



Bulletin

Postaumaat

verschijnt driemaandelijks

EXCLUSIEF BIJ POSTAUMAAT OP 10 MAART 2018:

PostNL is op onze bijeenkomst aanwezig met de Post&Go postzegelautomaat. Op de zegels wordt alleen op die dag de tekst **Postaumaat 45** jaar geprint.

februari 2018

178

Bestuur

Voorzitter:

J.W.M.T. Schaminée, Postbus 4172, 6803 ED Arnhem
Telefoon 06-46143917

Secretaris:

H.A. Wolf, Laantje van Sibbes 14, 2351 EN Leiderdorp
Telefoon 071-5893209 - E-mail: secretaris@postuumaat.nl

Penningmeester:

P. Portheine, Iroko 159, 3315 PN Dordrecht
Telefoon 078-6169881
E-mail: penningmeester@postuumaat.nl
IBAN: NL65 ABNA 0620 1355 22
ten name van Penningmeester Postuumaat, Dordrecht.

Adviseur:

W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk
Telefoon 0416-331451
E-mail: postzegelboekjes@postuumaat.nl

Ereleden: S.J. Delfos, P. Portheine en W.M.A. de Rooij

Leden van verdienste: H.J.T. Bos, J. Oosterboer,
H. de Ruiter en M. Struijs

Contributie

De contributie bedraagt 25 euro per jaar (Nederland)
Voor leden in het buitenland: 35 euro per jaar
Losse nummers van het Bulletin kosten 5 euro per stuk.

Ledenadministratie

W.J. Stoker, Zwolsestraat 13F, 2587 TX Den Haag
Telefoon 070-3586449 of 06-53178137
IBAN: NL82 ABNA 0568 1142 13 ten name van Pzv. Post-
uumaat Contributie. E-mail: administratie@postuumaat.nl

**Overname van artikelen uit de Postuumaat Bulletins is
alleen mogelijk na schriftelijke toestemming van het
Bestuur. Bronvermelding is verplicht.**

Postuumaatdiensten

Nieuwtjesdienst 1: nieuwe postzegelboekjes van alle
landen - ook Nederland.

W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk,
overige gegevens zie onder 'Bestuur'
IBAN: NL88 ABNA 0568 1145 90 ten name van Postzegel-
vereniging Postuumaat Nieuwtjesdienst 1, Waalwijk.

Nieuwtjesdienst 2: rolzegels van Nederland.

M.A.J. Wolff, Marnixstraat 142 11, 1015 WZ Amsterdam,
telefoon 020-6228424, e-mail: rolzegels@postuumaat.nl
IBAN: NL63 ABNA 0568 1143 61 ten name van Postzegel-
vereniging Postuumaat Nieuwtjesdienst 2.

Rondzendverkeer (inzendingen):

P.M. Dek, Malakkastraat 89, 2585 SK Den Haag,
telefoon 070-3548445, e-mail:
rondzending@postuumaat.nl.

Rondzendverkeer (betalingen):

A.A. Kollen, Joh. Watelerpad 43, 2553 TT Den Haag.
IBAN: NL27 ABNA 0568 1139 42 ten name van Postzegel-
vereniging Postuumaat Rondzending, Den Haag.

Keuringscommissie:

W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk. Zie
ook 'Bestuur'. Postzegelboekjes gehele wereld.

Postuumaat op het internet: www.postuumaat.nl

Webmaster: mevr. L. Vieveen, e-mailadres:
webmaster@postuumaat.nl

Eindredacteur Postuumaat Bulletin:

Noortje Krikhaar, Achtergracht 71, 1381 BL Weesp,
telefoon 06-53720061, e-mail: bulletin@postuumaat.nl

Ontwerp omslag Postuumaat Bulletin:

Nicolien van der Keur en Norbert Vitha

Advertentietarieven:

1/1 pag.: € 64; 1/2 pag.: € 40; 1/4 pag.: € 23; 1/8 pag.: € 14
Ledenannonces zijn gratis (twee regels, exclusief adres).

Notulen

Verslag van de bijeenkomst op zaterdag 16 december 2017 in Rotterdam

Opening en mededelingen

De voorzitter opent de vergadering om 12.05 uur in aanwezigheid van 35 leden. Afwezig met bericht zijn de heren Dek en Van der Panne.

Er wordt een minuut stilte in acht genomen voor de overleden leden Diederik, Walther-Dorst, Wichers en De Wilde.

In het bestuur is adviseur Walter de Rooij aftredend. Hij stelt zich herkiesbaar en wordt bij acclamatie benoemd voor een nieuwe termijn van drie jaar.

De voorzitter meldt dat in 2017 twee nieuwe leden zijn begroet, vier herintreders, doch ook twaalf opzeggingen en één roeyment. Het ledenaantal schommelt rond de 220.

Mevrouw Van Grootheest wordt gelukgewenst met het opnieuw behalen van grote eer (na de Multilaterale 2017 in 's-Hertogenbosch) voor haar verzameling Nederlandse postzegelboekjes tijdens de Postex 2017 in Apeldoorn.

Complimenten gaan ook uit naar het artikel over postzegelboekjes van Arie van der Panne in de tentoonstellingscatalogus van Postex 2017.

De voorzitter zwaait alle vrijwilligers veel lof toe. Zonder hen zou Postaumaat niet bestaan.

Theo de Klaver als ledenadministrateur en Jos Odijk

als webmaster hebben jarenlang hun sporen meer dan verdiend. Zij krijgen bij het dankwoord van de voorzitter ieder een kistje wijn overhandigd. Zij worden opgevolgd door respectievelijk Willem Stoker en Lia Vieveen.

Aldus gaat de vereniging haar 45-jarig bestaan in 2018 tegemoet. Het bestuur heeft diverse activiteiten in petto die later zullen worden toegelicht.

Verslag bijeenkomst 16 september 2017

Het verslag wordt ongewijzigd goedgekeurd.

Nieuwtjes

De heren Hoogendoorn, De Rooij, Schaminée en Wolf melden nieuwtjes, die verderop in dit Bulletin nader worden beschreven.

Rondvraag en sluiting

De voorzitter wijst erop dat het artikel van Peter Vermeulen op bladzijde 26 en 27 van Bulletin 177 weliswaar een interessante nieuwe ontwikkeling in het postale landschap aanstipt, doch dat het een niet erkende postdienst betreft, waarvan de zegels ook niet onder de vlag van de vereniging Postaumaat ressorteren (geen automatiseringsprodukten).

De heer Wolff meldt dat PostNL in april 2018 een herstart maakt met het uitgeven van rolzegels. De datum wordt later bekend gemaakt.

H.A. Wolf - secretaris

Mededelingen van de Ledenadministratie

Contributie 2018

Nogmaals een dringend verzoek aan die leden die nog niet betaald hebben. Maak zo snel mogelijk de contributie 2018 over naar bankrekening NL82ABNA 0568114213 ten name van Postaumaat Contributie.

Zie ook de mededelingen in de vorige editie van Bulletin Postaumaat (nummer 177 van november 2017), pagina's 2 en 3 voor de contributiebetalen(en).

Mutaties

Nieuw lid:

J.J. de Bruin

Opzeggingen (m.i.v. 1 januari 2018):

Wij vinden het jammer dat de acht hierna genoemde leden besloten hebben het lidmaatschap op te zeggen.

G. Hoogvorst

P. Buisman

H. Korpel

E. Van Berkum-Nijboer

D.K. van Dinther

J. van Vlokhoven

J. de Swart

J.H. Cornelisse

Voor de statistiek (bijgewerkt tot 26 januari jl.): op 5 januari 2018 hadden 84 leden nog geen contributie betaald. Op 26 januari hadden 25 leden nog geen contributie betaald. Dat ging helaas niet vanzelf: er zijn gedurende de maand januari tien telefonische gesprekken gevoerd, twintig emails verstuurd en 31 brieven verzonden. Voor de brieven leverde dat 25 euro aan portokosten op, extra onkosten die we heel graag in de Postaumaatkas hadden gehouden. Overigens heeft één lid de gemaakte portokosten terugbetaald.

Willem J. Stoker
Ledenadministratie

Het negende lustrumjaar van de vereniging Postaumaat

Wat in 1973 begon als een bijeenkomst van een groep enthousiaste verzamelaars van automaatboekjes, die op dat moment al bijna tien jaar werden uitgegeven, is inmiddels uitgegroeid tot een nog steeds heel bloeiende vereniging die in de loop der jaren de ontwikkelingen in de automatisering en vernieuwingen in postbezorging als nieuwe verzamelgebieden heeft geadopteerd, maar vooral ook het enthousiasme voor het verzamelen daarvan heeft uitgedragen.

