p)	
	feb 1	?	Z idem	GBP (5.16)	4x 1st large (€1.29)	
	feb 1	?	Z idem	GBP (3.84)	4x 2nd large (96p)	
	feb 1	?	Z idem	GBP (6.80)	8x 1st (85p)	
	feb 1	?	Z idem	GBP (5.28)	8x 2nd (66p)	
	feb 4	DY 42	P Platina jubileum Koningin (+1.66)	GBP (19.50)	2x2p, 10p, 50p, 8x1st (85p), 2x£1.50, 4x£1.70	
	mei 5	DY 43	P Onbezongen helden: vrouwen in WO II (+1.65)	GBP (20.75)	2x50p, 3x£1.00, 2x£1.85, 12x 1st (95p)	

Postzegelboekjes 2022

31-10-2022
door Walter de Rooij

LAND DATUM CATALOGUSNR. MOTIEF NOMINAAL INHOUD



Great Britain DY 44

LAND	DATUM	CATALOGUSNR.	MOTIEF	NOMINAAL	INHOUD
	sep 1	DY 44	P Transformers	(+1.05) GBP (21.25)	2x50p, 2x£1.00, 1x£2.00, 7x1st (0.85), 5x£1.85
	nov 3	LX 67	Z Kerstboekje	GBP (7.60)	8x 1st (95p)
	nov 3	LX 68	Z Kerstboekje	GBP (5.44)	8x 2nd (68p)
GUERNSEY	mei 21	110	P 40 Jaar conflict Engeland – Argentinië	GBP 23.00	4x 52p, 73p, 79p, 4x£1.10, £1.26, £1.35
HONGKONG	sep 26	121	Z Permanente zegel van 2014 (landschap)	HKD 22.00	10x \$2.20
IERLAND	feb 3	236	Z Wenszegels: love, tarief in maart €1.25	EUR (11.00)	10x N (€1.10)
	mrt 3	237	Z Ierse sportvrouwen	EUR (7.50)	6x N (€1.25)
	mrt 24	238	Z Ierse Oscar winnaars	EUR (5.00)	4x N (€1.25)
	mrt 31	239	Z Boekje met zegels uit 2019 en 2020	EUR (6.25)	5x N (€1.25)
	mrt 31	240	Z Boekje met zegels uit 2019 en 2020	EUR (11.00)	5x W (€2.20)
	mrt 31	241	Z Permanente zegels: Jack B Yeats	EUR (11.00)	10x N (€1.10)
	mrt 31	242	Z Permanente zegels: Alice Maher	EUR (22.00)	10x W (€2.20)
	sep 1	243	Z Urban Art (legale straatkunst - graffiti)	EUR (5.00)	4x N (€1.25)
JERSEY	mei 10	87	P 150 Jaar FA Cup Final	EUR 24.72	2x serie van 8 zegels
KROATIË	mrt 21	94	Flora van Kroatië: rozen	HRK (33.00)	10x A (3.30kn)
	mrt 21	95	Flora van Kroatië: rozen	HRK (33.00)	10x A (3.30kn)
	mrt 21	96	Flora van Kroatië: rozen	HRK (33.00)	10x A (3.30kn)
	nov 28	97	Kerstboekje	HRK ?	?
LUXEMBURG	feb 22	28	P Esch 2022, culturele hoofdstad van Europa	EUR (8.00)	10x L50g (80c)
MACAO	jan 5	21	Jaar van de Tijger	(+6.00 pat) MOP 40.00	2x2.50, 4.00, 4.50, 6.00 pat
MALTA	mei 9	26	Europa: verhalen en mythen	(+0.53) EUR 3.48	5x €0.59
MAN, EILAND	feb 6	102	P Platina jubileum Britse vorstin	GBP 20.00	22 zegels tussen 6p en £ 1.71
	apr 28	103	Z Manx Museum 100 jaar	GBP 7.30	10x 73p
	sep 12	104	P David Bowie, beelden uit zijn carrière	GBP 19.60	8x 2 zegels tussen 73p - £ 1,75
MOLDAVIË	apr 29	27	Europa: mythen en verhalen	MDL 61.50	3x9.50L - 3x11.00L
MONACO	jan 4	21	Z Permanente zegel blauw met staatswapen	EUR (11.40)	10x TVP Ecopli (€1.14)
NEDERLAND	feb 21	PR 98	P 200 jaar Mauritshuis	(+2.85) EUR (12.45)	10x 1 (€0.96)
	mrt 21	PR 99	P Delftse tulpenvazen	(+2.85) EUR (12.45)	10x 1 (€0.96)
	mei 9	PR 100	P Het vrouwtje van Stavoren (Europa)	(+3.15) EUR (12.45)	6x internationaal (€1.55)
	jun 20	PR 101	P 250 Jaar Koning Willem I	(+3.15) EUR (12.45)	6x internationaal (€1.55)
	aug 15	PR 102	P Typisch Nederlands: sporten	(+3.15) EUR (12.45)	10x 1 (€0.96)
	okt 17	PR 103	P Dag van de Postzegel 2022 (De Ruyter)	(+3.15) EUR (12.45)	10x 1 (€0.96)
NEW ZEALAND	feb 3	212a	Z Herdruk KiwiStamp 2021, 1 kiwi	NZD (15.00)	10x KiwiStamp (\$1.50)
	jun 1	216	Z Herdruk 2018: Tongaporutu (met jaar 2022)	NZD 15.00	5x \$3.00
	jun 1	217	Z Herdruk 2018: Te Mata Peek (met jaar 2022)	NZD 19.00	5x \$3.80



