



Bulletin

Postaumaat

verschijnt driemaandelijks

februari 2022

194

Bestuur

Voorzitter:

J.W.M.T. Schaminée, Postbus 34, 5830 AA Boxmeer
Telefoon 06-46143917

Secretaris:

H.A. Wolf, Laantje van Sibbes 14, 2351 EN Leiderdorp
Telefoon 071-5893209 - E-mail: secretaris@postuumaat.nl

Penningmeester:

P. Portheine, Iroko 159, 3315 PN Dordrecht
Telefoon 06-53277806
E-mail: penningmeester@postuumaat.nl
IBAN: NL65 ABNA 0620 1355 22
ten name van Penningmeester Postuumaat, Dordrecht.

Hoofdredacteur van het Bulletin en adviseur:

W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk
Telefoon 0416-331451
E-mail: postzegelboekjes@postuumaat.nl

Ereleden: S.J. Delfos, P. Portheine en W.M.A. de Rooij

Leden van verdienste: P.M. Dek, J. Oosterboer en
H. de Ruiter

Contributie

De contributie bedraagt 30 euro per jaar (Nederland)
Voor leden in het buitenland: 40 euro per jaar
Losse nummers van het Bulletin kosten 5 euro per stuk.

Ledenadministratie

W.J. Stoker, Zwolsestraat 13F, 2587 TX Den Haag
Telefoon 070-3586449 of 06-53178137
IBAN: NL82 ABNA 0568 1142 13 ten name van Pzv. Post-
uumaat Contributie. E-mail: administratie@postuumaat.nl

**Overname van artikelen uit de Postuumaat Bulletins is
alleen mogelijk na schriftelijke toestemming van het
Bestuur. Bronvermelding is verplicht.**

Postuumaatdiensten

Nieuwtjesdienst 1: *nieuwe postzegelboekjes van alle landen
- ook Nederland.*

W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk,
overige gegevens zie onder 'Bestuur'
IBAN: NL88 ABNA 0568 1145 90 ten name van Postzegel-
vereniging Postuumaat Nieuwtjesdienst 1, Waalwijk.

Nieuwtjesdienst 2: *rolzegels van Nederland.*

M.A.J. Wolff, Marnixstraat 142 11, 1015 WZ Amsterdam,
telefoon 020-6228424, e-mail: rolzegels@postuumaat.nl
IBAN: NL63 ABNA 0568 1143 61 ten name van Postzegel-
vereniging Postuumaat Nieuwtjesdienst 2.

Veiling

Kavels zenden aan:
Mevrouw H. van Grootheest
Dorpsstraat 263-265
6741 AJ Lunteren
e-mail: veilingmeester@postuumaat.nl

Schriftelijke biedingen zenden aan:

De heer H. de Ruiter
Koningsvarenstraat 23
1531 SH Wormer
e-mail: ruiterhoek@gmail.com

Keuringscommissie:

W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk.
Zie ook 'Bestuur'. Postzegelboekjes gehele wereld.

Postuumaat op het internet: www.postuumaat.nl

Webmaster: mevr. L. Vieveen,
e-mailadres: webmaster@postuumaat.nl

Ontwerp omslag Bulletin Postuumaat:

Nicolien van der Keur en Norbert Vitha

Advertentietarieven:

1/1 pag.: € 64; 1/2 pag.: € 40; 1/4 pag.: € 23; 1/8 pag. € 14
Ledenannonces zijn gratis (twee regels, exclusief adres).

Nederlandse prestigeboekjes

Lange tijd waren de prestigeboekjes in Nederland niet bijster populair: er waren immers ook nog gewone postzegelboekjes en de prijs vonden we schrikbarend hoog. Het verschil tussen de zegelwaarde en de prijs van het boekje was fors.

Als we het Sterrenboekje uit 1999 even buiten

beschouwing laten, verscheen het eerste boekje in 2003 ('Postzegels verzamelen'). Sinds 2007 verschenen er geen gewone boekjes meer en moeten we het met de prestigeboekjes doen: circa 6 stuks per jaar. Alles bijeen nu al ongeveer 100 stuks. Afgezien nog van een aantal boekjes met persoonlijke zegels.

Toch werden ze niet geliefder en zakten de oplagecijfers geleidelijk naar nog slechts enkele duizenden per boekje. Momenteel valt de meerprijs per boekje overigens wel mee: gewoonlijk ontvangt men € 9.60 aan zegels, terwijl de verkoopprijs € 12.45 per boekje bedraagt. Zijn het dan lelijke dingen? Nee, niet bepaald. Het zijn fraai uitgevoerde boekwerkjes met, naast de zegels, veel tekst en afbeeldingen. Allerlei aspecten van onze vaderlandse cultuur, geschiedenis, volksaard, het landschap, en de flora en fauna komen aan de orde. En steeds goed gedocumenteerd. Om kort even de dit eerste halfjaar te verschijnen boekjes te noemen:

PR 98 - 21 februari '200 Jaar Mauritshuis'.

Dit boekje met alle informatie over het kleine museum bij het Binnenhof met de grote collectie wordt verderop in dit bulletin beschreven.

PR 99 - 21 maart 'Delftse tulpenvazen'

Tulpen waren in de Gouden Eeuw een statussymbool en haast onbetaalbaar. 'De bitcoin van de gouden eeuw' werden ze onlangs genoemd. Delft profiteerde mee en zorgde voor de keramische tulpenvazen, beschilderd met

het befaamde Delfts blauw of Chinees decor. Op het hoogtepunt van de tulpenmanie werkten er zo'n 900 porseleinbakkers in de stad.

PR 100 - 9 mei 'Het vrouwtje van Stavoren'

De sage over de rijke weduwe uit de Friese hanzestad Stavoren is de meesten wel bekend. Het is het verhaal van de arrogantie met als moraal: hoogmoed komt voor de val.

PR 101 - 20 juni '250 Jaar Koning Willem I'

Weer een stukje vaderlandse geschiedenis. Willem I was de eerste koning der Nederlanden na de overheersing door Napoleon. In 1815 werd hij in Brussel ingehuldigd. Tevens werd hij toen groothertog van Luxemburg. Zijn geboortjaar was 1772; vandaar die 250 jaar.

Het was ondanks de beperkingen toch nog een geanimeerde bijeenkomst in december. Afstand houden was met ongeveer twintig geen probleem. We rekenen nu op meer leden!

Tenslotte. Twee leden pakken na ruim 40 jaar hun oude hobby weer op: het catalogiseren en beschrijven van alle combinaties van de Nederlandse automaatboekjes (1-28, 33, 34, 42-44 en 47). Met veel en duidelijke afbeeldingen. Verder in dit bulletin een beschrijving van hun werk en een bestelmogelijkheid. Bemoedigend dat dit enthousiasme niet verdwenen is!

Walter de Rooij
Hoofdredacteur

Ledenbestand

Ledenadministrateur Willem Stoker meldt, dat de vereniging op **1 januari 2022** 161 Nederlandse en 3 buitenlandse leden heeft. Dit is **inclusief** 6 nog niet betalende leden.

We hebben 4 Nederlandse ereleden en 1 buitenlands erelid.

De volgende BIJENKOMST in 2022 vindt plaats op:

Zaterdag 12 maart 2022, 10.00-15.00 uur

Vergadercentrum De Rustburcht
Strevelsweg 702-734
Rotterdam

AGENDA

Voor de bijeenkomst van 12 maart 2022

1. Opening
3. Mededelingen
3. Verslag van de bijeenkomst van 11 december 2021
4. Begroting 2022
5. Nieuwtjes
6. Rondvraag en sluiting, waarna veiling

■ 1. Opening

De voorzitter opent de vergadering om 12.00 uur in aanwezigheid van 19 leden. Bericht van verhindering is ontvangen van mevrouw Vieveen en de heren Delfos, Schotman, Stoffels en Vink.

■ 2. Mededelingen

De ledenadministrateur meldt dat de vereniging thans 168 leden telt. In 2021 zijn er tot nu toe 3 nieuwe leden, 9 opzeggingen en 1 overleden lid. De aanwezigen nemen voor de heer Bakhuizen van den Brink één minuut stilte in acht.

■ 3. Verslag van de bijeenkomst op 18-09-2021

Geen opmerkingen. Het verslag wordt met dank aan de secretaris vastgesteld.

■ 4. Hervervierkiezing

De heren Schaminée (voorzitter) en Wolf (secretaris) worden unaniem herkozen voor een periode van drie jaar.

Walter de Rooij heeft zijn benoeming als hoofdredacteur van het Bulletin aanvaard.

■ 5. Nieuwtjes

De heren Hoogendoorn, De Rooij en Schaminée melden nieuwtjes, die verderop in dit Bulletin nader worden beschreven.

■ 5. Rondvraag en sluiting

- De voorzitter wil in het bijzonder dank zeggen aan ledenadministrateur Willem Stoker, die veel werk heeft aan de ledenadministratie en het innen van de contributies. De zaal onderstreept dit met een applaus.
- Hans Erkens vraagt of de zegel voor de liefde in een mailer is uitgegeven. De heer Van de Bosch antwoordt dat er geen mailer van is gemaakt, omdat die zegels doorgaans beperkt (rond Valentijnsdag) worden verkocht, anders dan bijvoorbeeld de zegels voor geboorte of overlijden.

Na sluiting van de vergadering wordt de veiling gehouden.

H.A. Wolf - secretaris

Veiling-nieuwe-stijl



Het heeft even geduurd maar vanaf juni hebben we een veiling-nieuwe-stijl. Mw. H. van Grootheest is bereid gevonden om kavels in ontvangst te nemen en daaruit vier keer per jaar een veiling samen te stellen.

Inzenders

Inzenders dienen hun kavels per stuk te beschrijven en een realistische inzetprijs te bepalen. Indien er geen inzetprijs is genoemd, wordt die op € 1,00 gesteld.

Kavels kunt u per gewone post (risico inzender) of aangetekend zenden aan:

Mevrouw H. van Grootheest
Dorpsstraat 263-265
6741 AJ Lunteren
e-mail: veilingmeester@postaumaat.nl

Schriftelijke bidders

Schriftelijke biedingen kunt u richten aan:

De heer H. de Ruiter
Koningsvarenstraat 23
1531 SH Wormer
e-mail: ruiterhoek@gmail.com

Begroting 2022

Door Paul Portheine, penningmeester

Contributie	4.800,00
Veilingopbrengst	200,00
Opbrengst ND	150,00
Opbrengst rondzending	0,00
Prijsvragen en verlotingen	0,00
Jubileumzegels	0,00
Rente	0,00
Giften	0,00
Nadelig saldo	1.905,00

EUR 7.055,00

Bulletin all-in	5.000,00
Bulletin handling/verp.	0,00
Bulletin porto	0,00
Zaalhuur 3x	525,00
Propaganda	0,00
Internet	850,00
Bestuurskosten	500,00
Relatiekosten, jubilea	50,00
Verzekering	0,00
Administratiekosten	50,00
Redactie	0,00
Bankkosten	80,00
Batig saldo	0,00

EUR 7.055,00

PR 98: 200 jaar Mauritshuis



PR 98

Inmiddels verscheen op 21 februari het eerste prestigeboekje van het jaar. Het vestigt de aandacht op de 200ste verjaardag van het 'Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis' zoals de officiële benaming luidt. Het museum is vooral bekend door zijn schilderijen uit de gouden eeuw. Wie kent niet 'Meisje met de parel' en 'Gezicht op Delft' van Johannes Vermeer. Niet minder bekend is 'De Stier' van Paulus Potter. En verder bevat

het meesterwerken van Jan Steen, Rembrandt van Rijn en Breughel. Alles bijeen gaat hem om 250 topstukken uit de 17e en 18e eeuw.

Hoewel het pas sinds 1822 museum is, bestaat het door Jacob van Campen ontworpen paleis al sinds de 17e eeuw. Het was oorspronkelijk een stadspaleis en werd gebouwd door Johan Maurits. Het is fraai gelegen aan de Hofvijver in Den Haag.



Graaf Johan Maurits financierde de bouw met zijn inkomsten als gouverneur-generaal van Nederlands-Brazilië. De suikerhandel van de West-Indische Compagnie op leverde veel op.

PR 98 binnenzijden

Speciaal Catalogus/Handleiding

Combinaties uit Automaatboekjes Nederland 2022

Als uit de as herrezen! Deze maand verscheen de 4de editie van deze 86 bladzijde tellende Catalogus/Handleiding. Het heeft maar liefst 41 jaar (!) geduurd eer de 3de editie een opvolger kreeg.