Anekdoten en foto's gezocht

Aan het begin van dit negende lustrumjaar wil ik de vele leden van het eerste uur of van kort daarna, die nog steeds onder ons zijn, oproepen om een korte anekdote uit die periode of een leuke foto aan de redactie te zenden (of aan een van de bestuursleden) en aldus die herinneringen met ons te delen.

Met goud bekroonde collectie wordt getoond

Als bestuur is ons streven om tijdens elke bijeenkomst in dit jaar een extra activiteit te plannen die het nog meer de moeite waard maakt om onze bijeenkomsten te bezoeken. In dit verband ben ik zeer verheugd dat ons lid mevrouw H. van Grootheest tijdens de bijeenkomst van 10 maart een deel van haar verzameling klassieke postzegelboekjes voor onze leden wil tentoonstellen. Zij won (bij haar eerste expositie ooit!) tijdens de Multilaterale in 's-Hertogenbosch in augustus jl. de hoogste onderscheiding (Groot Goud) met haar verzameling en de presentatie daarvan. Ook als u deze boekjes zelf niet verzamelt is het meer dan de moeite waard om deze verzameling (die museale kwaliteit heeft) te bewonderen.

Post&Go-automaat staat op 10 maart in Rotterdam!

Bijzonder vereerd zijn we met het feit dat wij PostNL bereid is om op 10 maart in Rotterdam de Post&Go-tentoonstellingsautomaat voor automaatzegels tijdens onze bijeenkomst aldaar te installeren voor gebruik door onze leden. De automaatzegels zullen worden voorzien van de opdruk 'Postaumaat 45 jaar'! Als u zo'n bijzondere en exclusieve set automaatzegels wilt verwerven (de automaat geeft twee verschillende zegels uit) is het natuurlijk onontkoombaar om naar die bijeenkomst te komen. Wij nodigen alle leden dan ook van harte op om naar de bijeenkomst van 10 maart te komen!

Nog meer activiteiten

In de vorige editie van Bulletin Postaumaat hebben we al een

aantal suggesties gedaan voor andere activiteiten. In het volgende bulletin zullen wij u nader informeren over de komende activiteiten in dit lustrumjaar. Overigens staan wij ook nog steeds open voor aanvullende suggesties van u als lid.

Wat de veiling betreft hebben we een wat lastige periode achter ons, maar door de inzet van velen zijn wij erin geslaagd om met een aangepaste opzet inmiddels al een aantal succesvolle veilingen nieuwe stijl te houden. Daarmee zullen wij ook doorgaan in het komende jaar, waarbij ik nu alvast alle leden wil oproepen om voor de veiling van de bijeenkomst in december te trachten een of meerdere extra interessante items voor die veiling aan te bieden. Voor die bijeenkomst verwachten wij, mede door de te plannen extra activiteiten, een zeer grote opkomst. Wij hopen dan ook vele leden van het eerste uur te mogen begroeten bij wege van (informele) reünie en daar hoort uiteraard een veiling met topstukken bij. Onze oud-veilingmeester en lid van verdienste Huib de Ruiter ziet er nu al naar uit om bij die gelegenheid de veilinghamer weer ter hand te kunnen nemen. Wij hopen dat u hem daarbij steunt met diverse mooie items in de veiling.

Een blik vooruit

In een lustrumjaar zoals dat voor ons ligt is het ook goed om een blik vooruit te werpen. Wij hebben als bestuur in het afgelopen jaar een aantal grote stappen gezet bij het opzetten van een geheel gemoderniseerde website (www.postaumaat.nl), met dank aan onze nieuwe webmaster Lia Vieveen. Wij hopen dat die website zal bijdragen aan een vergroting van de bekendheid van onze vereniging, maar bovenal ook zal leiden tot meer belangstelling voor de verzamelgebieden waarmee wij ons als vereniging bezighouden en waarvoor wij ons inzetten. Voorts is de website met het oog op de toekomst ook een uitstekend communicatiemiddel zowel in het algemeen als ook specifiek voor onze leden. Als bestuur zien wij hierin voor de toekomst reële mogelijkheden liggen om de communicatie met onze leden te verruimen. We zien het ook als middel voor alternatieve informatieverstrekking in elk geval naast - en wellicht ooit ook in plaats van - het blad dat u nu leest.

Wij als bestuur hebben enorm veel zin in het komende jaar en wij hopen dat dit geldt voor u allen. Ik wens u allen een filatelistisch heel mooi lustrumjaar toe!

Johan Schaminée
voorzitter

Prestigeboekje 'Rijksmuseum van Oudheden'

Het nationale archeologiemuseum van Nederland, gevestigd aan het Rapenburg in Leiden, bestaat dit jaar 200 jaar. Het werd in 1818 door koning Willem I gesticht. Naast archeologisch stukken uit Egypte, het Nabije Oosten en de klassieke wereld van het oude Griekenland, Etrurië en het Romeinse Rijk, blinkt het museum ook uit in stukken van de Nederlandse archeologie, en dat vanaf de prehistorie tot in de middeleeuwen.

Een op 19 februari verschenen prestigeboekje schenkt vol-

op aandacht aan dit tweede eeuwfeest. Niet alleen met de tien zegels van waarde 1, maar ook met de vele informatie over de bezittingen van het museum.

Het verhaal over het bronzen zwaard van Ommerschans bijvoorbeeld. Het zo'n 3500 jaar oude object werd pas vorig jaar door het museum verworven.

Het prestigeboekjeboekje nummer 74, 'Rijksmuseum van Oudheden - al 200 jaar van nu' kost € 12,45.



Omslag prestigeboekje 74 ('Rijksmuseum van Oudheden - al 200 jaar van nu')



Twee binnenpagina's van prestigeboekje nummer 74; op de linkerpagina het Zwaard van Ommerschans.

Nog drie prestigeboekjes verschijnen dit voorjaar

Op 26 maart verschijnen de Europazegels. Thema is dit jaar 'Bruggen'. Over afbeeldingen en informatie beschik ik op dit moment nog niet. Wel dat het prestige boekje opnieuw tien zegels met waarde 1 bevat. En ook weer € 12,45 kost. Dus € 4.15 boven de nominale waarde.

Op het programma staan ook nog '100 Jaar de Ploeg' (22 mei) en 'Mooi Nederland. Stadspoorten' (4 juni). Het gaat daarbij om de stadspoorten van Vianen, Bergen op Zoom, Hattem (al verschenen op 29 januari) en Culemborg en Zierikzee (komen ook uit op 4 juni).

Catawiki, klopt dat wel?

Een vreemde zaak in december. Het welbekende boekje f 1.14 (2 Mz met twee extra 7-centzegels, zie foto hieronder) werd er aangeboden. Op zich al heel bijzonder: er bestaan exact 10 exemplaren en de meeste ervan zijn nog aardig te traceren. Afgelopen najaar kwam er een onder de hamer bij de Nederlandse Postzegelveiling in Weesp. Ik schreef erover in het vorige bulletin. De opbrengst ervan was € 7380.- (inclusief provisie). Een knappe prijs, maar toch passend bij het juweeltje onder de Nederlandse boekjes. Het bij Catawiki aangeboden boekje viel al meteen op doordat de veilingmeester erbij vermeldde dat hij de op-

brengst schatte op een bedrag tussen € 12.500 en € 14.000. Dat getuigde van weinig realiteitszin, gezien de opbrengst in Weesp.

Het biedverloop was opmerkelijk. In no time gingen de biedingen van 1.000 naar 5.000, 7.500 en 10.000. Met ongewoon hoge intervallen, terwijl dat toch niet nodig was. Het laatste bod noopte een geïnteresseerde naar 11.000 te springen. Maar dat gebeurde niet.

En toen kwam de aap uit de mouw. Het kavel had de tevooren kennelijk vastgestelde minimumprijs niet behaald en ging dus terug naar de inzender.

Klopt dat wel? Hoge schatting, grote intervallen bij het bieden, (te) hoge minimumprijs....

Ook anderen maakten mij hierop attent.