Nieuw-Zeeland Kerst 2022

Postzegelboekjes 2022

31-10-2022
door Walter de Rooij

LAND	DATUM	CATALOGUSNR.	MOTIEF	NOMINAAL	INHOUD
NOORWEGEN	okt 5	218	Z Kerst 2022: ster	NZD 17.00	10x \$1.70
	okt 5	219	Z Kerst 2022: kandelaar	NZD 30.00	10x \$3.00
	okt 5	220	Z Kerst 2022: piwakawaka (maoriwaaierstaart)	NZD 38.00	10x \$3.80
	jan 17	215	Z 375 Jaar Post Noorwegen	NOK (190)	2x 2 binnenland 20g (19kr)
	apr 22	216	Z Europa: mythen en verhalen	NOK (280)	5x 2 Europa 20g (28kr)
POLYNESIË	apr 22	217	P Koninklijke Jubilea	NOK (199)	2x 2 (50g), 2x2 (20g) binnenl.
	okt 1	218	Z Onderzoek, innovatie en technologie	NOK (340)	10x Verden 20g (34kr)
	jun 2	51	Z Miss Tahiti, 1961 – 2021	CFP 800	8x 100f
PORTUGAL	apr 1	116	Z Fantasiemonsters	EUR (2.28)	4x N20g
	apr 1	117	Z Secreten	EUR (2.28)	4x N20g
SINGAPORE	jan 7	105	Z Jaar van de tijger	SGD (3.00)	10x 1st local (30c)
	apr 22	106	Z Festivals 1	SGD (3.00)	10x 1st local (30c)
	apr 22	107	Z Festivals 2	SGD (3.00)	10x 1st local (30c)
SRPSKA REP.	mei 11	25	Europa: verhalen en mythen	BAM 9.30	2x1.95b, 2x2.70b
	jan 20	211	Dag van de Postzegel (druipers)	CZK (152)	8x B (19 kr)
TSJECHIË	apr 6	212	Techn. monumenten: Schwarzenberg kanaal	CZK (152)	8x B (19 kr)
	mei 18	213	Filatelistische Jeugdolympiade	CZK (152)	10x B (19 kr)
	jun 15	214	Katten, 2 zegels: Bengaalse en Perzische kat	CZK (190)	10x B (19 kr)