Feitelijk kunnen we meer spreken van een Handleiding dan een Catalogus. Stap voor stap wordt uit de doeken gedaan hoe combinaties, postfris of gestempeld, herleid kunnen worden tot de specifieke automaatboekjes waaruit ze komen. Technische zaken als gomsoorten, drukrichtingen, papiersoorten en dergelijke worden in heldere taal uitgelegd. Maar ook specifieke zaken als o.a. diverse typen Andreaskruizen, hun stand t.o.v. de drukrichting, versnijdingen en kleurvariaties komen ruim aan bod. Afwijkingen als cilindervoegen, gedecentreerd gesneden en -geperforeerd, afwijkende middenbanen worden uit de doeken gedaan. En zeker ontbreekt een zeer ruim overzicht van plaatfouten niet.

Niet alleen de ervaren verzamelaar van combinaties zal plezier beleven aan deze handleiding, maar het zal juist ook interesse opwekken bij nieuwe, jonge(re) verzamelaars in dit mooie verzamelgebied. Zeker in deze tijd, nu de prijzen van deze combinaties (en hun boekjes) sterk zijn gedaald en veel materiaal voor ieder bereikbaar is.

Naast de inhoud zijn grote verschillen tussen de 3de en 4de editie wel de gebruikte technieken. Werd destijds met typemachine en zwart/wit afbeeldingen gewerkt. Nu is met computer en diverse software een mooi document samengesteld met afbeeldingen in kleur en... in hoge resolutie.

De catalogus/handleiding is verkrijgbaar als Pdf-document of als Word-document. Grote verschil is dat de Pdf per mail toegezonden kan worden, en 2MB groot is, maar beperkingen heeft bij vergroten van afbeeldingen. Het Word-bestand, 55 MB groot, wordt per WeTransfer toegezonden. Deze laatste heeft als grote voordeel dat afbeeldingen makkelijk tot 500% vergroot



kunnen worden, zodat details heel goed te bestuderen zijn. Ook geeft Word een iets mooiere weergave bij printen.

De prijs is € 9,50 per toegezonden catalogus en te bestellen per e-mail:
vera@travera.net

De catalogus wordt u dan per omgaande toegezonden.

Heel veel studie- en verzamelgenot!

De schrijvers

Vera Arkenaar & Hans van Apeldoorn

Alleen voor hoogbegaafden

Een boekje alleen voor hoogbegaafden? Nou, dat niet. Afgelopen 1 oktober bestond de Mensa 75 jaar. Het is een wereldwijde vereniging van mensen die een hoog IQ hebben. Om precies te zijn: die een percentielscore van 98 of meer hebben. Of gewoner geformuleerd: die bij een IQ-test tot de 2% van de allerslimsten horen. Je komt niet zomaar bij die club. Het moet dan ook officieel aangetoond kunnen worden. Door een test bij de vereniging zelf of bij een erkend psycholoog. Men heeft momenteel zo'n 140.000 leden en heeft – net als Postaumaat – bijeenkomsten en een magazine. Met de naam Mensa (tafel) wordt een *rondetafel discussie* aangeduid, waarbij kwesties op velerlei gebied op hoog verstandelijk niveau besproken kunnen worden. Als gewoon filatelist word je daar natuurlijk wat nederig van. Maar je ontkomt er niet aan omdat de post van het Eiland Man op 1 oktober de 75e verjaardag van Mensa vierde met het uitgeven van een prestigeboekje. In het boekje bevindt zich tweemaal de op dezelfde dag verschenen serie van zes zegels.

Het is een interessant boekje geworden. Vooraan bevindt zich een velletje met de zes zegels, waarna de zegels verder in het boekje opnieuw te vinden zijn. Ze hebben alle een verschillende waarde: 1st, Europa, Large, Rest of the World, USA en £ 2.81. Alles bijeen voor een waarde



Man, boekje 101

van £ 9.27. Het boekje bevat twee series. Prijs van het boekje komt daardoor op £ 18.54.

De afbeeldingen op de zegels zijn logische puzzels. De eerste van de serie staat hierboven ook op de kaft. Wie wil, kan proberen het getal op de plaats van het vraagteken in te vullen. Ter controle: de oplossing staat op het einde van dit stukje.

Alle zegels bevatten puzzels met cijfers, letters, woorden of tekens. Verder bevat het boekje veel tekst en plaatjes over de Mensa. En een interessant verhaal over what-3words, een coderingssysteem voor geografische locaties. Ook dat is op de randen van de zegels te vinden. Het systeem wordt al in veel landen toegepast door hulpdiensten en navigatiesystemen. Het is ook de toekomst voor drones en zelfrijdende auto's.

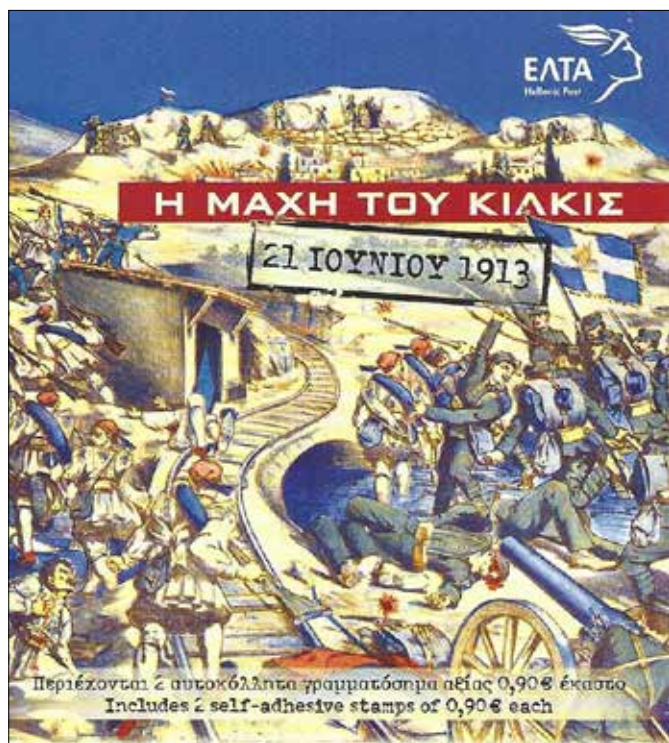
(Oplossing zegel 1: het antwoord is 5. Uitleg op klok: 6 uur + 8 uur = 2 uur; 9 uur + 7 uur = 4 uur; dus 11 uur + 6 uur = 5 uur).

Griekenland: velletje of boekje?

De Griekse post heeft al heel wat boekjes uitgegeven. Het eerste boekje verscheen er in april 1930. In een bulletin van enkele jaren geleden gaf ik er een compleet overzicht van. Intussen is dat aantal opgelopen tot bijna 170 stuks.

Maar afgelopen jaar raakte men de weg even kwijt. Er verschenen drie 'boekjes' die eigenlijk gewoon

'velletjes' zijn. Allerbelangrijkste kenmerk van een boekje is immers dat het gevouwen is of gevouwen kan worden. Eerder spraken we over een kaftje met een zegelinhoud, maar tegenwoordig zijn de meeste zegels zelfklevend. En beschouwen we de folie (zegeldrager) als kaftje. Overigens, er zijn meer landen die het met het onderscheid niet zo nauw nemen.



Griekenland 162



Griekenland 164

Het gaat om de volgende uitgiften:

nr 162	21 juni	Slag bij Kilkis, tussen Griekenland en Bulgarije - 2x € 0.90
nr 164	22 juli	Gendergelijkheid – 4x € 0.90
nr 165	22 september	De slag bij Tripolitsa – 4x € 0.90

In de aankondigingen spreekt men uitdrukkelijk van boekjes. Maar in de overzichten laat men het woord 'boekje' weer weg. En wanneer de uitgifte niet meer verkrijgbaar is, valt deze nergens meer terug te vinden. Het wordt er bovendien ook niet overzichtelijker op doordat de post reguliere zegels en persoonlijke zegels op dezelfde wijze aanbiedt.

Portugal: boekjes met 'persoonlijke' zegels

Portugal heeft een lange boekjestradië. Tussen 1905 en 1910 verschenen er al 21 verschillende postzegelboekjes. Moderne boekjes kent men er sinds 1983. En intussen zit men al ver over de 100.

Het afgelopen jaar zou er geen enkel boekje uitkomen. En dat klopte ook: in het reguliere programma niet. Toch is er een viertal boekjes uitgekomen. Gemakshalve noem ik het maar boekjes met persoonlijke zegels. Maar eigenlijk zijn ze dat niet. Ze zijn immers ook uitgegeven naar aanleiding van een concrete gebeurtenis of manifestatie. Uitgiftedata zijn, op één exemplaar na, niet verstrekt. En de verkrijgbaarheid was ook nogal beperkt. Bij de afdeling filatelie waren ze soms wel en soms niet te koop.

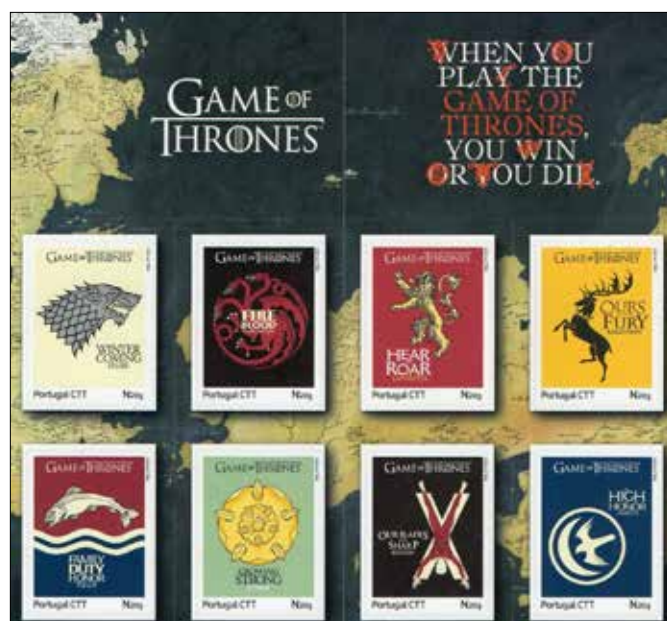
Het lijkt erop dat sommige landen naarmate er minder verzamelaars zijn met méér uitgiften buiten het normale programma op de proppen komen. Ook Nederland kan er wat van. Dat het afhaken vervolgens versneld voortzet, maakt kennelijk niet uit.

Enfin, in Portugal verschenen de volgende boekjes:

Game of Thrones, The Iron Anniversary.

Vorig jaar april vierde de 'Game of Thrones' serie z'n tiende verjaardag. De serie, geproduceerd door de kabeltelevisiezender HBO (Home Box Office), telde alles bijeen meer dan 70 afleveringen.

In het boekje bevinden zich acht zegels met afbeeldingen van titels of episodes van de schrijver Georg R.R. Martin. De zegels hebben de aanduiding N20g, voor binnenlandse brieven tot 20 gram (momenteel € 0.54). Merkwaardig is dat alle hier beschreven persoonlijke zegels slechts geldig zijn tot en met 31 december 2022.



Game of Thrones



Benfica

Benfica won 60 jaar geleden de Europacup

In 1961 won Benfica voor het eerst de Europacup. Ook in 1962 trouwens. De voorafgaande vijf jaren ging Real Madrid er met het kleynood vandoor. De finale in 1961 ging tussen Benfica en Barcelona en eindigde in 3-2. Een speciaal boekje memoreert deze overwinning. Het boekje bevat afbeeldingen van veertien spelers uit dat jaar, met daarbij keeper Costa Pereira en

veldspelers als Neto, Coluna en José Águas. Nummer vijftien is voor de Hongaarse trainer Béla Guttmann.

De vijftien zegels vertegenwoordigen het N20g tarief. Het is het enige van deze boekjes waarvoor de post ook een datum van uitgifte gaf: 31 mei. Oplage is 7500 boekjes.



Comiccon kaft



Comiccon zegels

Comic Con

De zevende editie van Comic Con, een festival van pop en entertainment, vond plaats in de eerste helft van december. In 2020 kon het niet doorgaan, maar het afgelopen jaar wel. Na een jaar van beperkingen kreeg het festijn het motto 'A New Hope' mee. Er was ook sprake van een nieuwe locatie, het Parque das Nações, in het noorden van Lissabon. Middelpunt was de grote

concertzaal Altice Arena. Het was ook in deze zaal dat André Rieu met zijn orkest voor het eerst sinds 20 maanden weer kon optreden.

Ook deze gebeurtenis was een boekje waard. De nieuwe hoop spat van de teksten op de zegels af. Het gaat om zes zegels met de aanduiding N20g.

Portugal Coronaboekje

Portugal lijkt het goed te doen bij de bestrijding van de pandemie. Dat is niet alleen te danken aan de doortastende marineofficier die acht maanden lang de inentingscampagne leidde, maar zeker ook aan de professionals in de frontlijn. Met een zes zegels tellend boekje worden ze daarvoor bedankt: de mensen van het Ministerie van Gezondheid, de publieke beveiliging (politie), logistiek, bescherming bevolking, de levensmiddelenproductie (land- en tuinbouw) en betrokkenen bij de essentiële voorzieningen (detailhandel). De zegels zijn bestemd voor binnenlandse brieven tot 20 gram (N20g).