Booklets varia

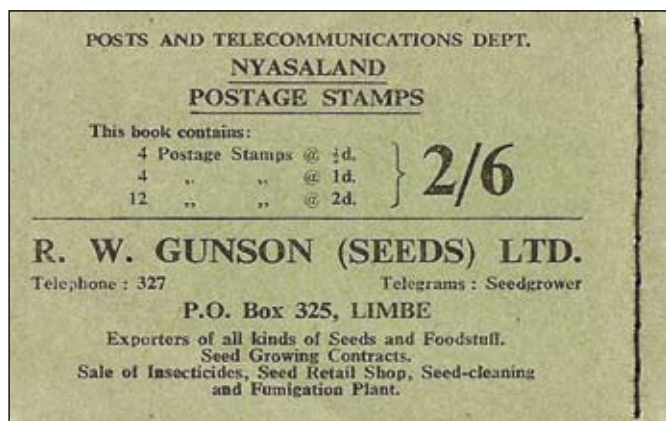
Walter de Rooij, Waalwijk
Telefoon (0416) 33 14 51

Nieuw boekjesland Malawi begint met boekje nummer 3

Het gebeurt niet vaak meer dat een land voor het eerst een postzegelboekje uitgeeft. Het lijkt erop dat men het zelfs geheim heeft willen houden, want het boekje uit Malawi kwam al uit op 5 juli 2014. Drieëneenhalf jaar geleden dus. De bekende catalogi hebben het boekje tot dusver niet opgemerkt. De Michelcatalogus bijvoorbeeld heeft wel de se-

rie opgenomen, en ook de blokjes, maar niet het boekje.

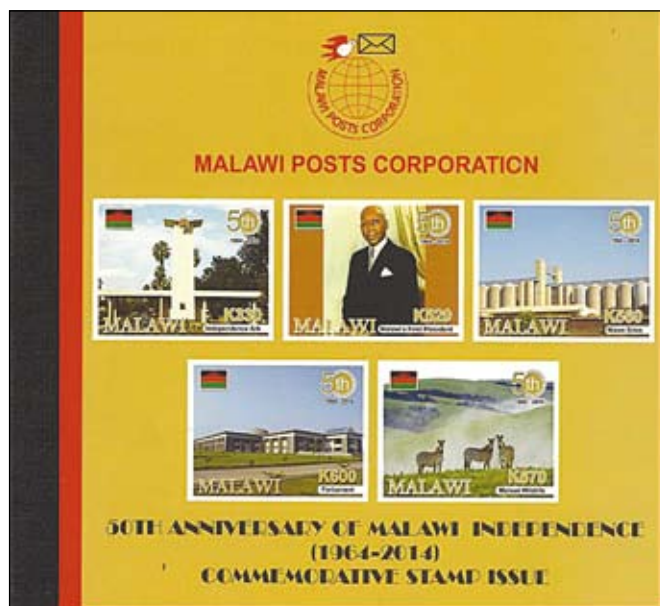
Het gaat om de postzegels ter gelegenheid van de vijftigste verjaardag van de onafhankelijkheid. De Republiek Malawi was eerder onder de naam Nyasaland een Brits protectoraat. Dit land had in 1954 al wel twee boekjes: van 2/6



en 5/-. Hierboven staat dus postzegelboekje nummer 1 van Nyasaland uit 1954 afgebeeld. Dus voor het gebied zou je het in 2014 verschenen boekje van Malawi nummer 3 kunnen noemen.

Nyasaland was Brits protectoraat sinds 1891, heette ook een tijdje British Central Africa en werd zelfstandig op 5 juli 1964. De eerste zegels met de naam Malawi verschenen al één dag later.

Het nieuwe boekje (zie rechtsboven) bevat vijf velletjes met steeds één zegel. Het gaat om de volgende zegels:



- K 330 Monument van de Onafhankelijkheid in Blantyre
- K 520 De eerste president Hastings Kamuzu Banda (1898-1997)
- K 560 Maissilo's
- K 600 De parlamentsgebouwen in Blantyre
- K 670 De steppezebra of gewone zebra (Latijnse naam: *Equus burchelli*)

Onvolprezen boekjescatalogus van Franse 'Postaumaat'

Eerder elk jaar, maar tegenwoordig om de twee jaar: de Franse boekjesclub ACCP (Association des Collectionneurs de Carnets et de Publicitimbres) stuurt alle leden een door de club zelf vervaardigde catalogus van de Franse postzegelboekjes, van alle zegels met reclame-aanhangsel en ook nog eens alle boekjes van de (voormalige) Franse gebieden. Een fantastisch boekwerk met talloze kleurenafbeeldingen, met actuele prijzen en met complete overzichten van corresponderende nummers in andere postzegelcatalogi (zoals Yvert & Tellier, Cérès).

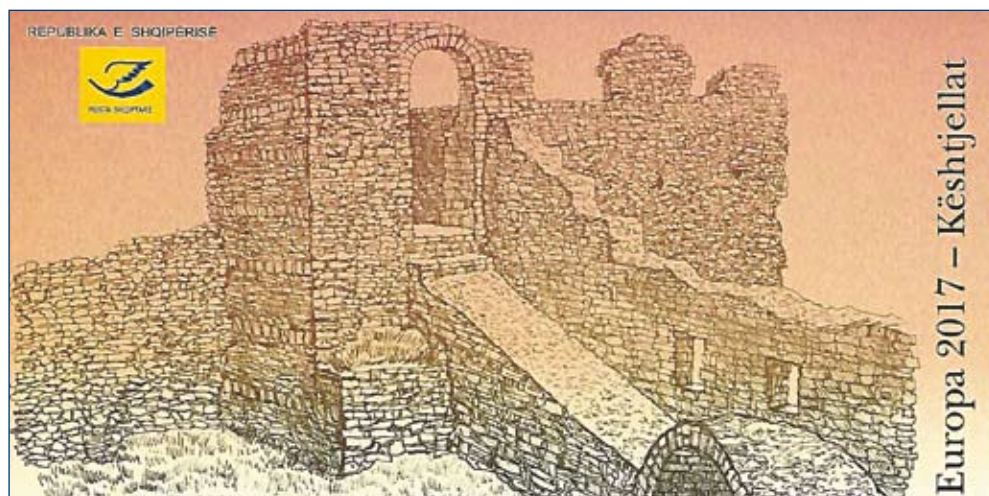
Bij de oude boekjes worden alleen de zegels afgebeeld, maar daarmee is het vinden van het juiste boekje niet lastig. Bij de moderne boekjes is meestal ook de kaft te zien, omdat die vaak bepalend is. Bij alle boekjes van de Franse gebieden zijn geen afbeeldingen, maar omdat het over beperkte aantallen gaat, is dat niet bezwaarlijk. Het is al geweldig dat deze boekjes overzichtelijk bij elkaar staan!

En dat voor het luttele bedrag van € 22.00 per jaar. Een beetje boekjesverzamelaar wordt meteen lid!

(Zie website www.accp-asso.com of schrijf aan M. Jacky Girard, 21, rue du Héron cendré – 95290 L'Isle-Adam).



Mysterie in Albanië: productieproblemen of speculatie?



Boven: voorzijde van het Albanese Europazegelboekje 'Kastelen'.

Als laatste van alle Europese landen kwam de post van Albanië op 18 november met de jaarlijkse Europazegels. Thema was afgelopen jaar 'kastelen'. Sommige landen hadden daar wel enige moeite mee, omdat bijvoorbeeld Groenland en IJsland geen kastelen kennen. Maar Albanië wel, hoewel het hoofdzakelijk ruïnes betreft.

De twee zegels – van 200 en 250L – hebben dezelfde afbeelding: resten van een dik bemuurde vesting. Er staat geen verdere informatie over. Alleen de tekst Kështjellat, wat gewoon 'kastelen' betekent.

De zegels, gedrukt in velletjes, waren normaal bij de post te koop. Het ging om mini-velletjes van 9 zegels en grotere van 28.

Maar dan de boekjes.

Er doen verschillende verhalen de ronde over het Europazegelboekje. De oplage zou 1000 stuks bedragen. Staat ook in het boekje vermeld. Maar ze waren in het land zelf bij de post niet te koop. De een wijt het aan productieproblemen, de ander vertelt dat de hele

den aangeboden en tegen hoge prijzen.

Het boekje heeft als inhoud een velletje met een zegel van 200L en een opgedrukt mini-velletje van 250L. Identiek aan de zegels in velletjes. Aan de binnenzijde onder het zegelvelletje staan wat gegevens over ontwerper, thema en oplage. En een volgnummer.

Onder: Inhoud van het Europa-zegelboekje 'Kastelen': velletje met zegel van 200L en opgedrukt minivelletje van 250L.