Verenigde Naties 76/78

VER. NATIES	sep 9	76, New York 26	P Werelderfgoed: historische	USD 14.00	12 x 44c, 12 x 60c	
	sep 9	77, Genève 26	P Werelderfgoed: kuuroorden	CHF 10.80	12 x 0.30, 12 x 0.50	
	sep 9	78, Wenen, 26	P Werelderfgoed:	EUR 9.00	12 x 0.35, 12 x 0.40	
VER. STATEN	jan 9	457	Z Nieuwe vlagzegel (drie naast elkaar)	USD (11.60)	20x for ever (58c)	
	mrt 14	458	Z Bergbloemen, 4 soorten	USD (11.60)	20x for ever (58c)	
	aug 12	459	Z Olifanten	USD (12.00)	20x for ever (60c)	
	sep 9	459	Z Kerstelfjes	USD (12.00)	20x for ever (60c)	
	sep 22	460	Z Kerstboekje: Maria en Kind	USD (12.00)	20x for ever (60c)	
	okt 11	46	VZ Bloemen in de sneeuw	USD (12.00)	20x for ever (60c)	
VIETNAM	feb 14	67	Valentijnsboekje (harten)	VND 40.000	10x 4000d	
	feb 22	68	Koffie: koffieplanten	VND 40.000	10x 4000d	
	feb 22	69	Koffie: koffiebloesem	VND 40.000	10x 4000d	
	feb 22	70	Koffie: koffiebonen onbewerkt	VND 40.000	10x 4000d	
	feb 22	71	Koffie: koffiebonen gebrand	VND 40.000	10x 4000d	
	jun 24	72	Zeevogels, grote kuifstern	VND 40.000	10x4000d	
	jun 24	73	Zeevogels, waterhaan	VND 40.000	10x4000d	
	jun 24	74	Zeevogels, steenloper	VND 40.000	10x4000d	
	ZWEDEN	jan 13	681	Z Povel Ramel 100 jaar, veelzijdig artiest	SEK (130)	10x brev (13kr)
		jan 13	682	Z Zweeds Instituut voor Standaardisatie 100 j	SEK (130)	10x brev (13kr)
apr 28		683	Z Nationale bloem van Zweden: grasklokje	SEK (130)	10x brev (13kr)	
aug 25		684	Z Katten: vijf soorten	SEK (130)	10x brev (13kr)	
nov 3		685	Z Kerstboekje	SEK ?	?	
ZWITSERLAND	jan 1	199	Z Rivierlandschappen: Verzasca (TI) bij Brione	CHF 9.00	10x 90c	
	jan 1	200	Z Rivierlandschappen: Aare (BE) bij Rubigen	CHF 11.00	10x 110c	
	mrt 3	201	Z Dieren in hun behuizing: slak in huisje	CHF 9.00	10x 90c	
	mrt 3	202	Z Dieren in hun behuizing: ijsvogel in holletje	CHF 11.00	10x 110c	
	mei 5	203	Pro Patria 2022: nat. feestdag 1 augustus	CHF 15.30	4x90+45c, 6x110+55c	
	nov 10	204	Z Pro Juventute: in verbinding blijven	CHF 15.30	4x90+45c, 6x110+55c	

P = prestigeboekje

PP = prestigeboekje met persoonlijke zegels

p = Pakje: 20 strips van vijf zegels, bijeen geniet

Z = boekje met zelfklevende zegels

V = vouwboekje (USA: convertible booklet)

c = komt voor met of zonder nummer op marge, en al of niet doorgeperforeerde marge

Walter de Rooij

* = nieuw land of gebied
a = telblok op elk 25/50e boekje

b = komt voor links/rechts of boven/onder geplakt

c = komt voor met of zonder nummer op marge, en al of niet doorgeperforeerde marge

Opbrengsten van veiling 196, september 2022

Kavel	Opbrengst						
101	6,-	102	10,-	103	50,-	105	4,5
106	1,-	107	1,-	108	4,5	109	1,-
110	16,-	111	11,-	112	11,-	113	7,-
114	6,-	115	5,-	116	14,-	118	16,-
119	5,-	120	3,-	121	7,-	123	6,-
125	1,-	127	5,-	128	10,-		
202	8,-	203	34,-	204	32,-	206	14,-
207	20,-	208	34,-	209	30,-	210	55,-
211	4,-	212	20,-	213	20,-	214	10,-
215	40,-	217	5,-	218	12,-	219	16,-
220	11,-	221	7,5	222	13,-	223	15,-
224	19,-	225	19,-	227	22,-	228	34,-
229	15,-	230	16,-	231	44,-	234	1,-
236	6,-	237	3,-	239	24,-		
301	20,-	302	16,-	303	22,-	304	3,-
305	3,-	306	22,-	307	16,-	308	70,-
309	30,-	310	230,-	311	11,-	312	10,-
313	11,-	314	16,-	315	16,-	316	8,-
318	7,-	319	15,-	320	5,-	321	7,-
323	16,-	326	10,-	328	80,-	329	26,-
330	26,-	331	11,-	332	11,-		
401	1,-	402	1,-	403	5,-	404	5,-
405	1,-	406	1,-	407	32,-	408	1,-
409	36,-						

Postaumatveiling 197 [10 december 2022]

Bieden op alle kavels kan schriftelijk geschieden.

Biedingen voor 8 december aan:

Nieuw adres : H. de Ruiters Faunastraat 93
1531 WD WORMER.