Professionals in de frontlijn

Altijd al willen weten, wat ze in Trinidad & Tobago eten?



Trinidad & Tobago boekje 13

Een wat flauw kopje natuurlijk. Maar wel een heel leuk boekje. Het verscheen op 16 oktober jl. in Trinidad & Tobago: twee eilanden met nog hele bende kleine eilandjes vlak voor de kust van Venezuela. Het is een zelfstandige republiek en is ook ooit enkele jaren een Nederlandse kolonie geweest.

Op boekjesgebied heeft het land geen geweldige traditie: een viertal haast onvindbare boekjes uit de periode 1925 – 1935 en wat latere boekjes. Alles bijeen twaalf stuks. En nu dus boekje 13. Over het eten op de eilanden. Gepresenteerd als plate-service: alle gerechten staan op ronde, zelfklevende zegels in een boekje. De zegels hebben elk een waarde van 1 Trinidadaanse dollar. Het boekje is gedrukt door de Franse firma Cartor. Het gaat om een grote verscheidenheid aan gerechten.

Ik noem ze hieronder met de voornaamste bestanddelen:

- Chicken Pelau: gekookte rijst met kip en doperwten,
- Salt Fish & Provision: koolvis (of andere vis) en geschulpte aardappelen,
- Roast corn: gegrilde maïskolf
- Cow Heel Soup: 'koeienhielensoep' (een soort snert, lijkt het wel),
- Crab & Dumpling: krab en kroedels
- Chicken Roti: roti (platbrood) met kip
- Shark & Bake: gefrituurd deeg met haai (of andere vis), 'streetfood',
- Black Pudding: bloedworst,
- Doubles: plat gebakken deeg met gecurryde kikkererwten,
- Sunday lunch: weekendlunch met gebraden kip, pastei of stoofpotje.

De grote variatie aan gerechten heeft veel te maken met de verschillende overheersingen van de eilanden. Naast Nederland waren dat Spanje, Koerland (momenteel regio in Letland) en Groot-Brittannië.



Frankrijk boekje
'blauwe planeet'

Onze blauwe planeet

In de zestiger jaren van de vorige eeuw werd de aarde door de eerste ruimtevaarders de blauwe planeet genoemd. Dat is natuurlijk helemaal niet zo gek, want 70 procent van het aardoppervlak bestaat uit water (waarvan overigens 97% zout water betreft).

De Franse post kwam op 10 januari van dit jaar met een boekje, waarin een wereldwijde verscheidenheid aan eco-systemen is afgebeeld, gelinkt aan water, de bron van het leven. Het boekje bevat twaalf 'priority' zegels (€ 1.43 intussen) en kost dus € 17.16.

Afgebeeld zijn (van links naar rechts, eerst de bovenste rij):

- Het grote Barrièrerif, Australië,
- De Strokkur geiser, IJsland,
- Ijsberg bij het Meer van Sassolo, Zwitserland,
- Ijsfront in Noorwegen,
- Okavangodelta, Botswana,
- Watervallen van de Iguaçu, Brazilië en Argentinië,
- Beek, Nieuw-Zeeland,
- Golven in de Atlantische Ocean, Frankrijk,
- Gorges bij Chéran, Frankrijk,
- Waterval Trappstegeforsen, Zweden,
- Atol Ahé, Frans Polynesië,
- Meer-oase Oum El Ma, Libië.

The Rolling Stones

Gezien de leeftijd van veel Postaumaatliden kan ik wel stellen dat meerderen van ons de glorie tijd van de Engelse rock-'n-rollband 'The Rolling Stones' actief beleefd zullen hebben. Het is nu zestig jaar geleden dat ze voor het eerst optraden: Mick Jagger, Keith Richards, Brian Jones, Tony Chapman, Dick Taylor en Ian Stewart.

Door de jaren heen wisselde de samenstelling van de band.

Al in 1964 traden ze in Nederland op. Het Kurhaus hield er een forse schade aan over door de al te enthousiaste fans en het stevige ingrijpen van de politie. Het optreden werd daardoor al na vijf nummers gestaakt. Het tweede optreden in Nederland volgde in 1966 in de Brabant-hallen te Den Bosch.

Op 22 januari verscheen een serie van acht zegels: vier maal 1st class en viermaal € 1.70. Eén van de 1st class zegels is een foto tijdens een optreden in Rotterdam (1996). De acht zegels en een aantal Machinzegels zijn ook te vinden in het op dezelfde datum verschenen prestigeboekje.

Prijs ervan is £ 20,85. Het boekje bevat, naast de zegels, ook een uitgebreid carrière-overzicht, geschreven door de popcriticus Alexis Petridis.



The Rolling Stones in een Brits prestigeboekje.

De hangboekjes in de nieuwe lay-out (vervolg)

Het hangboekje met 50 x Postzegels voor Rouwpost waarde 1 ook in nieuw jasje

Ook dit hangboekje is onderworpen geweest aan een re-styling als onderdeel van alle zegelverpakkingen zoals de hangblokje, de rolzegels en ook de hangboekjes. Bijgaand zijn afgebeeld de voorzijde en de achterzijde van het bovengenoemde hangboekje in de nieuwe lay-out (Afb. 01 + 02). De cilindernummers van dit bij Walsall gedrukte boekje zijn W2W2 voor de drukkleuren grijs en zwart. Dat gold ook voor de voorafgaande versie. De L-vormige fosforbalken lichten onder de UV-lamp helderwit op. De rillijn bij de vouw van de verschillende panelen is vrij fijn. Ik mat rilgaten van ca. 5 mm. De loketprijs van een boekje bedraagt momenteel € 48,00.



Afb. 01



Afb. 02

Het hangboekje met 50 x Postzegels voor Rouwpost waarde 2 enkele aanvullingen

In Bulletin 190 besprak ik dit boekje met 50 zegels tariefwaarde 2 reeds. Wat ik niet uitdrukkelijk vermeldde maar wat wel zichtbaar was op de bijgevoegde afbeelding, is dat het boekje geen hangoog heeft (Afb. 03). Indertijd vermoedde ik dat er nog wel een uitgifte met een hangoog zou verschijnen, maar dat (b)lijkt thans toch niet het geval te zijn. Bij navraag bij PostNL werd mij medegedeeld dat dit product met rouwzegels tariefwaarde 2 specifiek is ontwikkeld op verzoek van de uitvaartbranche. De tendens is namelijk dat er steeds meer zorg en aandacht wordt besteed aan rouwbrieven. In de afgelopen twee jaren is daar nog bijgekomen dat wegens de (ook nog steeds wisselende) coronaregels veelal aanvullende informatie bij de rouwbrieven meegezonden moet worden. Daardoor komt het gewicht boven de 20 gram van tariefwaarde 1 uit. Omdat er slechts één tariefwaarde van de rouwzegels beschikbaar was (namelijk tariefwaarde 1) moesten dan 2 zegels op een enveloppe geplakt worden hetgeen onpraktisch is en het ook minder ingetogen toont op een rouwenveloppe.

De oplossing is gevonden in een postzegel met tariefwaarde 2 in eveneens een boekje met 50 zegels. Omdat dit boekje echter vrijwel uitsluitend gekocht wordt door

de uitvaartbranche en daarom niet in schappen van verkooppunten gehangen hoeft te worden, is het niet nodig geacht om een hangoog in het boekje te maken. Het is derhalve een vouwboekje/mailler maar geen hangboekje!

Ons lid de heer H. van den Bos wist ook nog te melden dat er exemplaren van dit boekje bekend zijn waarbij de zegels op het vierde zegelpaneel iets schuin oplopend dan wel aflopend zijn gedrukt.

De boekjes zijn te bestellen bij de Collect Club van PostNL en kosten € 96,00 per stuk. De cilindernummers van dit eveneens bij Walsall gedrukte boekje zijn W1W1 voor respectievelijk de drukkleuren goud en zwart.



Afb. 03

Johan Schaminée 03.01.2022

Postzegelboekjes 2022

01-02-2022
door Walter de Rooij

LAND	DATUM	CATALOGUSNR.	MOTIEF	NOMINAAL	INHOUD
ÅLAND	jun 9	40	Hedendaagse kunst	EUR ?	?
ALDERNEY	feb 7	29	P Platina jubileum koningin	GBP 21.12	4x£0.50,0.70,0.75,1.00, 1.15,1.20

China boekje 59

CHINA	jan 5	59	Jaar van de Tijger	CNY 960	8x 120 fen
FAERÖER	feb 28	73	Z Kalsoy – filmlocatie	DKK 144	3x19kr, 3x29kr
	mei 16	74	Z Europa: Mythen en verhalen	DKK ?	?
	okt 17	75	Z Kerstboekje	DKK ?	? + 2 postkaarten
FRANKRIJK	jan 10	COM 184	Z Onze blauwe planeet	EUR (17.16)	12x lettre prio (€ 1.43)
	jan 17	1598A c6	Z 12x Marianne groen, kافتكست: Abonnements...	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)
	feb 14	COM 185	Z Dieren in de schemering	EUR (13.92)	12x lettre verte (€1.16)
	feb 14	1599A c8	Z 12x Marianne rood, kافتكست: 'timbre coeur'	EUR (17.16)	12x lettre prio (€1.43)
	mrt 14	COM 186	Z De grote ontdekkingsreizigers	EUR ?	?
	apr 25	2066	Z Rode Kruis Frankrijk	EUR ?	?
	mei 9	COM 187	Z Bloemen en geuren	EUR ?	?
	jun 7	COM 188	Z Smileys	EUR ?	?
	jun 27	COM 189	Z 'Verzamelen'	EUR ?	?
GRIEKENLAND	mei 12	168	Z Europa: mythen en verhalen	EUR ?	?
GROENLAND	nov 11	56	Z Kerstboekje	DKK ?	?
GR BRITTANNIË	jan 20	DY 41	P Muziekgrootheden: de Rolling Stones (+1.95)	GBP (20.85)	2x10p,20p,50p,£1.00, 6x1st (85p), 6x£1.70
	nov 3	LX 67	Z Kerstboekje	GBP ?	?
	nov 3	LX 68	Z Kerstboekje	GBP ?	?
IERLAND	feb 3	234	Z Wenszegels: love	EUR (11.00)	10x N (=€1.10)
LUXEMBURG	feb 22	28	Esch 2022, culturele hoofdstad van Europa	EUR ?	?
MACAO	jan 5	21	Jaar van de Tijger (+6.00 pat)	MOP 40.00	2x2.50,4.00,4.50,6.00 pat
MONACO	jan 4	21	Z Permanente zegel blauw met staatswapen	EUR (11.40)	10x TVP Ecopli (€1.14)
NEDERLAND	feb 21	PR 98	P 200 jaar Mauritshuis	EUR (12.45)	?
	mrt 21	PR 99	P Delfse tulpenvazen	EUR (12.45)	?
	mei 9	PR 100	P Het vrouwtje van Stavoren (Europa)	EUR (12.45)	?
	jun 20	PR 101	P 250 Jaar Koning Willem I	EUR (12.45)	?





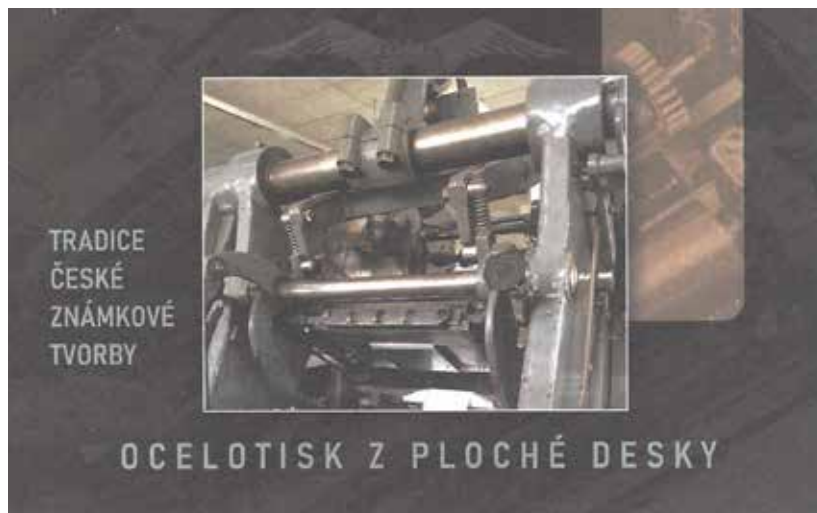
Noorwegen 215

NOORWEGEN	jan 17	215	Z 375 Jaar Post Noorwegen	NOK (190)	2x 2 binnenland 20g (19kr)
	apr22	216	Z Europa: mythen en verhalen	NOK (280)	5x 2 Europa 20g (28kr)

Postzegelboekjes 2022

01-02-22
door Walter de Rooij

LAND	DATUM	CATALOGUSNR.	MOTIEF	NOMINAAL	INHOUD
SINGAPORE	jan 7	105	Z Jaar van de tijger	SGD (3.00)	10x 1st local (30c)



Tsjechië boekje 211

TSJECHIË	jan 20	211	Dag van de Postzegel (drukkers)	CZK (152)	8x B (19 kr)
----------	--------	-----	---------------------------------	-----------	--------------



V.S. 457

VER. STATEN	jan 9	457	Z Nieuwe vlagzegel (drie naast elkaar)	USD (11.60)	20x for ever (58c)
ZWEDEN	jan 13	681	Z Povel Ramel 100 jaar, veelzijdig artiest	SEK (130)	10x brev (13kr)



jan 13	682	Z Zweeds Instituut voor Standaardisatie 100 j	SEK (130)	10x brev (13kr)
--------	-----	---	-----------	-----------------

* = nieuw land of gebied

a = telblok op elk 25/50e boekje

b = komt voor links/rechts of boven/onder geplakt

c = komt voor met of zonder nummer op marge, en al of niet doorgeperforeerde marge

P = prestigeboekje

PP = prestigeboekje met persoonlijke zegels

p = Pakje: 20 strips van vijf zegels, bijeen geniet

Z = boekje met zelfklevende zegels

V = vouwboekje (USA: convertible booklet)

Loketstroken in de Nederlandse Antillen

door
Hens Wolf

1. Type 1

In 2000 waren op Curaçao loketstroken in gebruik als in afb.1a, aanvankelijk met blauwe opdruk, maar in 2001 met zwarte opdruk (afb.1b). In de Wereldcatalogus (1) wordt Massad uit Israël genoemd als de fabrikant van de machine. De tekst op de stroken is in het Engels.