Begroting Vereniging Postaumaat 2018

Begroting 2018

Contributie	5.375,00	Bulletin drukkosten	3.000,00
Veilingopbrengst	150,00	Bulletin handig/verp.	0,00
Opbrengst ND	300,00	Bulletin porto	600,00
Opbrengst rondzending	20,00	Zaalhuur	700,00
Prijsvragen en verlotingen	50,00	Propaganda	200,00
Diverse verkopen	50,00	Abo DBZ	115,00
Rente	0,00	Internet	800,00
Giften	0,00	Bestuurskosten	600,00
Nadelig saldo	1.964,00	Relatiekosten, jubilea	0,00
		Verzekering	50,00
		Administratiekosten	100,00
		Redactie	1.600,00
		Bankkosten	144,00
	EUR 7.909,00		EUR 7.909,00

Paul Portheine, penningmeester

Postzegelboekjes 2018 - 1

22-01-2018

LAND	DATUM	CAT.NR.	MOTIEF	NOMINAAL	INHOUD
ALAND	mei 28	36	Motorfietsen	EUR ?	8x ?
AUSTRALIË	jan 16	817	Z Strafkolonie Australië 1788-1868	AUD 10.00	10x \$1.00
	jan 18	818	Z TV-persoonlijkheden, Daryl Somers (producer	AUD 10.00	10x \$1.00
	jan 18	819	Z idem, Denise Drysdale, presntatrice, comedian	AUD 10.00	10x \$1.00
	jan 18	820	Z idem, Bert Newton, entertainer	AUD 10.00	10x \$1.00
	jan 18	821	Z idem, Kerri-Anne Kennekley, zangers, actrice	AUD 10.00	10x \$1.00
	jan 18	822	Z idem, Ray Martin, tv-journalist	AUD 10.00	10x \$1.00
	feb 6	823	Z Liefdeszegel	AUD 10.00	10x \$1.00
	feb 20	824	Z Banksia's, Australische planten	AUD 20.00	20x \$1.00
	okt 22	164	Z Kerst- en Nieuwjaarspost	EUR (7.40)?	10x binnenland (74c)
	okt 22	165	Z Kerst- en Nieuwjaarspost	EUR (11.30)?	10x Europa (€1.13)
CANADA	jan 15	691	Z Jaar van de Hond	CAD (8.50)	10x P (85c)
	jan 15	692	Z Jaar van de Hond	CAD 15.00	6x \$ 2.50
	jan 15	693	Z From Far and Wide: vijf bezienswaardigheden	CAD (8.50)	10x P (85c)
	jan 15	694	Z idem, drie boekjes in één	CAD (25.50)	30x P (85c)
	jan 15	695	Z From Far and Wide (nationaal park)	CAD 7.20	6x \$ 1.20
	jan 15	696	Z From Far and Wide (nationaal park)	CAD 10.80	6x \$ 1.80
	jan 15	697	Z From Far and Wide (Arctic Bay)	CAD 15.00	6x \$ 2.50



Christmas Island Sp11

CHRISTMAS ISL	jan 8	SP11	P Jaar van de Hond	AUD 20.95	?
DENEMARKEN	sep 6	P16	P Prestigeboekje Bjørn Wiinblad, schilder	DKK ?	?
DUITSLAND	feb 1	108	Z De kikkerprins	EUR 10.00	10x 8 pto.70+8 pto.30.
	feb 26	61	Z Meren op de Faeröer II	DKK 90.00	3x10.00, 3x20.00kr
	apr 23	62	Z Europa 2018: bruggen	DKK 84.00	3x10.00, 3x18.00kr
	sep 24	63	Z Nationale klederdrachten III	DKK108.00	3x18.00, 3x20.00kr
FINLAND	jan 24	144	Z Valentijnsdagboekje: planten met hartjes	EUR (7.00)	5x binnenland (1.40)
	jan 24	145	Z De bekoorlijkheden van Lapland	EUR (15.00)	10x buitenland (1.50)
FRANKRIJK	jan 6	3133	Z Mooi werk van de natuur	EUR (11.40)	12x lettre prio (95c)
	jan 15	1214 c13	Z Marianne rood, Week van de Franse taal	EUR (11.40)	12x lettre prio (95c)
GROENLAND	jan 22	48	Z Europa: bruggen	DKK 198.00	6x16.00, 6x17.00kr
	okt 22	49	Z Kerstzegels	DKK ?	?



Groot-Brittannië DY 24

GROOT BRITT.	jan 23	DY 24	P Game of Thrones, filmserie	GBP (13.95)	?
	jan 23	PM 64	Z Game of Thrones	GBP (3.90)	6x 1st class (65p)
	mrt 20	DY 25	P Eeuwfeest RAF	GBP ?	?
	okt 16	DY 26	P Nog aan te kondigen	GBP ?	?

Postzegelboekjes 2018 - 2

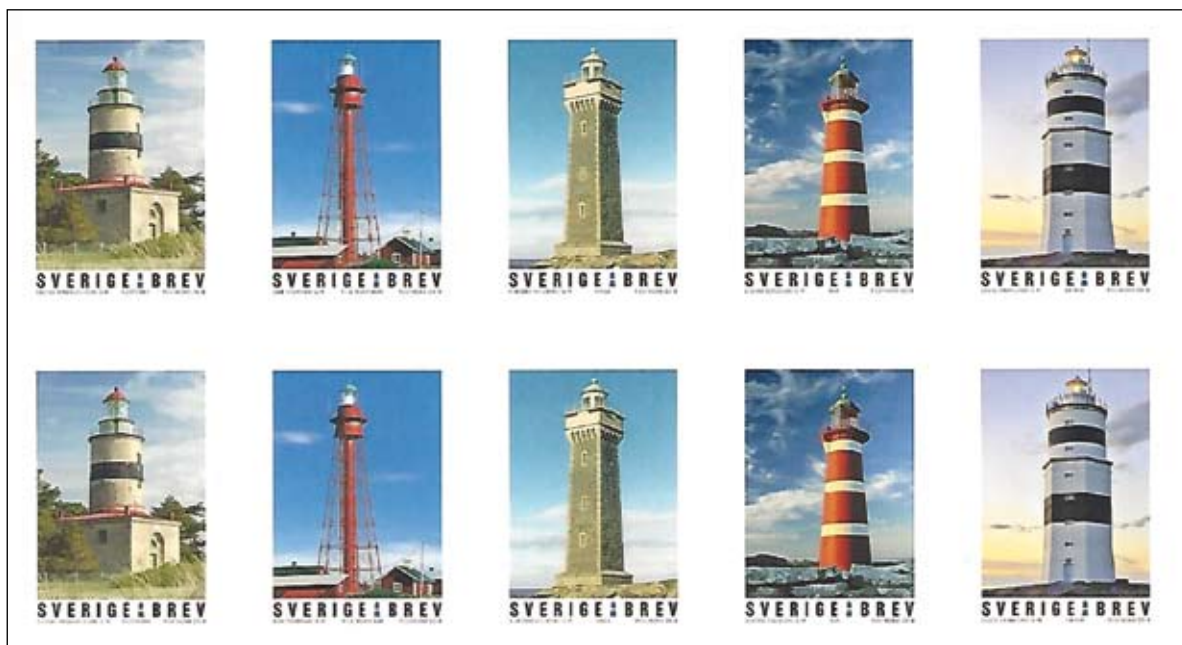
22-01-2018

LAND DATUM CAT.NR. MOTIEF NOMINAAL INHOUD



Hongkong 109-111

HONGKONG	jan 1	108	Z	Permanente zegel landschappen Hongkong	HKD 20.00	10x \$2.00
	jan 1	109	Z	idem, Ma Shi Chau	HKD 26.00	10x \$2.60
	jan 1	110	Z	idem, Yan Chau	HKD 34.00	10x \$3.40
	jan 1	111	Z	idem, Fa Shan	HKD 49.00	10x \$4.90
	mei 8	112	P	150e Verjaardag Brandweer Hongkong	HKD 53.00	?
	okt 9	113	P	Cantonese Opera	HKD 53.00	?
	dec 6	114		Figuren uit de novellen van Jin Yong	HKD 60.00	30x \$2.00
IERLAND	jan 25	208	Z	Permanente serie: de geschiedenis van Ierland	EUR (10.00)	10x N (1.00)
	jan 25	209	Z	Permanente serie: de geschiedenis van Ierland	EUR (13.50)	10x W (1.35)
	feb 8	210	Z	Liefde en huwelijk	EUR (10.00)	10x N (1.00)
KROATIË	mrt 21	75		Flora van Kroatië: zoete kastanje	HRK ?	10x ?
	mrt 21	76		Flora van Kroatië: kattenstaart	HRK ?	10x ?
	mrt 21	77		Flora van Kroatië: blauwe bosbes	HRK ?	10x ?
	nov 26	78		Kerstboekje: Betlehem	HRK ?	10x ?
LUXEMBURG	dec 14	25		Waarde E50g	EUR ?	?
NEDERLAND	feb 19	74	P	200 Jaar Museum van Oudheden	(+4.15) EUR (12.45)	10x I (0.83)
	mrt 26	75	P	Bruggen – Europazegels	(+4.15) EUR (12.45)	10x I (0.83)
	mei 22	76	P	100 Jaar De Ploeg	(+4.15) EUR (12.45)	10x I (0.83)
	jun 4	77	P	Mooi Nederland	(+4.15) EUR (12.45)	10x I (0.83)
POLYNESIË	?	40	Z	Vissen	CFP ?	?
	?	41	Z	Vahines	CFP ?	?
	?	42	Z	Miss Tahiti	CFP ?	?
	?	42	Z	Miss Tahiti	CFP ?	?
VER.STATEN	feb 9	434a	Z	Vlag met twee vrouwen, drukker Ashton Potter	USD 10.00	20x for ever (50c)
	feb 9	434b	Z	Vlag met twee vrouwen, drukker Banknote Corp.	USD 10.00	20x for ever (50c)