Ook kan geboden worden per e-mail tot 8 december:
ruiterhoek@gmail.com. Veilingkosten zijn 10 % voor de koper. Kavels voor de volgende veiling kunnen tijdens de bijeenkomst ingeleverd worden. Ook toesturen aan de veilingmeester is mogelijk. Er worden weinig foto's van kavels afgebeeld. Een foto van een kavel kan indien gevraagd, per e-mail worden toegezonden.

Kavel	Omschrijving	Inzet €
101	1H zegelinhoud gedecentreerd gesneden	3,-

102	1H gedecentreerd gesneden	5,-
103	1H lichte zegelverschuiving	3,-
104	1H1 reg strepen a+b+c	6,-
105	1Mz streep rood	10,-
106	1MZ streep geeloranje	10,-
107	2H1 streep A3	7,-
108	2H9 kafrug niet ingesneden	2,-
109	2My zegelinhoud niet ingeplakt geweest	5,-
110	3yW 5 strip met blauw breed-paars -bruin	15,-
111	3yW 5 strip met blauw smal -paars-bruin	30,-
112	3yW reg streep blauw breed	1,-
113	4Z kaftpaar met reg streep paars bruin	6,-
114	4Z kaft paar reg streep paars T en bruin	18,-
115	4Z kaft paar reg streep paars en bruin T	18,-
116	5m snijlijn onder	50,-

117	5m T snijlijn midden	50,-	139	31 verschoven blauwe kleur zegel 3+4	10,-
118	6a S gedecentreerd geperforeerd	2,-	140	31 H	3,-
119	6e S telblok	4,-	141	38 plaatfout zwarte stip zegel 4	1,-
120	6eF S ongeldig telblok	5,-	142	Hangverpakking 2001	BOD
121	6eF B ongeldig	2,-		5 adreswijzigingskaarten	
122	6ffp B snijlijn boven gegumd	BOD	143	V1491b-1492b 1495 1499b-1501b	2,-
123	6ffq B snijlijn links onder	5,-	144	V2139 L fosfor	3,-
124	8bF blauwe spatpen in tekst	5,-	145	V25660met 2 rijen blauwe vlakjes over het velletje MOOI	15,-
125	8c + 8c T kaftpaar	5,-	146	Vbaa 2621 met rakelstreep in het midden	7,-
126	9 g snijlijn boven	50,-	147	V3140-3149 velletje met ronde hoeken ZELDZAAM	50,-
127	9 h ongeldig cert.de Rooy	5,-	148	V3150-3154 velletje met ronde hoeken ZELDZAAM	75,-
128	10aF kaftpaar snijlijn 8+4 mm	10,-	149	USA 3 verschillende adelaarboekjes met expresse zegels	40,-
129	10aF kaftpaar snijlijn 9½ + ½mm	16,-	150	1988 200jaar Australië in 5 carnets	5,-
130	10aW kaftpaar snijlijn 8 + 4 mm	8,-	151	Rusland nr 4-11 8 boekjes zangers	3,-
131	10aW kaftpaar snijlijn 9½+ ½mm	10,-	152	Monsters in 3D	3,-
132	12a plaatfout o 2 "kei"	4,-			
133	14b D1 klein telblok naast de vouw	5,-			
134	21a randversnijding cert. De Rooy	10,-			
135	22a kaft paar met T	BOD			
136	22a register streep grijs	10,-			
137	22a T register streep grijs	18,-			
138	29 paar samen snijlijn rechts	8,-			