Afb.1a: strook met blauwe druk 23/08/00



Afb.1b: strook met zwarte druk 19/09/01

2. Type 2

Vanaf eind 2004 kwamen stroken voor met de Nederlandse tekst: Nieuwe Post Nederlandse Antillen (afb.2). Mijn vroegste datum is 15/11/2004. Hiertoe zijn digitale Siemens machines in gebruik genomen. Soortgelijke stroken, ook van Siemens, kwamen ook sinds 2004 voor in Canada (afb.3).



Afb.2: Curaçao2004



Afb.3: Canada 2004

(1) De "International Postage Meter Stamp Catalog" van J. A. Hawkins en R. Stambaugh is een wereldcatalogus van met alle bekende loketstroken en frankeerstempels.
http://en.wikibooks.org/wiki/International_Postage_Meter_Stamp_Catalog

Elk van de eilanden printte z'n eigen naam op de stroken. Alleen van St. Eustatius heb ik geen stroken gezien. Indien er meer dan één postkantoor op een eiland is, komt dat tot uiting in het nummer rechtsonder.

Ik heb de volgende kunnen vaststellen:

Bonaire	0000680 (afb.4)				
Curaçao	0000620	0000621	0000630	0000640	0000650
	0000670 (afb.5)				
Saba	0000730 (afb.6)				
St. Maarten	0000740	0000750 (afb.7).			



Afb.4: Bonaire 2004



Afb.5: Curaçao 2005



Afb.6: Saba 2007



Afb.7: St. Maarten 2009

3. Type 3

Op een strook van 6 december 2012 komt een geheel nieuwe tekstindeling voor (afb.8). De letters post lijken echter deels te zijn verschoven, als we de strook van 30 januari 2013 (afb.9) ernaast leggen.



Afb.9: normale tekst **post**

Afb.8: nieuwe tekstopmaak

4. Type 4

De loketstrook van **24 februari 2014** in afb.10 is afkomstig uit het postkantoor Windwardside op Saba. De koptekst van de stroken is gewijzigd. Flamingo Express Dutch Caribbean is per 1 januari 2014 de nieuwe concessiehouder voor de postdienstverlening op de BES-eilanden (Bonaire, St. Eustatius en Saba). De munteenheid is de Amerikaanse dollar.



Afb.10: Saba

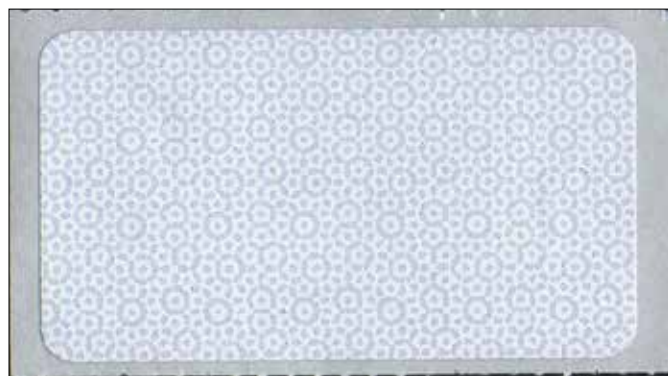
5. Type 5

Ook op Curaçao is de koptekst van de loketstroken gewijzigd. Die luidt met ingang van **31 januari 2014**: Cpost International (afb.11a). De munteenheid is

de Nederlands-Antilliaanse gulden (NAf). Met een gelukje kwam ik in het bezit van een onbedrukte strook (afb.11b).



Afb.11a: Curaçao



Afb.11b: onbedrukte strook

6. Type 6

Let er op dat op de strook van **14 mei 2019** (afb.12) de gegevens achter 'Weight' en 'Pre Affixed Stamps' zijn uitgelijnd met de gegevens daaronder.

Afb.12: CURAÇAO



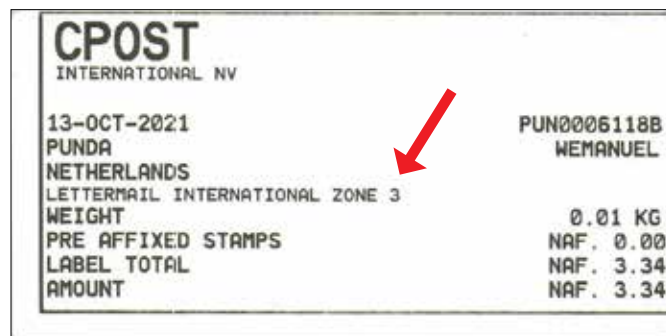
7/8 Type 7 en 8

Tussen 2019 en 2021 moet er een geheel nieuw type loketstrook zijn ingevoerd, want onverwacht ontving ik een brief van **15 oktober 2021** uit Willemstad met een mij onbekende loketstrook, namelijk op wit papier en met formaat 10 x 5 cm (was 5,4 x 3 cm).



Afb.13: OTROBANDA

Bovendien kwamen er op dit witte papier twee soorten opdrukken voor: postkantoor Otrobanda (afb.13) en postkantoor Punda (afb.14).

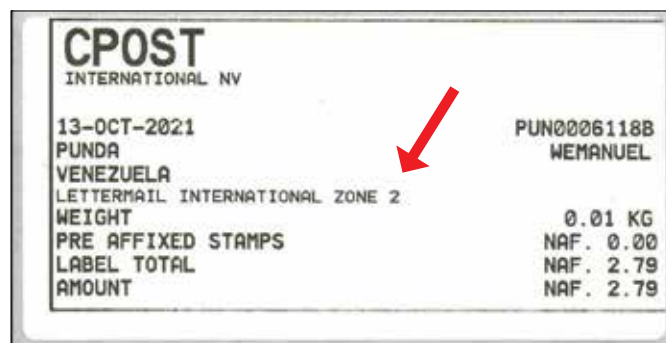


Afb.14: PUNDA

Let op dat de brief van Punda naar NETHERLANDS is verzonden, naar zone 3. Er bestaat ook een zone 1 (ARUBA) en een zone 2 (VENEZUELA) (afb.15a en b).



Afb.15a: ZONE 1



Afb.15b: ZONE 2



Het dragerpapier is voor het eerst op de achterzijde bedrukt met een grijze afbeelding van een strokenrol en de eindeloos herhaalde tekst OfficeSmartLabels (afb.16).

Afb.16: Achterzijde dragerpapier



Afb. 01



Afb. 02

Het hangblok met decemberzegels 2021

Op 15 november 2021 verschenen de traditionele decemberblokken (Afb. 01) met 2 x 10 verschillende afbeeldingen. De zegels zijn verdeeld over de bovenste en de onderste helft van het zegelvel, waarbij de volgorde van de zegels boven en onder niet gelijk is. De achterzijde van het blok (Afb. 02) bevat enige informatie over de ontwerpster Geertje Aalders uit Kampen. Zij geldt als autoriteit op het gebied van de moderne papierknipkunst. Zij schreef onder meer een handboek over papierknipkunst: het Papercutbook. Bovendien won zij met haar werk Arabische Sprookjes dat zij illustreerde de prijs voor het Libris Mooiste Boekomslag. Samen met de auteur Rodaan Al Galidi won zij in 2018 voor hetzelfde werk de Jenny Smelink-IBBY prijs. In Collect Magazine nr. 109 is enige aanvullende interessante informatie te vinden over de geschiedenis van de papierknipkunst en ook over het ontwerp van de postzegels van deze uitgifte. De naam van de hiervoor genoemde prijs is echter danig door de zetduivel bewerkt en daardoor onnavolgbaar en onjuist.

Als attentie was op bepaalde verkooppunten in de eerste periode van uitgifte bij aankoop van twee zegelblokken gratis een handgeblazen kerstornament voor in de Kerstboom te verkrijgen in de vorm van een auto met het PostNL-logo zoals ook afgebeeld op zegel 4 van het blok. Deze is evenals een vergelijkbare attentie die in 2020 door PostNL werd aangeboden, vervaardigd door Vondels te Amsterdam.

De geldigheidsduur van de speciale decemberfrankering was van 15 november 2021 tot en met 6 januari 2022. De zegels zijn gedrukt in Offset bij JESP (Kon. Joh. Enschede BV) te Haarlem in een oplage van 3.615.000 blokken. De zegels hebben een oranjegekleurde L-vormige fosforbalk. Deze kleur wijkt af van de witte fosforbalk voor de gewone frankerzegels, zodat oneigenlijk gebruik van deze voordeelzegels (buiten de genoemde periode van geldigheid) gemakkelijk door de sorteermachines kan worden vastgesteld. Om decemberzegels na 6 januari geldig te gebruiken moeten brieven met 5 cent per tariefstap worden bij gefrankeerd.

Specifieke kenmerk bij hangblokjes koning Willem-Alexander tarief 2

Tijdens de meest recente bijeenkomst in Rotterdam meldde ik reeds dat ik kort tevoren een aantal blokjes tarief 2 met het portret van onze koning had gevonden met een specifiek kenmerk van de slitplaten. Het betreft de zogenaamde brug bij de tweede tand linksboven van zegel 5 op het blokje (Afb. 03).

Dit kenmerk dat een gevolg is van een beschadiging van de slitplaat kan worden aangetroffen bij hangblokjes waarbij de zegels een ronde slittanding hebben. Deze werden reeds aangetroffen bij diverse hangblokjes met de portretten van koningin Beatrix. Kennelijk worden nog steeds diezelfde slitplaten gebruikt. Door mij werden exemplaren aangetroffen met een dergelijk kenmerk van de jaargangen 2016, 2017 (Afb. 04), 2018, 2020 en 2021.

De kans is reëel dat dit kenmerk ook gevonden kan worden bij hangblokjes uit 2019. Ook deze blokjes hebben namelijk een ronde slittanding.



Afb. 03



Afb. 04

Specifieke kenmerken bij hangblokjes 10 x Nederlandse iconen

Kort voor de meest recente bijeenkomst in Rotterdam werd ik via ons lid de heer H. van den Bos op de hoogte gebracht van een interessant kenmerk van de hangblokjes 10 x Nederlandse iconen (Afb. 05). Het kenmerk bestaat uit een blauwe horizontale lijn ongeveer halverwege de hoogte van het huis (Afb. 06). Het kenmerk komt, zover thans bekend, uitsluitend voor in een klein deel van een late oplage van de W1W1W1W1-cilinder. Bij latere versies is dit kenmerk tot nu nog niet aangetroffen.

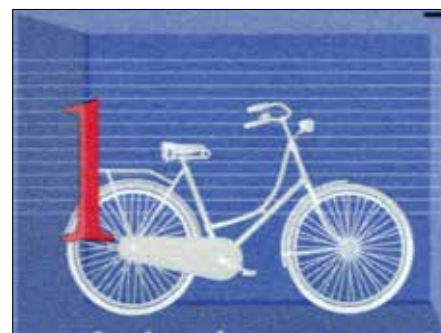
Het lijkt ook onwaarschijnlijk dat zulks alsnog zal gebeuren omdat immers de cilinders zijn vervangen waaronder met name ook de cilinder voor de kleur blauw.



Afb. 05



Afb. 06



Afb. 07

Bij een recentere versie, een deel van de oplage met de W2W2W2W3-cilinder en de oude lay-out vond ik blokjes waarbij op de zegel met de fiets zowel een verticale als een horizontale blauwe lijn te zien is (Afb. 07). De lijnen zijn vrij duidelijk met het blote oog zichtbaar maar waren mij toch nog niet eerder opgevallen. Hoe dit kenmerk is ontstaan is mij niet duidelijk. Dat geldt overigens ook voor de hiervoor reeds besproken blauwe lijn op de zegel met het huis.