Zweden 55-6

ZWEDEN jan 4 656 Z Vuurtorens SEK (90.00) 10x brev (9.00kr)

- * = nieuw land of gebied;
- a = telblok op elk 25/50e boekje
- b = komt voor links/rechts of boven/onder geplakt
- c = komt voor met of zonder nummer op marge, en al of niet doorgeperforeerde marge
- d = bestaat in twee versies: zonder tekst op marge en gesealed of met teksten en niet gesealed (voor verzamelaars)

- A = automaatboekje
- P = prestigeboekje
- PP = prestigeboekje met persoonlijke zegels
- p = pakje: 20 strips van 5 zegels, bijeen geniet
- Z = boekje met zelfklevende zegels
- V = vouwboekje (USA: convertible booklet)

Walter de Rooij

Overzicht postzegelboekjes 2017

Walter de Rooij, Waalwijk
Telefoon (0416) 33 14 51

Het is de gewoonte dat we het grote overzicht van het voorbije jaar niet opnemen in het eerste nummer van een nieuw jaar. Dat kost gewoon te veel ruimte. Toch zijn er sinds eind oktober nog heel wat boekjes verschenen, die eerder niet in het overzicht stonden. Postadministraties zijn vaak karig met het verschaffen van nieuws over boekjes. Niet zelden lopen we achter de feiten aan.

Als u toch graag een complete overzicht van 2017 wil ontvangen, zijn er twee mogelijkheden. Het gemakkelijkst is het raadplegen van onze website (url: www.postaumaat.nl). Onze webmaster zorgt ervoor dat de meest actuele lijst

te raadplegen is. De website is nog in ontwikkeling. Het is daarom niet zeker of de lijst ook uit te printen is.

Voor wie niets met computers heeft is er nog een mogelijkheid. Maak € 2.00 (verzendkosten) over op de rekening van Nieuwtjesdienst 1 en u ontvangt een uitgeprinte lijst per post. Vermeld wel uw postadres.

Wie nog korter op het nieuws wil zitten, kan geregeld twitter raadplegen: [www.twitter.com/stampbooklet](https://twitter.com/stampbooklet). Elke nieuwe uitgifte op boekjesgebied wordt er onmiddellijk op gepubliceerd. Steeds met een afbeelding.

Hieronder een tweetal niet eerder gemelde interessante Russische postzegelboekjes van eind 2017:



staat het verhaal van de getoonde schatten. In het Russisch en in het Engels.

Te zien zijn de rijksappel van de Russische keizer, de Orlov, één van de grootste diamanten ter wereld, een zogenaamde Columbiaanse smaragd en een toermalijn. Er zijn 6.000 boekjes vervaardigd.

Stadions tijdens het WK in Rusland

Een prestigeboekje van 25 december. Dit boekje is wat dikker want elk van de twaalf stadions is op een velletje afgebeeld. Ze bevinden zich in Jekaterinburg, Kaliningrad, Kazan, Moskou (2x), Nizjni Novgorod, Rostov aan de Don, St Petersburg, Samara, Saransk, Sotsji en Wolgograd. Het betreft vier zegels van 21r, vier van 22r en vier van 21.50. De oplage bedraagt 6.500 boekjes.

Schatten van Rusland

Op 19 december verscheen er een kleurig prestigeboekje met als titel 'Schatten van Rusland'. Het bevat zegels die al eerder – op 16 november – waren verschenen. Rusland heeft een rijk bezit aan kroonjuwelen en regalia uit het verleden. Ze zijn sinds november 1967 uitgesteld in het gebouw van het Kremlin Arsenal in Moskou.

Het boekje 'Schatten van Rusland' bevat vier velletjes met steeds één zegel van 22r. Op tussenblaadjes



Automaatstroken Buitenland

door
Joost Hoogendoorn



Afbeelding 1-3

■ Denemarken

De Nordia 2017 werd dit jaar gehouden in Vejle, Denemarken. De Deense Post, onder de vlag van PostNord, gaf op 27 oktober 2017 drie stroken uit met afbeeldingen die verwijzen naar Vejle en omgeving: een brug over de Vejle Fjord, Paraplu's (het is altijd slecht weer daar) en moderne architectuur in het nabij gelegen stadje Bolgen (afbeeldingen 1, 2 en 3). De waardes en codes op de stroken werden met aCon desktop-printers aangebracht.

■ Faeröer

Groen, geel, wit, rood en blauw zijn de kleuren van nieuwe automaatstroken die op 2 oktober 2017 zijn uitgegeven door Faeröer Post, ook wel Posta genoemd. De kleuren verwijzen naar de opvallendste kenmerken van de eilanden. Groen staat voor de weidegronden, geel voor de boterbloemen die er staan en het wit staat voor het schuim van de golven die beuken op de rotskust van de eilanden. Rood en blauw verwijzen naar de vlag van Faeröer. Schapen, bloemen en de eilanden zelf staan op de stroken afgebeeld evenals de lengte- en breedtegraden van de eilanden. De stroken op thermisch papier worden door aCon zelfbedieningsautomaten beprint (afbeelding 4).

Op 27 oktober 2017 verschenen vergelijkbare afbeeldingen op ander papier, speciaal gedrukt door de Cartor drukke-



Afbeelding 4



Afbeelding 5

rijen voor de Nordia 2017 in Vejle. Daar konden de stroken met speciale desktop IAR Post & Go apparatuur worden verkregen (afbeelding 5).

■ Frankrijk

La Poste is wel de postorganisatie die de meeste postzegelautomaten in beheer heeft. Ook het aantal uitgiftes van automaatstroken met allerlei varianten is van een niet geringe omvang. Voor de Lisa 2 automaten is sinds kort een nieuw software programma in gebruik waardoor de printopdrukken verschillen van de eerdere opdrukken. Zie hiervoor ook Bulletin Postaumaat nummer 177. Ook een pas in gebruik genomen desktop labelprinter van Brother werkt een toename van het aantal variaties in de hand. Lees verderop.

Op 14 en 15 oktober werd er een strook uitgegeven ter gelegenheid van de 41ste Macrophilex die gehouden werd in Issoire, een stadje in het Puy-de-Dôme (afbeelding 6). De oplage is 20.000 stuks. De vastgestelde minimumwaarde geprint op de strook was € 0,71, maar er zijn ook stroken



Afbeelding 6

bekend met een waarde van € 0,01. De automaten die werden ingezet waren van het type Lisa 2. Op de strook staat o.a. de kloosterkerk van Saint-Austremoine in Issoire afgebeeld.

Franse brievenbussen staan wederom afgebeeld op de nieuwste strook die voor het Musée de la Poste op 19 oktober 2017 werd uitgegeven. Het zijn brievenbussen van het type Dejoie. Op de strook, die aan weerskanten een fosforbalk heeft, zien ze er best wel mooi uit. De strook (afbeelding 7)



Afbeelding 7

is ontworpen door grafisch kunstenaar Philippe Rodier. De Salon Philatélique d'automne, de najaars-salon, is een jaarlijks terugkomende filatelistische manifestatie in Parijs. Dit jaar werd de salon gehouden van 9 november tot en met 12 november. Twee automaatstroken werden uitgege-

ven en waren uit de automaten te trekken voor de duur van de Salon.

Voor deze Salon was Duitsland eregast waardoor op één strook Duitse thema's staan afgebeeld. Het maakt duidelijk dat Duitsland en Frankrijk op goede voet met elkaar staan.

Op de andere strook staat een heldin uit de Romeinse mythologie afgebeeld. Het is Hersilia, een Sabijn, die volgens het mythologisch verhaal als bemiddelaar optrad bij een conflict tussen Romeinen en Sabijnen.

De afbeelding is afkomstig van een schilderij van de Franse schilder Jacques-Louis David. Omdat in de jaren zeventig van de vorige eeuw de Franse graficus Louis Gandon een gravure maakte van het hoofd van Hersilia voor een permanente reeks postzegels, spreekt men wel van de Sabine van Gandon als het over deze afbeelding gaat.