Kavel 309



Kavel 310



Kavel 311



Kavel 312a



Kavel 312b



Kavel 404a



Kavel 313b

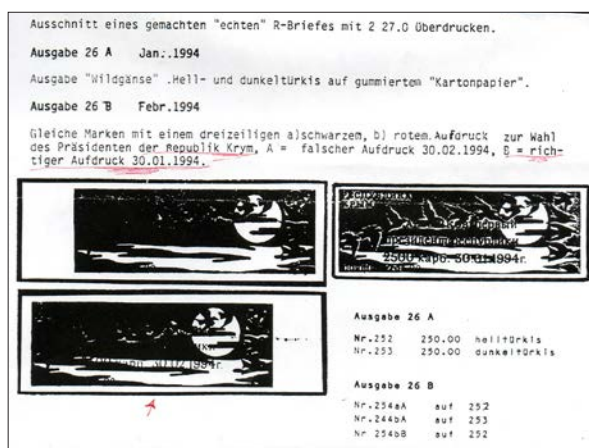


Kavel 313a

Rolzegels				
201	Testzegels uit de 50 er jaren 12 waarden in blokken van vier ZELDZAAM	50,-	236	1116Ra t/m R9 7 maal 5 strip 4,-
202	TA1 2 + 4 strip	3,-	237	1117Rb nr 0105A 5 strip 50,- mooie versnijding
203	TA3 10 strip	7,-	238	1244R + 1246R 2 nrs 4,-
204	TA1 t/m TA8 alle 11 strips complete PRACHT GEHEEL	65,-	239	1250R nr 655-660 6 strip 7,-
205	TB 1	10,-	240	1250R – 1251 R a +b 5 strip 9,-
206	TB 1 5 strip	40,-	241	1307/08 nr 820 en 830 5 strip 5,-
207	TB 2	5,-	242	1307/08 2 x 5 strip 4,-
208	TB 3	6,-	243	1307/08 2 x 5 strip 4,-
209	TB 3 5 strip	30,-	244	1489 R9 5 strip met verminkt nummer 6,-
210	TB 4 (?) 5 strip met las	8,-	245	1484 Rf nr 0250A gedec gesneden 4,- 5 strip
211	TB 4 (?) 6 strip met las	9,-	246	1489 Rf nr 0255A gedec. gesneden 6,- 5 strip
212	TB 5 5 strip	15,-	347	1931R -1950R de 20 verschillende 28,- 5 strippen
213	TBN 3 1½ 5 Strip nr 980	10,-	248	2014R -2033R de 20 verschillende 50,- 5 strippen
214	TS 1	24,-	249	1492R nr 0910-0915 6 strip 4,-
215	TS 2	7,-	250	1497 RO 8 strip 30,-
216	TS 5 5 strip	6,-	251	2748 CR nr 195-200 zwarte eindstreep 3,- 6 strip
217	175RO 21 strip gev	26,-	252	2749 Ra met rode eindstreep 6 strip 8,-
218	177RO 21 strip gev	18,-	253	Rolzegels 6x 5 en 6 strip 4,-
219	185 RO 21 strip gev	30,-	254	Zweden proefzegels 5 ore in blauw 1,- 45 strip
220	379 a-b-c-d. strip van circa 5 zegels	10,-	255	Zweden proefzegels uit 1937 met 1,- Meisjeshoofd 30 strip
221	461 RO 21 strip gev	18,-	256	Zweden rolgedeelte met rode proefzegels 1,- Circa 150 zegels
222	468 RO 21 strip gev	26,-	257	Zweden blauwe proefzegels 35 strip 1,-
223	619 RO 21 strip gev	18,-	258	Zweden test rolzegels eind strippen 1,-
224	620 RO 21 strip gev	38,-	259	691 B keerdruk 18,-
225	621 RO 21 strip gev	38,-	260	R 68 21 cent 12,-
226	Vervallen		261	R 74-77 8,-
227	633 Ra 5 strip nr 650	6,-	262	R 78-81 5,-
228	634 Ra 5 strip nr 045 op 4 de zegel	6,-	263	R 82-85 5,-
229	vervallen		264	R 86-89 6,-
230	636Ra 5 strip nr 270 gev	20,-	265	R 94-97 7,-
231	928R 5 strip nr 335	10,-	266	R 98-101 6,-
232	vervallen			
233	951 R 9d 6 strip 180-185 + 461 R 5 strip nr 450	1,-		
234	960 -1007 -100 -1010 -1011 -1030 R 5 strips	7,-		
235	971R nr 150 5 strip	10,-		



Kavel 314a



Kavel 314b



Kavel 406a

Klüssendorf testdrukken

301	8 testdrukken op blanco papier, dof	10,-
302	6 testdrukken op blanco papier met PTT*, glanzend	10,-
303	4 testdrukken met PTT, glanzend	6,-
304	3 testdrukken op blanco papier, dof en 3 glanzend	8,-
305	2 testdrukken met DBP* en 1 met opdruk A*75, alle glanzend	8,-
306	2 blanco strips van 5, 1 dof, 1 glanzend	10,-
307	testdrukken op ruitjespapier, waarbij 1 strip van 5, alle glanzend	15,-
308	Hytech voorlopers 27.06.2001 uit automaat HY 1097 (BP Leiden, Schipholweg) met bijzonder kleurverloop	1,-