Johan Schaminée 02.01.2022

Persoonlijke postzegels

door
Johan Schaminée



Afbeelding 01



Afbeelding 02



Afbeelding 03



Afbeelding 04



Afbeelding 05

Het decemberkader 2021

Elk jaar is het weer de vraag vanaf welke datum de postzegels met het persoonlijke decemberkader te bestellen zijn en vervolgens evenzeer tot wanneer dat mogelijk is. Het lijkt vanzelfsprekend dat de aanvang van de verkoop en ook de beëindiging daarvan volledig synchroon lopen met de verkrijgbaarheidsdatum en geldigheidsduur van het kortingstarief van de decemberzegel hangblokken. Dat zou afgelopen jaar zijn met ingang van 15 november 2021 doorlopend tot en met 6 januari 2022. De enthousiaste verzamelaars van de persoonlijke decemberzegels moesten geduld hebben tot 18 november 2021 toen de applicatie vanaf omstreeks 14.00 uur het bestellen van deze zegels mogelijk bleek te maken. Daar staat tegenover dat er dit jaar weer erg lang na de periode van de geldigheidsduur van het kortingstarief via de internetapplicatie persoonlijke zegels met het decemberkader konden worden besteld. Dat was namelijk mogelijk tot en met woensdag 26 januari 2022. In het begin van de middag was de applicatie nog niet aangepast. Omstreeks 20.00 uur 's avonds was dat wel het geval. Ergens in de periode tussen deze tijdstippen is de mogelijkheid om dit type zegels te bestellen verwijderd uit de applicatie.

Wat mij overigens is opgevallen, is dat de applicatie reeds voor de toevoeging van het decemberkader vrij ingrijpend was aangepast. De werkwijze en de bediening zijn ingrijpend gewijzigd, hetgeen mogelijk een eerste opstap is naar de mogelijkheid om velletjes te bestellen met meerdere verschillende afbeeldingen. Dat is een optie die bij diverse andere postadministraties al mogelijk is. Zodra daar meer over te melden is zal ik u uiteraard in deze rubriek daarover informeren.

De persoonlijke zegels met het decemberkader van 2021 zijn gelijk aan die van 2020 en ook het systeem van de velrandnummering met de ordernummers is t.o.v. het vorige jaar niet gewijzigd. Enkel aan de hoogte van de ordernummers is te zien dat die van 2021 aanzienlijk hoger zijn. Bijgaand is afgebeeld een velletje persoonlijke zegels dat in 2021 via de applicatie is besteld (Afb. 01). Achtereenvolgens treft u een detailopname met voorbeelden van de ordernummers op de zegelvelletjes met het persoonlijke decemberkader uit respectievelijk 2018, 2019, 2020 en 2021 (Afb. 02-05) zodat u de verschillen overzichtelijk bij elkaar kunt zien.



Afbeelding 06



Afbeelding 07

Het gouden kader

De laatste uitgaven uit de serie De Fabeltjeskrant

De laatste postzegelvelletjes ter gelegenheid van de herdenking van 50 jaar De Fabeltjeskrant werden op 23 maart 2021 uitgegeven en verkrijgbaar gesteld via de Collect Club. Het betreft twee zegelblokjes met afbeeldingen van Myra en Martha Hamster (Afb. 06) en Melis Das (Afb. 07). De zegelblokjes bevatten wederom 5 zegels met afbeeldingen van de betreffende bewoners van het Grote Dierenbos met op de achtergrond op de rand van het zegelblokje steeds een wisselende voorpagina van een uitgave van de Fabeltjeskrant met een tekst en afbeeldingen die betrekking hebben op

de op het zegelvelletje afgebeelde bewoner van het Grote Dierenbos. Met deze uitgaven is de serie van 25 zegelblokken compleet.

De verkoopprijs van deze via de Collect Club te bestellen zegelvelletjes bedraagt € 6,90 per stuk. De artikelnummers voor bestelling bij de Collect Club zijn respectievelijk 782568 en 782571. De velletjes zijn gedrukt bij JESP te Haarlem in Offsetdruk.



Afbeelding 08

Nieuwe beursuitgifte VPPV bij Hertogpost

In Bulletin 193 (p. 27) besprak ik twee beursvelletjes die door de VPPV waren uitgegeven ter gelegenheid van de Postex. Het thema was "Typisch Hollands" en de velletjes toonden afbeeldingen van draaiorgel "De Arabier" van G. Perlee. Op de bovenste velrand is het gehele orgel afgebeeld en op de zegels van de twee blokjes steeds een van de vijf figuren die op de voorzijde van het orgel staan. Bij gelegenheid van de beurs Hertogpost werd een blokje gepresenteerd eveneens met het gouden kader maar met vijf verschillende afbeeldingen op de zegels, zodat alle figuren op de voorzijde van het orgel afgebeeld konden worden (Afb. 08). Evenals bij de 4 lustrumblokjes van Postaumaat zijn de afbeeldingen zowel op de zegels als op de velrand geprint bij Lijnco.



Afbeelding 09



Afbeelding 10

Het grijze kader

Cadeau voor trouwe abonnees

In aansluiting op eerdere berichten in Bulletin 190 (p. 33) en 192 (p.18) kan ik melden dat eind 2021 door PostNL aan de trouwe abonnees een tweede blokje uit de serie Oersoorten werd toegezonden. Ditmaal met bessensoorten (Afb. 09) te weten bessen van de gewone vlier, de duindoorn en de bosaalbes. Het velletje wordt geleverd in een omslag met een bijpassende afbeelding van bessenstruiken en vermelding van het thema bessen (Afb. 10) en met een kaartje met een dankbericht van Stephan van den Eijnden, commercieel directeur van PostNL (Afb. 11).

De zegelblokken in de serie Oersoorten zijn ontworpen door Bart de Haas. In Collect 107 p. 8-9 is een vraaggesprek met de ontwerper opgenomen met interessante informatie over het ontwerp van deze blokjes. De zegels



Afbeelding 11

hebben het grijze kader en zijn gegomd. Waarschijnlijk zijn de blokjes gedrukt bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem in Offset. De oplagecijfers van deze uitgifte zijn niet bekend.



Afbeelding 12

De nieuwe serie Nederlandse Onderwaterwereld

In november 2021 zijn de eerste twee zegelblokjes verschenen in een nieuwe serie met als thema de Nederlandse Onderwaterwereld. Deze blijkt verrassend mooi en uiteenlopend te zijn. Eigenlijk is dat ook niet zo verwonderlijk als we ons realiseren dat ons land deels bestaat uit een enorm uitgestrekte rivierendelta en daarnaast een groot meer bevat, aan zee grenst en in het bezit is van een prachtig en uitgestrekt gebied als de Waddenzee. Tijdens een in het najaar van 2021 gemaakte rondleiding over het Grevelingenmeer, het grootse natuurgebied van Nederland, maakte ik daar in levenden lijve al kennis met een enorm rijke schakering aan schaal- en schelpdieren, zeewieren, zee spinners, zeeslakken, garnalen etc. (Afb. 12).



Afbeelding 13



Afbeelding 14

De nieuwe serie bestaat uit 25 zegelblokken met gemeld thema, waarvan de eerste twee verschenen in november 2021. De blokken kunnen in abonnement gekocht worden in welk geval de eerste levering bestaat uit 3 blokjes. De serie loopt tot en met augustus 2024 waarbij per kwartaal steeds twee nieuwe uitgaven verschijnen. Ook is losse aankoop mogelijk via de Collect Club. De eerste twee blokken kunnen thans worden besteld tegen een prijs van € 4,80 per blok. De onderwerpen van de twee eerste blokken zijn “Vissen in de Noordzee” (Afb. 13) met artikelnummer 810065 en “Ongewervelden in de Noordzee” (Afb. 14) met artikelnummer 810066. Het bonus blokje voor abonnees heeft als thema “Leven in de overstromingsvlakte” (Afb. 15) en is thans nog niet los te bestellen. De blokjes zijn waarschijnlijk gedrukt bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem in Offset.



Afbeelding 15

Hugo de Groot “Het wonder van Holland” Nieuw format persoonlijk zegelblok

Inmiddels al bijna een jaar geleden, op 22 maart 2021, verscheen een mapje met een zegelblok met 5 zegels met als onderwerp Hugo de Groot en diens ontsnapping uit Slot Loevestein in 1621. Na 400 jaar is dat nog altijd een verhaal uit de Nederlandse geschiedenis dat tot de verbeelding spreekt en het is dan ook niet verwonderlijk dat PostNL aan dit 4e eeuwfeest aandacht heeft geschonken. “Het wonder van Holland” was overigens een bijnaam die hij kreeg van de Franse koning Hendrik IV. De Groot was indertijd iemand met nationaal en internationaal groot gezag. In zijn geschriften was hij (bekend onder de naam Grotius) zeer veelzijdig. Hij schreef invloedrijke filosofische, historische en juridische werken maar ook gedichten en toneelstukken! Het mapje (Afb. 17) bestaat uit drie delen die kunnen worden uitgeklaapt en bevat de nodige historische informatie. Niettemin is de verkoopprijs van € 9,95 naar mijn bescheiden mening niet erg bescheiden gezien de frankerwaarde van minder dan de helft (€ 4,80).



Afbeelding 17

Zover ik kan nagaan levert dit blokje wel een filatelistische primeur op met dit nieuwe format, omdat dit het eerste blokje is met 5 persoonlijke zegels in het nieuwe grijze kader. De 5 zegels zijn gegomd en het velletje is waarschijnlijk gedrukt bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem. Het mapje met het zegelvel kan worden besteld bij de Collect Club onder artikelnummer 810042.

“Digi Art”

Op 28 oktober 2021 verscheen er een zegelblok met 5 gegomde zegels in het grijze kader tariefwaarde 1. Afgebeeld zijn in het persoonlijke kader 5 verschillende (internationale) postzegels uit de periode 1852-1920 (Afb. 18) Op de website van de Collect Club meldt PostNL met kennelijke trots dat het over een wereldprimeur op ontwerpgebied gaat, omdat de postzegels in dit blok zijn ontworpen door een algoritme op basis van een collectie met ca. 1.500 postzegels uit de eerdergenoemde periode. Het zegelblokje is een initiatief van Tim Otten en Ying Yu, data-wetenschappers bij PostNL, zo blijkt uit een bijdrage over deze uitgifte in Collect 109 p.12. Op p.6-7 van Collect is een verslag opgenomen van een gesprek met de beide PostNL-medewerkers.



Afbeelding 18



Afbeelding 19



Afbeelding 20

Historisch Nederland

In deze reeks, ontworpen door Sandra Smulders verschenen op 16 november 2021 de laatste drie blokken met telkens 3 verschillende afbeeldingen van schilderijen, prenten en tekeningen van de hoofdsteden van onze twaalf provincies tegen de achtergrond van een oude provinciekaart. Het betreft de provinciehoofdsteden Middelburg provincie Zeeland (Afb. 19), 's-Hertogenbosch provincie Noord-Brabant (Afb. 20) en Maastricht provincie Limburg (Afb. 21).

Deze zegelblokken, in Offset gedrukt, waarschijnlijk gedrukt bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem zijn bij de Collect Club te bestellen en hebben als artikelnummer respectievelijk 810030, 810031 en 810032. De prijs bedraagt € 3,00 per zegelblok met 3 zegels tariefwaarde 1.



Afbeelding 21

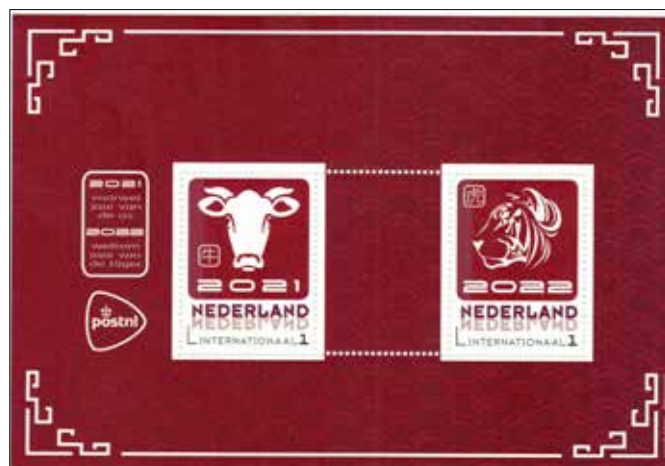
Het oude internationale kader

De Chinese dierenriem

In de sedert 2016 lopende serie blokjes van 2 zegels internationaal tarief met als thema de tekens van de Chinese dierenriem zijn we in 2022 inmiddels met het jaar van de tijger bij het achtste teken van de Chinese dierenriem aangekomen na het jaar van de aap, de haan, de hond, het varken de rat en de os. Op 16 november 2021 verscheen namelijk een blokje ter afsluiting van het jaar van de os en ter verwelkoming van het jaar van de tijger (Afb. 22).