De stroken konden worden getrokken uit Lisa 1 en Lisa 2 automaten, op gewoon papier en thermisch papier. Voorts werden de stroken ook beprint door de Brother labelprinter. Er zijn dus drie varianten per strook. Zie voor de verschillen in de prints de zes afbeeldingen hieronder. Het verschil tussen prints van de Lisa 2 en Brother is wat moeilijker te zien, maar er is een duidelijk verschil te zien



Afbeelding 8 (Lisa 1)



Afbeelding 11 (Lisa 1)



Afbeelding 9 (Lisa 2)



Afbeelding 12 (Lisa 2)



Afbeelding 10 (Brother)



Afbeelding 13 (Brother)



Afbeelding 14

tussen de sterretjes voor de waarden en de locatie van de letter 'T' van ECOPLI (zie afbeelding 14 hiernaast).

■ Gibraltar

Gibraltar Post bracht op 13 september 2017 een zestal stroken op thermisch papier uit, gedrukt in offset door Walsall Security Printers (afbeelding 15).



Afbeelding 15

■ Groenland

Groenland heeft sinds enige jaren een eigen uitgifteprogramma waar ook automaatstroken deel van uitmaken. Op 27 oktober 2017 werd voor de derde keer een serie automaatstroken uitgegeven waarop Groenlandse landschappen staan afgebeeld (afbeelding 16). De vier stroken op thermisch papier waren ook verkrijgbaar op de Nordia 2017. Voor het beprinten van de stroken had de Groenlandse post aCon desktopprinters op de stand staan.

■ Groot-Brittannië

Kerstgroen is het onderwerp op de Engelse stroken die vanaf 13 november 2017 verschenen (afbeelding 17). Het gaat om vier stroken, twee met een grijze letterdruk en twee met een blauwe letterdruk. Het gaat hier in feite om



Afbeelding 16



Afbeelding 17

een herdruk die te onderscheiden is van de eerdere druk in 2014 door nu tussen de letters '17' te vermelden in plaats van '14'. De stroken worden te koop aangeboden via NCR- en IAR-automaten.

■ Jersey / Guernsey

Dat Jersey een vruchtbaar eiland is waar veel op groeit, wordt aangetoond met een zestal stroken (afbeelding 18)



Afbeelding 18

die vanaf 13 september 2017 te koop worden aangeboden middels de IAR Post and Go-automaten van Jersey Post. De looptijd is tot 13 september 2019.

Vermeldenswaardig is verder dat op 10 maart 2017 tijdens de Southern England Stamp Show de stroken met wapenschilden erop afgebeeld (uitgiftedatum 17 februari 2016) ook in matte druk te koop zijn aangeboden.

Ook Guernsey Post ging op 14 september 2017 over op een matte druk van de dierenserie. Als reden hiervoor wordt

aangegeven dat de zegels met glanzende druk verstoring van het printproces in de automaten veroorzaakten.

Ierland

Traditiegetrouw gaf An Post op 2 november 2017 twee automaatstroken uit. Zoals in de voorgaande jaren zijn de stroken ook als rolzegel verkrijgbaar.

De rolzegels hebben telkens dezelfde codereeks, te weten 02501000001. De automaatstroken hebben telkens een unieke code. De afbeeldingen van de rolzegels en de automaatstroken zijn identiek. Zowel de rolzegels als de automaatstroken zijn gedrukt door Cartor Security Printers. Afgebeeld zijn de rolzegels en een gelijktijdig uitgegeven kerstzegel met eerstdag afstempeling (afbeelding 19).



Afbeelding 19

Oostenrijk

De Oostenrijkse post bracht op 1 december 2017 een tweetal kerststroken uit voor de in het land in gebruik zijnde Sielaff-automaten. De stroken zijn gedrukt door Johan Enschédé. De volgende printopdrukken zijn bekend: "FROHES

FEST", "STILLE NACHT 17", "CHRISTKINDL 17", "NUMIPHIL 2017", "PHILA PUNKT", "PHILATELIE.SHOP" en "SONDER-POSTAMT". Verder wordt er melding gemaakt over het gebruik van twee soorten printers. De printers in de Sielaff-automaten geven een Farbband Nadeldruck, terwijl de printer van de filatelistische dienst een Thermotransfer-Druck geeft. Zoals u ziet is er een verschil tussen de printopdrukken. De Thermotransfer-Druck geeft een vette zwarte druk, terwijl de Farbband Nadeldruck wat fijner en grijzig is (zie de verschillen bij afbeelding 20).

Portugal

De automaatstroken die door de Portugese posterijen op 20 oktober 2017 zijn uitgegeven zien er prachtig uit (afbeelding 21). Ze zijn ontworpen door de Portugese kunstenaar José Projecto. Afgebeeld (hier zonder waardeopdruk) zijn drie nachtvlinders die in Portugal voorkomen. De automaatstroken voor de New Vision-automaten zijn in offset



Boven: afbeelding 21



Rechts: afbeelding 22



Afbeelding 20

gedrukt door de Portugese firma Ulnou Unipessoal LDA. Op stroken met priorityfrankering staat correo azul voor de waarde geprint (afbeelding 22).

Spanje

Van 9 tot 15 oktober 2017 stond de Post and Go-automat in Portugalete (in Baskenland) op de Exfilna beurs, een jaarlijks terugkerend filatelistisch evenement. Ter gelegenheid hiervan werden twee stroken uitgegeven, één met



Afbeelding 23



Afbeelding 24

een afbeelding van de plaatselijke Santa Mariakerk met hangbrug op de achtergrond en één met een afbeelding van de toren van Salazar met op de voorgrond diens standbeeld in Portugalete (afbeeldingen 23 en 24). Onder het tarief (Tarifa A, A2, B of C) staat geprint: 9-15 Octubre Portugalete.

■ Singapore

Het nieuwe hoofdpostkantoor van Singapore werd geopend op 9 oktober 2017. Het staat afgebeeld (afbeelding 25) op de automaatstrook die op deze datum werd uitge-



Afbeelding 25

geven. De strook was te koop vanaf de openingsdatum via de in het postkantoor geïnstalleerde SAM-automaten.

■ Verenigde Staten

Hens Wolf wees mij op de speciale Forever Kerst-automaatstrook van USPS (United States Postal Service). De strook

werd voor het eerst gesignaleerd op 17 oktober 2017. Op de strook staan koekjes afgebeeld (afbeelding 26).

Deze afbeelding is een detail van één van de vier kerstzegels die al op 5 oktober verkrijgbaar waren in de postkantoren van USPS. Links van de afbeelding ziet u een code-reeks, een datamatrix (een twee dimensionale barcode) en het woord *Forever*. Onderdeel van de code-reeks die bestaat uit 15 tekens, is de datum waarop de strook is gekocht. Het zijn vier posities voor de maand en de datum. De hier afgebeelde stroken zijn dus gekocht op 19 oktober.

■ Cartor Security printing

Tot slot aandacht voor een speciale demonstratie-strook gedrukt door Cartor (afbeelding 27). De strook was vanaf 8 september enkele dagen verkrijgbaar op de CICE-beurs in



Afbeelding 27

Nanjing, een stad in China. Bijzonder is dat de strook op doorzichtig folie zit, dan dunner is dan het gebruikelijke drager papier.



Afbeelding 26

Het O-N-D-symptoom (laatste kwartaal 2017)

door
Hens Wolf



Afbeelding 1: de Read Shop Apon aan de Haagse Theresiastraat.



Afbeelding 2: eerste dag Den Haag / Theresiastraat



De codereeks op de stroken begint met een C voor het type automaat. Na de C is er één positie bestemd voor de maand: 1 = januari, 2 = februari tot en met 9 = september. De 10 voor oktober past echter niet. Daarom print de automaat een O voor oktober op de stroken.

De automaat in de Read Shop Apon in Den Haag / Theresiastraat (afbeelding 1) is aldaar op 19 oktober 2017 in bedrijf gesteld met de opdruk CONL17 NL02-0512-001 (zie afbeelding 2).

Terzijde vermeld ik de betekenis van de overige gegevens:

- NL17 is Nederland 2017
- NL02 is automaatnummer 02
- 0512 is het sessienummer dat links onderaan ook op de bon voorkomt. Na elke betaling volgt een nieuw sessienummer.
- 001 is de eerste strook van een bestelling van een aantal stroken. Koopt men bij voorbeeld een strip van vijf, dan print de automaat 001, 002 enz. op de stroken.

Op 1 november 2017 had de opdruk CN voor november moeten zijn. Er stond echter nog CO op de stroken en ook op 8 november 2017 was dat het geval (afbeelding 3).

Nadat de winkelier van de Read Shop de PostNL-helpdesk hierop in een e-mail had geattendeerd, duurde het tot 15 november 2017 eer de opdruk was gewijzigd in de N voor november. Ik trok een strook met code CNL17 NL02-0701-001 (afbeelding 4).