Klüssendorf wereld

309	Costa Rica twee complete sets toetswaarden en enkele losse stroken, diverse met rugnummer	8,-
310	Mexico lange tarievensets	8,-
311	Roemenië sets uit twee tariefperiodes en div. losse waarden	8,-
312	Bolivia series uit automaat getrokken, tussen 1 en 2 boliviano met tussenstappen van 5 centavos (nooit eerder gezien). Daarbij hoge tariefwaarden tot 75,- boliviano. Ook enkele R- en FDC-brieven	70,-
313	Litouwen veel brieven R en FDC, ook van andere steden in Litouwen, verder diverse tarievensets postfris	15,-
314	De Krim loketstroken, gebaseerd op de vlucht vogels van de Franse Post (voorbeeld bijgevoegd). Op één strook opdruk 30.02.1994 voor inauguratie van de eerste en enige president van De Krim, Yuriy Meshkov, Herkomst van de stroken onbekend. Inzet is de prijs die de inzender heeft betaald.	25,-

Albums

401	Dik album Duitsland met lange Sielaff-series en bonnen uit automaten + serie 10/50/80/100/130/200/250/300/350 met bonnen met print op de achterzijde (!), plus pakje brieven met vnl. Klüssendorfstr.	20,-
402	Album met stroken Aland, Denemarken (diverse 00.00-drukken) en Zweden	10,-
403	Album met Frama postfris uit diverse landen	7,-
404	Album Zwitserland Frama postfris, waaronder twee sets Jaargetijden 70/90/120/130/500 met bon, gest. en op brief	7,-
405	Album Spanje vnl. gest. Epelsa, ook enkele setjes Klüss.	7,-
406	Album Argentinië met nr.1 op FDC en in postfris paartje, daarna Klüss. uitgifte met blanco stroken, paartjes en diverse versnijdingen, verder 9 brieven waaronder 2 R-brieven, niet eerder gezien in deze vorm!!!!	70,-
407	Album met Polen Banpol tentoonstellingsverzameling inclusief correspondentie in het Nederlands tussen verzamelaars over het functioneren van de automaten. Unieke documentatie.	70,-
408	vervalt	
409	Mooie verzameling gestempelde combinaties uit boekjes	100,-
410	Verzameling boekjes na 2001	30,-
411	Rolzegels (veel kerst) + port betaald	15,-
412	Rolzegels 941-951-461 14 maal 5 en 6 strips	5,-
413	Scandinavië mooie collectie automaat + brieven	30,-
414	Insteekboek + kaft formaat 47 x 31 cm	50,-
415	Finland 10 kaarten met automaatzegels	10,-
416	Zak met circa 150 Nederlandse boekjes	12,-
417	Finland mooie verzameling automaatstroken met brieven	40,-
418	Album met 57 boekjes vanaf nr. 54-65	5,-



Kavel 406b



Kavel 406c



Kavel 406d

4. Stroken zonder gewichtsaanduiding.

U-P. KATOWICE 2 #8X 279100 0000g 2.19 zł	U-P. CZESTOCZOWA 7 #8X 211100 0000g 0.70 zł
U-P. KRAKOW 16 #8X 260201 0000g 1.09 zł	U-P. RYBNIK 1 #8X 280100 0000g 0.69 zł

Aangetekende brief verzonden naar Duitsland, gefrankeerd met 2 stroken van 1,55 en 2 van 1,75 zloty. Alle stroken hebben een gewichtsaanduiding van 0000 gram.

Kavel 407b

1. De automaatstrook (zonder opdruk).

De strook die bedrukt wordt is zelf ook al voorzien van een opdruk. Naast de onderdruk pocza polska bevinden zich op de strook tevens een posthoorn (emblem Poolse posteries), en een goudkleurige balk. Bij de posthoorn zijn 3 verschillende types te onderscheiden. De verschillen zijn zichtbaar bij de wikkelingen van het touw rond de hoorn, de bliksemflits en bij de troetels (versierde kwasten)

Type A

- Punt bliksemflits raakt hoorn.
- Bovenste wikkeling met openingen.
- Linker troetel 3 wikkelingen (bovenste open).
- Bovenste wikkeling raakt bliksemflits.

Type B

- Punt bliksemflits raakt hoorn.
- Bovenste wikkeling zonder openingen.
- Linker troetel 3 wikkelingen (bovenste gesloten).
- Bovenste wikkeling raakt bliksemflits.

Kavel 407c