Het zegelblokje is gedrukt bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem in Offsetdruk. De kostprijs bedraagt € 3,10 per blokje en het blokje is te bestellen bij de Collect Club onder artikelnummer 780038.

Johan Schaminée 30.01.2022



Afbeelding 22

Postsets c.a.

door
Johan Schaminée

Nieuwe recente uitgiften

Beleef de natuur: Landgoed Haarzuilens

Op 16 november 2021 verscheen in de serie Beleef de natuur een nieuwe postset met als onderwerp de natuur van Landgoed Haarzuilens. Illustratrice Michelle Dujardin heeft op drie verschillende zegels op een zeer fraaie wijze een boomklever, een bastaardkikker en een ijsvogel afgebeeld (Afb. 01).

Het landgoed Haarzuilens, de landerijen van Kasteel de Haar, wordt beheerd door Natuurmonumenten. Het is als landgoed ruim 600 jaar oud, maar al sinds de IJzertijd (200 jaar v. Chr.) leefden er mensen in het Wielrevelt, een onderdeel van het landgoed. Het is een zeer fraai gedeelte met lanen uit de Middeleeuwen en het Haarpad, een oud kerkenpad tussen de kerk van het landgoed en Vleuten. Op de oude akkers groeien weer de gewassen van vroeger zoals rogge, haver, vlas en luzerne waarvan een deel van de oogst blijft staan voor vogels en knaagdieren. In deze akkers van het Wielrevelt zijn ook archeologische vondsten gedaan. Kortom een fraai gebied dat uitnodigt tot een bezoek.



Afb. 01

De set bestaat uit het genoemde velletje en drie bijbehorende ansichtkaarten met daarop elk van de drie zegelafbeeldingen en wordt geleverd in een transparante stevige enveloppe. De velletjes zijn gedrukt in Offset bij Kon. Johan Enschedé te Haarlem. Het artikelnummer bij de Collect Club is 810018 en de verkoopprijs bedraagt € 4,95. In de winterperiode werd de set gratis meegeleverd bij een bestelling vanaf € 15,00 zolang de voorraad strekt.

Johan Schaminée 30.01.2022

Automaatstroken Buitenland

door
Joost Hoogendoorn

Faeröer

1 oktober was de uitgifte-datum van stroken uit de Faeroer met als thema verhalenvertellers. Het zijn de verhalen en sprookjes van schrijver Jørgen Frantz Jacobsen (1900 - 1938) die de inspiratie vormden voor het maken van de afbeeldingen op de stroken. De drukker is Limo labels in Denemarken. Ten aanzien van de automaatbeprinting kunnen er twee variaties onderscheiden worden: prints door een aCon automaat (afb. 1) en prints door een Post & Go automaat (afb. 2). Links op de stroken ziet u de beprinting. Het verschil is duidelijk te zien. Opmerkelijk is de Engelse tekst op de Post & Go stroken.



Afb. 1

Afb. 2

Frankrijk

In de tweede helft van 2021 leek de Corona pandemie af te zwakken waardoor er in Frankrijk meer mogelijkheden ontstonden voor bijvoorbeeld het houden van filatelistische evenementen. In september en oktober verschenen er als gevolg hiervan twee nieuwe stroken zoals u in bulletin 193 kunt lezen. Bij deze uitgiftes is het niet gebleven.



Afb. 3

De **Salon de toutes les collections** die op 24 oktober 2021 werd gehouden in Mulhouse, werd het volgende evenement dat aanleiding was voor het uitgeven van een automaatstrook. De strook toont een schilderij van de Franse schilder Ernest Messonier, geschilderd tussen 1860 en 1864. De titel van het doek is "1814, la campagne de France". U ziet Napoleon op wit paard met achter zich zijn gevolg en, nog verder weg, het voetvolk, de vele soldaten. Messonier laat Napoleon in moeilijke



Afb. 4

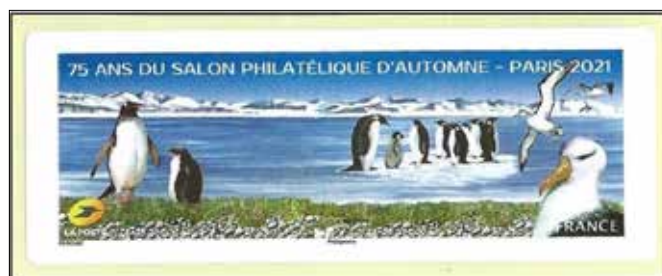
omstandigheden zien, in de modder, de nederlaag in juni 1815 tegemoet. De automaatstrook geeft de afbeelding goed weer. De print (voor vier waardes) is afkomstig van een Brotherprinter (afb. 3). De strook is in offset gedrukt, de oplage is 20.000 stuks.

Afbeelding 4 toont het speciale eerstedag stempel.

De filatelistische najaarsbeurs in Parijs, de **Salon Philatélique d'automne**, is een traditie die al 75 jaar, vrijwel ieder jaar, in ere wordt gehouden. Alleen in 2020 ging de Salon niet door als gevolg van de Corona pandemie. Vorig jaar werd de Salon weer gehouden, en wel van 4 tot en met 7 november.



Afb. 5



Afb. 6

Net als bij de voorgaande najaar-salons werden er ook nu weer twee nieuwe automaatstroken gepresenteerd. De ene strook geeft afbeeldingen van Marianne de Bequet postzegels weer (afb. 5), de andere pinguïns en meeuwen in Franse gebieden in en bij Antarctica (afb. 6). Die gebieden, wat kleine eilandjes en een stukje zuidpool, worden ook wel de Terres Australes et Antarctiques Françaises (TAAF) genoemd. De uitgifte-datum van de TAAF stroken was gepland in november 2020, maar omdat de Salon toen niet doorging werd de uitgifte verplaatst naar november 2021.



Afb. 9



Afb. 7



Afb. 8



Afb. 10

Verder werden er voor de Salon twee speciale stempels gemaakt. In de afdruk van het ene stempel ziet u de eerste organisatoren van deze beurs afgebeeld (afb. 7). Het zijn Robert North en Jean Farcigny die in 1946 het initiatief namen tot het houden van een grote filatelistische najaarsbeurs in Parijs. In de afdruk van het andere stempel ziet u pinguïns en een meeuw weergegeven (afb. 8).

De Marianne is een Frans eenheidssymbool dat veelvuldig op Franse postzegels is weergegeven. Kunstenaar Pierre Bequet is de ontwerper van de Marianne postzegel (afb. 9) die van 1971 tot in 1978 door de Franse Post werd uitgegeven.

Dat de najaarsbeurs in 2020 niet was doorgestaan, gaf bij de drukker wel enige verwarring met een verrassing tot gevolg. Aanvankelijk dacht men dat het in 2021 om de 75 ste beurs ging. Er werden dus Marianne de Bequet-stroken met de tekst **'75e salon philatélique d'automne Paris 2021'** (zoals op b.v. afb. 5 en 10)



Afb. 11

gedrukt. Later bemerkte de drukker haar vergissing waarop de tekst op de resterende stroken werd gecorrigeerd met **'75 ans du salon philatélique d'automne Paris 2021'** (afb. 11).

Opmerkelijk is dat beide versies van de automaatstroken in roulatie zijn gekomen. De fout komt niet voor bij de TAAF-stroken.



Afb. 12

Daarbij kwam ook nog dat de voorbereiding van de ingebruikname van twee Nabanco automaten op de Salon verre van vlekkeloos verliep. De automaten waren tijdens de Salon door storingen niet continu werkzaam waardoor de tijd om stroken te bemachtigen



Afb. 12 b

erg beperkt was. Verder hadden de operators bij één automaat vergeten de datamatrixcode weg te halen uit de print op de automaatstroken, een vergissing die korte tijd later werd hersteld. Ook dat vergde enige tijd. Voor de ongeduldige bezoeker was het echter ook mogelijk om automaatstroken aan de stand van La Poste te kopen. Dat waren stroken die door een Brother printer waren beprint.

U begrijpt al dat er dus meerdere varianten van de 2 automaatstroken zijn ontstaan: Marianne-stroken in juiste en onjuiste druk; Marianne-stroken met en zonder datamatrix-print; TAAF stroken met en zonder datamatrix-print. Verder is de print uit de Brother printer net wat anders dan de print uit de Nabanco automaat.

De kleinere afstand tussen de eerste hoofdletters van de print uit de Brother printer is zo'n verschil. De eerste hoofdletters van de print uit de Nabanco automaat staan verder uit elkaar. Vergelijk de prints op afbeelding 12 en 13. De hoofdletters geven de verzendsort aan.

De stroken uit de Brotherprinter zijn beprint in 4 waardes: CC is voor ecopli, DD voor lettre verte, AA voor lettre prioritaire en IP voor lettre prioritaire internationale. De Nabanco automaat print veel meer verzendsorten uit.

Brother-print - Nabanco-print

Een ander verschil tussen een Brother en een Nabanco print is dat de letters van de woorden die de verzendsort aangeven bij de Nabanco print dichter op elkaar staan. Vergelijk de afbeeldingen 14 en 15.



Afb. 13



Afb. 13 b



Afb. 14



Afb. 14 b



Afb. 15



Afb. 15 b



Afb. 16



Afb. 17



Afb. 18

De foutieve versie van de Marianne de Bequet-strook was (voor zover bekend) alleen te koop via de twee Nabanco automaten die op de beurs stonden. Van deze foutieve versie zijn ook weer twee versies als gevolg van de vergissing die de operators hadden begaan. De Marianne de Bequet – stroken zijn, evenals de TAAF stroken, door de Nabanco automaat beprint met (afb. 16) en zonder datamatrix (afb. 10). Daar die vergissing korte tijd later werd hersteld, zijn de stroken met datamatrix zeldzaam, met hoge marktprijzen tot gevolg.

Het is altijd nuttig om een goede band op te bouwen met de technici die de automaten programmeren en instellen. Men maakt dan de meeste kans op het bemachtigen van stroken waar 'specimen' (afb. 17) of een zwarte balk (afb. 18) op staat geprint. Dit zijn teststroken die door gespecialiseerde verzamelaars zeer gewild zijn.

Zijn uitsluitend de gecorrigeerde Marianne stroken beprint door de Brother printer? Op internet zag ik verrassend genoeg een foutieve Marianne-strook met Brother print (afb. 19)! Het zou dus best kunnen zijn dat automaatstroken als deze toch verkocht zijn, of verkocht gaan worden, door La Poste.



Afb. 19

De beurs voor Maxima filatelisten in Ouistreham was oorspronkelijk gepland voor 21 en 22 november 2020. Vanwege de Corona pandemie werd de beurs verplaatst naar 21 en 22 november 2021. Ook de uitgifte van de speciale automaatstrook voor deze beurs werd verschoven naar die dagen. Ouistreham is een plaatsje aan de Normandische kust. De kust daar heeft veel stranden waar men heerlijk kan paardrijden. Dit wordt mooi weergegeven op de strook die via enkele automaten te koop was. Ook hier zijn verschillen in printopdruk te zien. Er zijn prints met en zonder datamatrix code (respectievelijk afb. 20 en 21). Die zijn afkomstig uit een Nabanco automaat. Verder zijn er prints uit een LISA 2 automaat, zonder datamatrix code (afb. 22).



Afb. 20



Afb. 21



Afb. 22



Afb. 23

'Brieven van vrouwen' (Lettres de Femmes) is het onderwerp van een nieuwe automaatstrook die door het Musée de la Poste op 1 december 2021 werd uitgegeven (afb. 23). De afbeelding op de strook is een tekening van de Italiaanse kunstenaar Macchiati Serafino. De in offset gedrukte strook heeft een oplage van 20000 stuks.