Afbeelding 3: O van oktober op 8 november 2017



Afbeelding 4: N op 15 november 2017



Op de laatste dag van de maand, 30 november 2017 om 13:30 uur, trok ik een strook met rugnummer 0876. Het session nummer op de bon was 0744, dat ook op de strook is geprint: CNNL17 NL02-0744-001 (afbeelding 4).

Op 1 december 2017 om 09:36 uur trok in een strook met rugnummer 0875. Het session nummer op de bon was 0745. De strook en de bon sloten dus naadloos aan op die van 30 november 2017: er waren in die tussentijd geen klanten geweest.

En wat op 1 november niet was gelukt, lukte op 1 december wel: de automaat printte de D voor december op de strook. De complete code op 1 december 2017 las: CDNL17 NL02-0745-001 (afbeelding 5).

De combinatie van bon en strook maakt het mogelijk om deze gang van zaken goed te documenteren, al zijn er wel diverse bezoeken aan de automaat voor nodig.

Hens Wolf
24 december 2017



Afbeelding 5: 30 november 2017



Afbeelding 6: D op 1 december 2017

Opbrengsten Postaumatveiling nr. 177

Kavel	Opbr	Kavel	Opbr	Kavel	Opbr	Kavel	Opbr	Kavel	Opbr	Kavel	Opbr
4.	12,-	21.	5,-	36.	5,-	49.	2,50	65.	15,-	79.	100,-
5.	12,-	22.	5,-	39.	5,-	50.	25,-	67.	8,-	82.	40,-
6.	40,-	23.	6,-	40.	9,50	51.	135,-	68.	3,50	83.	8,-
7.	13,-	24.	14,-	41.	4,50	53.	42,-	69.	2,-	90.	0,50
8.	11,-	25.	3,-	42.	2,50	56.	16,-	70.	16,-	91.	0,50
11.	9,-	28.	14,50	43.	22,-	58.	12,-	71.	16,-	92.	4,-
16.	5,-	29.	5,50	44.	40,-	59.	7,50	74.	25,-	96.	140,-
17.	4,50	30.	9,-	45.	52,-	60.	2,-	75.	25,-	97.	190,-
18.	6,-	31.	6,50	46.	2,50	61.	3,-	76.	20,-	98.	26,-
19.	4,50	32.	9,-	47.	4,-	62.	8,50	77.	19,-		
20.	5,-	33.	5,-	48.	4,-	64.	65,-	78.	12,-		



Afbeelding 1A



Afbeelding 1B

Op 20 november 2017 verschenen de traditionele hang-blokken met 20 decemberzegels (afbeeldingen 1 A en 1B), zoals de laatste jaren gebruikelijk bestaande uit 2 x 10 verschillende afbeeldingen, waarbij de zegelvolgorde in het bovenste en in het onderste deel van het blok verschillend is. De zegels zijn gedrukt in RDD (Rakeldiepdruk) bij Walsall Security Printers in het Engelse Walsall in een oplage van 4.700.000 blokken. Anders dan andere jaren zijn er dit jaar geen blokken verschenen met de opdruk van het logo van Kruidvat en/of Trekpleister. Wel zijn de zegel-blokken in de filialen van deze winkelketens verkrijgbaar (geweest) evenals bijvoorbeeld bij AH. De verkoopprijs bedraagt € 14,60 en het artikelnummer bij de Collect Club luidt: 371561. Bij aanschaf van 2 velletjes ontvangt de koper zowel bij de verkooppunten als bij de Collect Club een enveloppe met enkele attributen ontworpen door Riverdale die twee wijnglazen kunnen veranderen in sfeerlichtjes; uiteraard verkrijgbaar zolang de voorraad strekt.

De zegels zijn ontworpen door 10 talentvolle jonge kunstenaars die elk gekoppeld zijn aan een bekende Nederlander. Op basis van de persoonlijke kerstherinneringen van deze BN-ers is vervolgens een ontwerp voor een zegel gemaakt. Op de voorzijde van de zegelblokken zijn de namen van de betreffende BN-ers vermeld, maar helaas die van de ontwerpers niet. De namen van de kunstenaars zijn



Afbeelding 2



Afbeelding 3



Afbeelding 4

wel op de achterzijde van de zegelblokken vermeld (afbeelding 2), maar kennelijk verkopen de namen van de BN-ers in de ogen van de marketeers van PostNL beter dan die van de jonge kunstenaars.

Evenals vorig jaar zijn er nu ook blokjes van 10 decemberzegels uitgegeven, in combinatie met een set Kerstkaarten (afbeelding 3). Anders dan in 2016, toen er veel onduidelijkheid was over de verkrijgbaarheid van die blokjes, zijn deze blokjes met kaarten nu uitsluitend via PostNL te bestellen (geweest) voor de prijs van € 10,00 per set. Via de Collectclub met één set van 10 kaarten met artikelnummer 770092. Via de website van PostNL voor de zakelijke klanten met dezelfde set kaarten (hier met artikelnummer

772518) maar ook nog met een andere set van 10 Kerstkaarten ontworpen door Crookfield (afbeelding 4) met artikelnummer 772517.

Wat de blokken van 10 decemberzegels betreft geldt dat die in Offset zijn gedrukt bij de firma Cartor Security Printing in Frankrijk, waardoor het om een andere zegel gaat dan die uit de hangblokken met 20 zegels. Dat is waarschijnlijk iets wat de meeste verzamelaars zal ontgaan. Wat de NVPH-catalogus betreft verwacht ik dat die, gezien de toenemende belangstelling voor druktechnische aspecten in de laatste edities, wel de beide versies zal opnemen in de eerstvolgende nieuwe druk. Over de oplage van deze blokken is door PostNL ook enige onduidelijkheid gecreëerd, nu immers in de uitgave van het blad Collect nr. 94 (winter 2017) op pagina 6 vermeld is dat die 5.000 'vellen' bedraagt, terwijl de binnenzijde van postzegelmapje 569 vermeldt dat de oplage 10.000 vellen bedraagt (afbeelding 5)! Blijkens het gemelde blad zouden deze blokken ook los te bestellen (bestelnum-

Decemberzegels 2017	
Op de Decemberzegels 2017 staan ontwerpen van tien jonge kunstenaars, geïnspireerd op persoonlijke kerstverhalen van tien bekende Nederlanders. PostNL werkte hiervoor samen met de stichting MOAM. Martijn Hakoul, initiatiefnemer van deze stichting, zorgde ervoor dat de bekende Nederlanders de kunstenaars ontmoetten om hun kerstverhaal te vertellen. Anita Wilzer bijvoorbeeld hangt in haar kerstboom altijd een heel eenvoudig oud kerstklepje, dat nog van haar ouders was. Dit verhaal verwerkte Nauckia Kulig in een afbeelding van een kerstklepje met vogels.	Het dwarsend streef met kerstverlichting van Sella Molenaar ontstond nadat Wendy van Dijk vertelde dat licht voor haar heel belangrijk is tijdens haar kerst. Tineke Schouten werd gekoppeld aan Jessica Nielsen die de postzegel met de kaarsvlam met stralende ontwerpen. De nieuwe met sterven, vorigegegeven door Louisa Hoekstra, symboliseert het geruk van Lieve van Lexmond. "Ik heb de afgelopen jaren de liefde van mijn leven ontmoet."
Cultuurf publiciste Jenny van der Heijden heeft met kerst altijd taart in huis en daarom ontwierp Arjen Rios een postzegel met een kersttaart met sterren. Tim Hofman dankt tijdens de kerstdagen met weemoed terug aan de muziek uit de jaren tachtig van de vorige eeuw. Jesse Strikwerda speelde daarop in door een orkester van George Michael te vervenaren in zijn ontwerp.	De werk met muzieknoten van Adriaan & Gidi laat zien hoe Ruth Jacott kerst beleeft. De levende kalender van Lieve van der Vordt is geïnspireerd op het kerstverhaal van Loretta Schijver. De abstracte gezinsverwijzing kerstboom met handen en armen van Anne-Claire de Brj verwijst naar de herinneringen van René en Natassja Proger aan kerst in de Jordaan. Het kerstverhaal van Irene Moors leverde de champagnekazen met het winterschilderij van Emile van Spronsen op.
Technische gegevens	
Postzegelmaat: 26,3 x 21 mm	
Papier: vermaal met rode bovenzijde	
Samenstelling: afklevend	
Vellen: tien postzegels waarvan tien vellen	
Bruidstechniek: drukwerk met 20 decemberzegels, 10 vellen met 10 decemberzegels	
Risico's: ruis, rood, gel en zwart	
Oplage: 4.750.000 vellen met 20 decemberzegels, 10 vellen met 10 decemberzegels	
Ontwerp: 10 jonge kunstenaars, geselecteerd door Martijn Hakoul, stichting MOAM, Amsterdam	
Drukwerk: Walsdorf Security Printing, Vervolgd Kerstkaarten en Cartor Security Printing, Frankrijk	

Afbeelding 5



Afbeelding 6

mer 371564) voor de prijs van € 7,30 echter pas vanaf 6 januari 2018. Inmiddels is echter gebleken dat deze blokken reeds voor 6 januari 2018 volledig waren uitverkocht bij Collect Club, evenals overigens de vorenbedoelde set met zegelblok en 10 kaarten. Op de zakelijke website van PostNL waren de beide kaartensets op 7 januari 2018 ook niet meer te bestellen.