Carré d'Imprimerie de la Poste

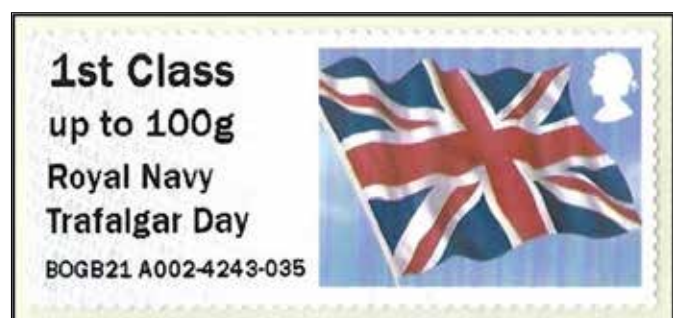
Verder een viertal stroken die alleen te koop waren in de winkel van de huisdrukker die de postzegels voor la Poste vervaardigt, Philaposte in Boulazac. Op de stroken ziet u het gebouwencomplex van PhilaPoste



Afb. 24

(afb. 24). De stroken staan vermeld in WikiTimbres, de online catalogus voor Franse postzegels. Bij

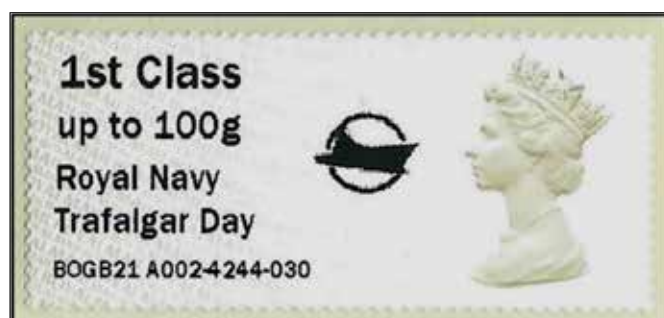
die vermelding staat dat het om automaatstroken gaat. De uitgiftedatum is 3 januari 2021. Opmerkelijk is dat er nauwelijks ruchtbaarheid aan is gegeven. Zo te zien gaat het om stroken die door een Brother-printer zijn beprint. Net als de voorgaande Franse stroken zijn ze, links en rechts op het papier, voorzien van fosforbalken. De stroken zijn in offset gedrukt in een oplage van 2500 stuks.



Afb. 25

Groot Brittannië

Enkele dagen voordat de Franse automaatstrook met Napoleon er op uitkwam, werden er in Engeland automaatstroken uitgegeven die ook een gebeurtenis uit de Napoleontische tijd in herinnering brengen. Tijdens de slag bij Trafalgar op 21 oktober 1805 bracht de Britse vloot onder leiding van admiraal Nelson de gecombineerde vloot van Franse en Spaanse oorlogsschepen een vernietigende nederlaag toe.



Afb. 26

Sindsdien is 21 oktober in Engeland Trafalgar Day. Het vlaggenschip van Nelson, the Victory, ligt in Portsmouth, bij het Royal Navy museum. In dat museum staat Post and Go automaat A002. In verband met Trafalgar Day waren er van 21 tot 31 oktober stroken te koop met als toegevoegde print 'Trafalgar Day' (afb. 25 en 26).



Afb. 27



Afb. 28



Afb. 29

Israël

De volgende stroken die in het kader van de reeks rampenbestrijding werden uitgegeven, laten onderdelen van het werk van politie-, hulp- en reddingsdiensten zien. Achtereenvolgens gaat het om de volgende stroken:

- Op 29 juni 2021 twee stroken. Eén voor de explosieven opruimingsdienst (afb. 27) en een strook voor de reddingsdienst op zee (afb. 28).
- Op 17 augustus ook twee stroken die reddings- en hulpdiensten te land (afb. 29 en 30) in beeld brengen.

Een kerstzegel met de ster van Bethlehem werd op 30-11-2021 uitgegeven (afb. 31).



Afb. 30



Afb. 31



Afb. 32

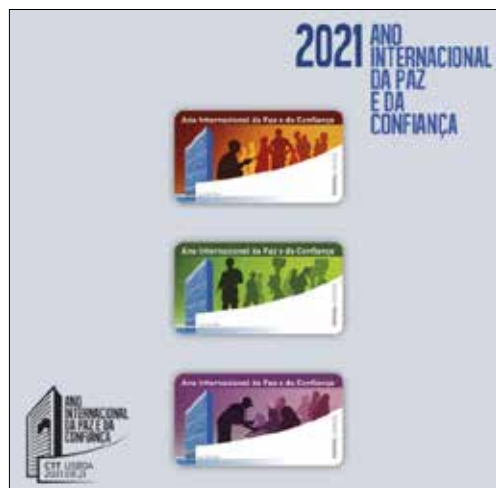


Afb. 33

Oostenrijk

Traditiegetrouw bracht de Oostenrijkse postdienst op 5 november 2021 twee kerststroken uit. De afbeeldingen zijn: een paardenslee (afb. 32) en een kerstkrans (afb. 33). Ze zijn gedrukt door Johan Enschede Security

Printers. De stroken zijn te koop met de volgende print-opdrukken: PHILATIE.SHOP; CHRISTKINDL 21; NUMIPHIL 2021; SONDERPOSTAMT; STILLE NACHT 21; VÖPH.



Afb. 34

Portugal

CTT post bracht op 12 september 2021 drie stroken uit ter gelegenheid van het internationale jaar voor vrede en vertrouwen. De Verenigde Naties hadden 2021 hiervoor uitgekozen. De stroken geven weer wat er zoal in de wereld wordt gedaan door de VN om die vrede, veiligheid en vertrouwen te creëren. Op afbeelding 34 ziet u de stroken ongeprint weergegeven met links-onder het speciale eerstedag stempel.

Opbrengsten van veiling 193, december 2021

Kavel	Opbrengst	
10	30,-	33 170,-
11	5,-	34 retour
12	6,-	35 80,-
13	11,-	36 20,-
14	6,-	37 20,-
15	8,-	38 12,-
16	8,-	39 16,-
17	6,-	40 17,-
18	5,-	41 16,-
19	3,50	42 22,-
20	4,50	43 15,-
21	1,-	44 14,-
22	3,-	45 retour
23	6,-	46 retour
30	60,-	47 38,-
31	210,-	48 18,-
32	30,-	49 12,-

Postaumatveiling 194 [12 maart 2022]

Bieden kan ook schriftelijk geschieden. Biedingen voor 5 maart 2022 sturen naar het email-adres van Joost Hoogendoorn: johanneshlm@hotmail.com
De veilingkosten zijn 10% voor de koper.

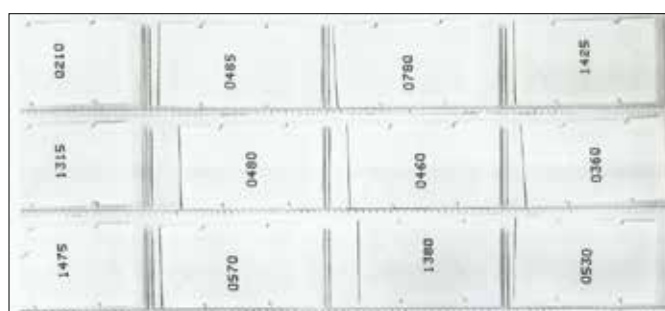
Kavel	Omschrijving	Inzet
Rolzegels Nederland		
1.	941/945/946 gedrukt op fosforescerend papier!! Ter vergelijking 941/945/946 genummerde rolzegels gedrukt op gewoon papier.	15,-

Automaat- en loketstroken Nederland Automaatstroken

<i>Klüssendorf</i>		
10.	AS. Complete set van de 27 bekende waarden met rug- nummercijfertype 1b! (incl. 090 en 145). Cat. €470 + 2x L.P	120,-
11.	AS. Complete set van 30 stuks, alle met rugnummercijfertype 2b	24,-
12.	AS. Rood/Zwart alle 12 waarden van tariefgroef IV alle met rugnummercijfertype 2a. Spijkenisse!	90,-

13.	AS Rood(90%)/Zwart de waarden: 005;010;050;210;240;280; 320. De laatste 5 waarden met rugnummertype 2b! met 7 kopiebonnen. Laatste dag automaat (nr.631) Dordrecht. Met documentatie Bulletin.	70,-
14.	AS. Waarde 060, donkerblauwe druk, bon Amstelveen d.d. 13.01.93	12,-
15.	AS PR 7. Blanco strook, doffe gom, zonder waarde opdruk.	6,-
16.	Klüssendorf zwart-rood complete set met rugnrs. Drachten	5,-
17.	Klüssendorf rood-zwart complete set met rugnrs. Spijkenisse	5,-
18.	Klüssendorf ongesneden strip van 10, rugnrs.0885 en 0880	2,-

<i>automaat Hytech 2000 (Gouda)</i>		
19.	5c met bon 28SEP00 ZWART	1,-
20.	strip 10, 80, 110, 160 bon 30SEP00 BLAUW	2,-
21.	strip 10, 80, 110, 180 bon 10OCT00 ZWART	2,-
22.	10, 25, 80 bonnen 31OCT00 ZWART op recycled papier	1,-
23.	Lage bonnummers (machine opnieuw gestart) strips 5x 10 en 5x 25 + bonnen 02DEC00 laatste dag	2,-



POSTKANTOOR DORDRECHT		RAAT		AT		AT		T		T	
J. DE WITSTRAAT		13		3		3					
AUTOMAAT NR: 13											
POSTZEGELS		LS	ELS	ELS	ELS	ELS	LS	LS	LS	LS	LS
TOTAAL: FL.	0.03	0.10	0.30	2.10	2.40	2.80	0%	0%	0%	0%	0%
BTW :	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
DATUM :	15.10.97	0.97	10.97	10.97	10.97	10.97	0.97	0.97	0.97	0.97	0.97





Kavel 21



Kavel 24 a



Kavel 24 b



Kavel 22



Kavel 25



Kavel 26



Kavel 28



Kavel 27



Kavel 29



Kavel 30

24.	Tegen einde van de rol gevouwen en versneden stroken. Met rugnr. 0050A, 0045A en 040A. Daarna rol vervangen, leuke documentatie	2,-	34.	De beroemde DEMOLAND foutdruk met bon Opm.: eerder is DEMOLAND in onze veiling aangeboden van Rotterdam-Giessenweg HY01126. Bijgaande strook is later ontdekt van Amsterdam-Nobelweg HY01064. Zeer zeldzaam!	3,-
25.	Dubbeldruk 10c op 5c met rugnr.0180A	1,-			
<i>aCon</i>					
26.	aCon Hoofddorp, rembours pakketstrook , VOID-druk, met bonnen. Om deze strook te kunnen krijgen moesten er aanvullend, adresgegevens worden ingevoerd. Door vrijwel niemand gedaan. Zeer schaars, ook als teststrook.	15,-	Automaatstroken buitenland		
27.	Pakketstroken uit aCon automaat, Hoofddorp Kruidvat. 4 stroken waarvan 1 versneden met verschoven opdruk (ongefrankeerd pakket) over 2 stroken! De 2 andere stroken zijn onbeprint.	5,-	40.	ATM Griekenland nr. 1 t/ 8 , 17 FDC's, waarvan 8 x R-FDC	12,-
<i>Gunnebo</i>			41.	ATM Griekenland, nr. 9. Van alle 10 automaten (01 t/m 10) FDC's, waarvan 10 een R-FDC!	12,-
28.	Gunnebo, 2 stroken. Eén strook uit Cuijk met print automaatnummer en priority, maar zonder frankeerwaarde en met een streep (onbedrukt) door het zegelbeeld. Verder een teststrook uit locatie Heerlerheide met versneden stroken agv storing in zegel-toevoer. De beheerder had de mogelijkheid om per stuk teststroken uit te laten draaien!	10,-	42.	ATM Griekenland, nr. 10 t/m 18, 30 FDC's, waarvan 14 een R-FDC!	12,-
<i>Post & Go</i>			43.	ATM Griekenland, nr. 19, van alle 35 automaten (01 t/m 15) een FDC met 1ste -dagstempel van standplaats!	12,-
29.	Post & Go stroken (vlinder en tulp) uit de Collect club winkel in Bussum zonder de opdruk Bussum. Bij gebruik van de weegschaal werd de plaatsnaam gedurende de eerste twee dagen dat de automaat er in werking stond, niet op de stroken geprint!	5,-	44.	Frankrijk, 6 automaatstroken plus reçu uit LISA 1 automaat ter gelegenheid van de 70ste Salon Philatélique d'automne, 2016, in Parijs. Nederland was op deze beurs gastland!	6,-
30.	Post & Go vlinder- en tulpstroken, twee strips van 5 stroken van de postzegelbeurs in Essen, 2017. De automaat had toen veel storingen, waardoor, onder meer, enige tijd geen bonnen werden afgegeven, zoals bij deze strips het geval was.	10,-	45.	Frankrijk, Postexpo, 2 teststroken met frankeerwaarde uit Lisa 2 automaat.	5,-
Loketstroken			Postzegel- en automaatboekjes Nederland		
31.	Leiden HY01110 met rode en (onjuiste) paarse opdruk	2,-	50.	PB 77A 5 Voor Nederland NVPH 2062 echter met een nieuwe cilinder, W1W1W1W2. Dat betekent een compleet nieuwe druk met een andere zwart-cilinder. Dit boekje is zonder eigen nummer in de NVPH-catalogus 2022 vermeld, maar verdient dat eigen nummer nadrukkelijk. Het boekje is geheel gesloten maar door het voorzichtig te bekijken is het complete cilinder-nummer goed te zien. Het was indertijd vrijwel nergens te vinden en daardoor erg schaars.	1,-
32.	FRAMA Amstelveen 0012c , Maastricht uur 00, Zevenaar datum 00.10.00 met uur 00, Zevenaar uur 002 en 003	1,-	51.	Nederland boekje 1H, 1964, zwart aanlegteken naar links verschoven	1,-
33.	Bon met eindstreep voorkant en bon met eindstreep Achterkant met bijbeh. stroken + 00,00-bon met twee TEST-barcodestroken	1,-	52.	Nederland 4z, 1966, origineel compleet pakje van 50 boekjes, met alle registerstrepen en telblokken, interessant voor onderzoek en studie	1,-
			53.	Nederland boekje 9f, 1970, kruisreparatie onder, poot linksonder,	1,-
			54.	Nederland boekje 12a, 1972, cilindervoeg (witte baan) in midden	1,-
			55.	Nederland 16b, 1975, mooie blauwe snijlijn	1,-
			56.	Nederland boekje 18aS, 1975, smal uiteinde linkerbovenpoot + telblok	1,-
			57.	Nederland boekje 23a, 1976, zegelinhoud niet ingeplakt geweest	1,-

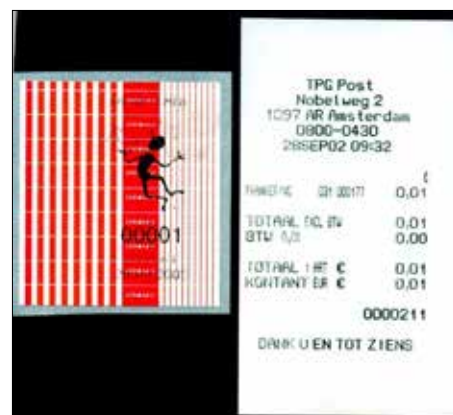
- | | | | |
|--|---|-----|--|
| 58. | Nederland boekje 31H, 1985, boekje met Helecon-coating | 1,- | lezen. De indruk is echt heel goed te zien maar is helaas niet duidelijk af te beelden. |
| 59. | Nederland boekje PB 52, 1999, 100 Jaar Tennisbond, 10 boekjes | 1,- | Het hangblokje is in perfecte staat en uiteraard Luxe Postfris. |
| 60. | Nederland prestigeboekje PR11, 2006, Rembrandt, 5 boekjes | 1,- | Zie voor afbeeldingen kavel 65. Het gaat hier om hetzelfde blokje maar met andere kenmerken. Waarde ca. € 100,00 |
| Hangverpakkingen, hangblokjes, vouwboekjes en mailers Nederland | | | |
| 65. | Hangblokje 008a met specifiek kenmerk. Op de rechterzijde is in het rode vlak de tekst "25 SETS" als indruk in spiegel-schrift in het dragerpapier van dit hangblokje te lezen. De indruk is echt heel goed te zien maar is helaas niet duidelijk af te beelden. Daarom alleen het betreffende blokje op de afbeelding. Het hangblokje is in perfecte staat en uiteraard Luxe Postfris. Waarde ca. € 100,00 | 1,- | |
| 66. | Hangblokje 008a met specifiek kenmerk. Op de rechterzijde is in het rode vlak de tekst "ROTOMET" als indruk in spiegel-schrift in het dragerpapier van dit hangblokje te lezen. De indruk is echt heel goed te zien maar is helaas niet duidelijk af te beelden. Het hangblokje is in perfecte staat en uiteraard Luxe Postfris. Zie voor afbeeldingen kavel 65. Het gaat hier om hetzelfde blokje maar met andere kenmerken. Waarde ca. € 100,00 | 1,- | 69. Hangblokje 008a met specifiek kenmerk. Op de linkerzijde is in witte deel van de linker zijkant doorlopend in het blauwe vlak de tekst "E126900 BEATRIX 5 MADE IN UK" als indruk in spiegel-schrift in het dragerpapier van dit hangblokje te lezen. De indruk is in het blauwe deel echt heel goed te zien maar is helaas niet duidelijk af te beelden. Het deel van de tekst in het witte deel van het hangblokje is iets minder goed te zien, maar wel duidelijk aanwezig. Het hangblokje is in perfecte staat en uiteraard Luxe Postfris. Zie voor afbeeldingen kavel 65. Het gaat hier om hetzelfde blokje maar met andere kenmerken. Waarde ca. € 100,00 |
| 67. | Hangblokje 008a met specifiek kenmerk. Uit dezelfde kolom van het drukvel afkomstig als de vorige 2 blokjes maar thans met een zeer goed zichtbare indruk van een onderbroken rechte lijn in het rode vlak. Zie voor afbeeldingen kavel 65. Het gaat hier om hetzelfde blokje maar met andere kenmerken. Waarde ca. € 80,00. | 1,- | 70. Hangblokje 008a met specifiek kenmerk. Uit dezelfde kolom van het drukvel afkomstig als de vorige 2 blokjes maar thans met een zeer goed zichtbare indruk van een onderbroken rechte lijn in het blauwe vlak. Zie voor afbeeldingen kavel 65. Het gaat hier om hetzelfde blokje maar met andere kenmerken. Waarde ca. € 80,00. |
| 68. | Hangblokje 008a met specifiek kenmerk. Op de linkerzijde is in het blauwe vlak de tekst "JOB NO" als indruk in spiegelschrift in het dragerpapier van dit hangblokje te | 1,- | 71. Hangblokje 10 iconen tariefwaarde 1,- 1 cilinder W2W2W2W3 met fraai kenmerk, te weten een zeer duidelijk zichtbare verticale en horizontale blauwe lijn op zegel 6 (fiets) zoals op de detail afbeelding goed is te zien |
| | | | 72. Het Sterrenboek NVPH PRA met 3 velletjes decemberzegels NVPH 1856-1875 in vrijwel perfecte staat Cataloguswaarde € 175,00. |



Kavel 31



Kavel 32



Kavel 34



Kavel 33



Kavel 40



Kavel 43



Kavel 45



Kavel 50 a



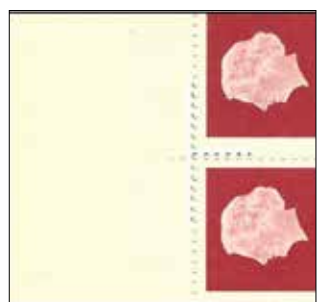
Kavel 50 b



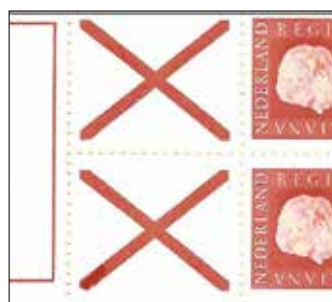
Kavel 44



Kavel 54



Kavel 51



Kavel 53



Kavel 55



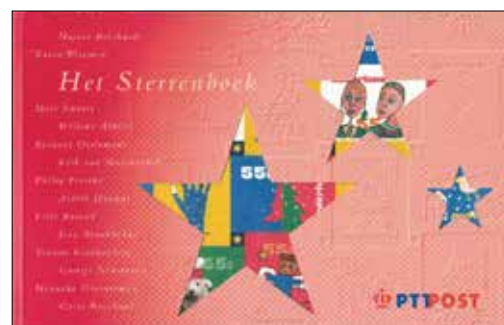
Kavel 65 a



Kavel 65 b



Kavel 65 c



Kavel 72



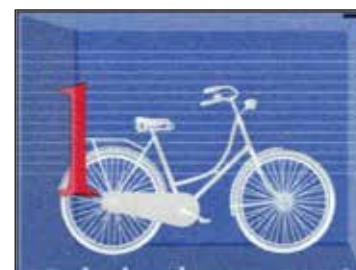
Kavel 71 a



Kavel 75 a



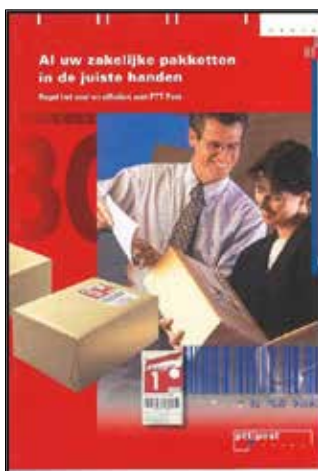
Kavel 75 b



Kavel 71 b



Kavel 76 a



Kavel 76 b



Kavel 80 a



Kavel 80 b

Diversen Nederland

pakketzegels

75. Casparie hangboekje met één December Pakketzegel. Dit hangboekje is in dit Bulletin beschreven in de rubriek pakketzegels. Het is een zeer schaars item en wordt zeer zelden aangeboden. Echt een collectors item! 1,-
76. Pakketzegel uit boekje, t/m 1 kg, PTT Post, emissie 1997, met oud bedrijfslogo PTT Post + folder PTT post 'Al uw zakelijke pakketten in de juiste handen' uit 1997. 5,-

Persoonlijke postzegels

80. Schap verpakking persoonlijke postzegels met 20 zegels Decembertarief 34 cent (Nominale € 6,80). Thema Serious Request in set met 2 zegelvelletjes en 5 grootformaat wenskaarten uitgifte 2008. Filatelisch interessant en weinig aangeboden. 1,-
81. Hangverpakking met hangoog persoonlijke postzegels met 20 zegels Decembertarief 34 cent (Nominale € 6,80). Thema Serious Request in set met 2 zegelvelletjes en 5 grootformaat wenskaarten uitgifte 2009. Filatelisch interessant en weinig aangeboden. 1,-
82. Blok persoonlijke postzegels oranjekader 44 eurocent. Op de afbeelding wijlen R. Bakhuizen van den Brink. Het blokje is geprint op een OKI-printer, waarschijnlijk in Rotterdam. De persoonlijke zegels afkomstig van de OKI-printers in Nijmegen, Rotterdam en Den Haag zijn vrij schaars en worden ook vrijwel nooit aangeboden. Filatelisch zeer interessant, zeker ook door de afbeelding. 1,-



Kavel 81 a



Kavel 81 b

83. Blok persoonlijke postzegels tariefwaarde 1. 1,-
Op de afbeelding wijlen R. Bakhuizen van den Brink. Het blokje is geprint op een OKI-printer, waarschijnlijk in Rotterdam. De persoonlijke zegels afkomstig van de OKI-printers in Nijmegen, Rotterdam en Den Haag zijn vrij schaars en worden ook vrijwel nooit aangeboden. Filatelisch zeer interessant, zeker ook door de afbeelding.
84. Persoonlijk postzegelboekje met 5 zegels LUMC met in het vouwboekje 5 kaarten van de 5 gebouwen die ook op de postzegels zijn afgebeeld. Bovendien bijgevoegd een zegelvelletje met 10 x 5 cent Nikkels met unieke opdruk, verwijzend naar komende tariefverhoging van TPG Post per 1 januari 2007 naar 44 cent! Zeer speciaal item, vrijwel nooit aangeboden! 1,-
85. Postzegelboekje André van Duin met velletje 10 persoonlijke postzegels. Weinig aangeboden! 1,-

Velletjes

86. velletje zomerzegels met speciale sticker onder op velrand (NVP 1973A) met aankoop bon van Albert Heijn, waar deze velletjes uitsluitend verkocht zijn. Unieke set! 1,-

Overig

87. Sandd-zegels, velletje van 10, tarief 2. 6,-



Kavel 82 a



Kavel 82 b



Kavel 83 a



Kavel 83 b



Kavel 84 a



Kavel 84 c



Kavel 84 d



Kavel 84 b



Kavel 84 e



Kavel 84 f

Diversen buitenland

Persoonlijke postzegels

- | | | | | | |
|-----|--|-----|-----------------|--|-----|
| 90. | Persoonlijke postzegels België. Zeer schaarse hangverpakking met daarin een postzegel set met 10 zelfklevende persoonlijke postzegels "Special Edition". Zelden aangeboden en zeer interessant filatelistisch item. Thema: Happy Baby. | 1,- | 92. | Persoonlijk postzegelboek Oostenrijk met thema Zeedieren in 3D. In het boekje bevinden zich diverse fraaie afbeeldingen die in driedimensionaal beeld te bewonderen zijn met een 3-D bril (niet bijgevoegd). | 1,- |
| 91. | Persoonlijke postzegels België. Zeer schaarse hangverpakking met daarin een postzegel set met 10 zelfklevende persoonlijke postzegels "Special Edition". Zelden aangeboden en zeer interessant filatelistisch item. Thema: Belgische architectuur. | 1,- | <i>diversen</i> | | |
| | | | 93. | Doosje diversen (buiten-/binnenland, atm op enveloppe, e.d.) | 5,- |
| | | | 94. | België, boekje 6 (1970/17, 1.50 & 3.50fr), compleet origineel pakje van 50 boekjes, met alle telblokjes, en plaatfouten (off. cat. waarde € 375) | 1,- |



Kavel 85 a



Kavel 85 b



Kavel 85 c



Kavel 86 a



Kavel 86 b



Kavel 86 c



Kavel 87



Kavel 90 a



Kavel 90 b



Kavel 90 c



Kavel 90 d



Kavel 92 a



Kavel 92 b



Kavel 94