Door medelid de heer Hans Erkens werd ik kort voor de decemberbijeenkomst in Rotterdam erop geattendeerd dat de zegelblokken in postzegelmapje 569 mogelijk anders zouden zijn dan de zegelblokken met 20 zegels. Hem was namelijk opgevallen dat er geen fragmenten van de namen van de BN-ers op die veldelen waren te zien. Dat bleek met name uit de afbeelding van de blokken in dit mapje op de website van de Collect Club, zoals ik zelf ook waarnam. Nadat ik een exemplaar van het betreffende mapje besteld en ontvangen had kon ik vaststellen dat er

inderdaad geen sporen van de namen van de BN-ers op het betreffende blokje te bekennen waren (afbeelding 6). Zulks terwijl dat wel het geval moest zijn geweest indien de blokken gesneden waren van de reguliere blokken met 20 zegels, hetgeen normaliter altijd het geval was. Aangezien alle overige kenmerken (RDD en de bedrukking van de achterzijde) identiek zijn aan die van de hangblokken met 20 zegels, is de enig mogelijke conclusie dat de zegelblokken uit het betreffende mapje niet bedrukt zijn geweest met de namen van de BN-ers en dat er waarschijnlijk voor deze oplage een aparte drukcilinder voor de zwarte druk is gemaakt. Dat betekent echter ook dat deze blokken filatelisch ook afwijken van de hangblokken met 20 zegels. Daarmee is het verhaal nog niet af, want in de mapjes die door PostNL verkocht worden (artikelnummer 371580 ad € 8,35) zijn alleen de onderste delen van het betreffende hangblokje verkocht. Dit werd uitdrukkelijk bevestigd



voor post tot en met 50 gram, het minimumformaat is 14 x 9 cm.

- Binnen Nederland is één Decemberzegel voldoende, op post naar het buitenland kunt u twee Decemberzegels plakken.
- Wij streven ernaar om uw decemberwensen binnen drie werkdagen te bezorgen.
- Heeft u van 8 tot en met 28 december 2017 post die de volgende werkdag bezorgd moet worden? Gebruik dan een standaard postzegel en geef uw post af op het Postkantoor.
- **Tip: Plak de envelop goed dicht!**

Irene Moors & Emilie van Spronsen "22 jaar geleden ging ik met vrienden naar Ameland. We maakten daar ons eigen Whamihuisje, inclusief spuitbussen met sneeuw."	Tineke Schouten & Jessica Nielsen "Ik vier de feestdagen met mijn dochter en de kinderen in Miami, we gaan dan ook naar een Amerikaanse kerkdienst."
Janny van der Heijden & Arjen Roos "Met kerst is er altijd taart! Mijn kinderen halen die dan bij de beste banketbakker. Zelf bakken laten ze aan mij over."	Wendy van Dijk & Sella Molenaar "Mijn kerst is licht: de zon schijnt op alle vlakken. We vieren kerst in het zomerse Zuid-Afrika en ik ben omringd door al mijn dierbaren."

Wij wensen u fijne feestdagen en een gelukkig 2018!

Artikelnummer: 371561

8 714341 112378

Afbeelding 7

door de medewerkster van de Collect Club op de stand van PostNL tijdens de Eindejaarsbeurs toen ik daar ging informeren naar de betreffende blokjes met hangoog. Die bleken echter door PostNL niet verkocht te worden. Niettemin bleek medelid de heer Niko Hazelhof van PZH Nisja wel over een dergelijk blokje te beschikken (afbeelding.7A A + B). Bij navraag bij de genoemde medewerkster op de stand van PostNL kon zij vertellen dat die veldelen zijn toegezonden aan de abonnees van de Collect Club met een abonnement op de jaarcollectie.

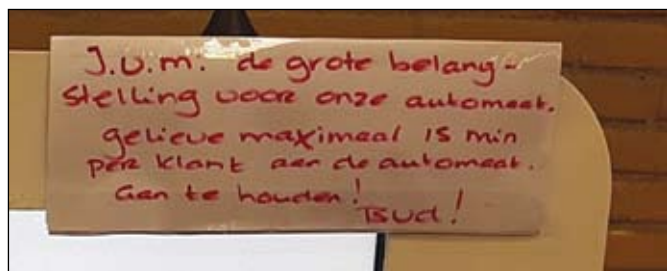
Uiteindelijk zijn er dus vier filatelistisch verschillende versies van de decemberblokken 2017. Te weten het reguliere blok met 20 zegels gedrukt in RDD, het blokje met 10 zegels gedrukt in Offset en de twee blokjes zonder opdruk van de namen van de bekende Nederlanders op de voorzijde eveneens gedrukt in RDD, respectievelijk zonder en

met hangoog, waarbij de zegelvolgorde op deze blokjes correspondeert met die op de reguliere blokken van 20. Gelet op de snelheid waarmee de in Offset gedrukte blokken uitverkocht waren bij Collect Club verwacht ik dat de oplage daarvan waarschijnlijk niet meer dan 5.000 stuks heeft bedragen, waarvan waarschijnlijk een groot deel via zakelijke klanten is verkocht om gebruikt te worden voor verzending van de betreffende kerstkaarten. Deze zullen dan ook waarschijnlijk vrij lastig verkrijgbaar blijken. Dat geldt waarschijnlijk in nog sterkere mate voor veldelen van 10 met hangoog en zonder de namen van de BN-ers en in iets mindere mate ook voor de dito blokken uit het postzegelmapje. Het blijft dus zaak om alert te zijn bij nieuwe zegeluitgiften, maar dat houdt de hobby ook leuk en uitdagend!

Johan Schaminée
07.01.2018

Nederlands nieuwste automaatpostzegels [5]

door Joost Hoogendoorn



Afbeelding 1: ...een vriendelijk verzoek...

Postex 2017

Na de Multilaterale Hertogpost 2017 was de Postex in Apeldoorn op 20 en 21 oktober 2017 the place to be, met name voor de verzamelaars van Nederlandse automaatstroken. Zelfbedieningszuil NLoi functioneerde er naar behoren en trok op de eerste dag weer zoveel filatelisten dat aan lang wachten niet viel te ontkomen. De klanten werden verzocht om maximaal 15 minuten aan de zuil bezig te zijn door middel van een briefje dat op de zuil was geplakt (afbeelding 1). De automaatstroken kregen als extra printopdruk **Postex 2017** (zie afbeeldingen 2 en 3).



Afbeelding 2: Vlinderzegel met Postex-printopdruk.



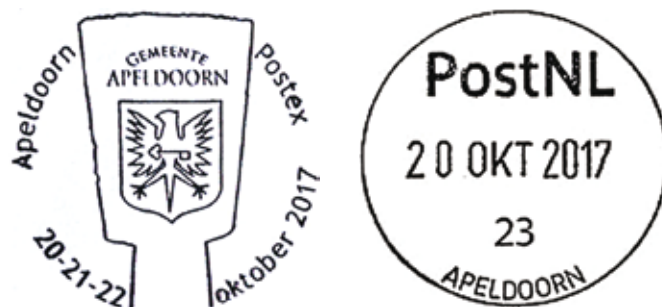
Afbeelding 2: Tulpzegel met Postex-printopdruk.

Opmerkelijk is dat in de codereksen (zie bijvoorbeeld op de afgebeelde vlinderstrook **BONL17 NL01-1482-001**), de tweede positie een letter is geworden, de O. De tweede po-



Afbeelding 4: maandaanduiding vergde uitvoerige uitleg.

sitie is bedoeld voor de maandaanduiding. Bob, de Engelse programmeur en directeur van Intelligent AR gaf hierover een uitvoerige uitleg (zie afbeelding 4). Vanwege ruimtegebruik in de codereeks is besloten om voor de laatste drie maanden van het jaar de letter van de corresponderende maand te gebruiken, in plaats van 2 cijfers. Alle maanden kunnen dan met één letter of cijfer worden aangeduid. Lees verder ook het interessante artikel hierover van Hens Wolf elders in dit bulletin. Op afbeelding 5 ziet u het tentoonstellingsstempel, afbeelding 6 geeft het dagstempel weer. Afbeelding 7 toont de eerstedagbon van de zuil.



Postex 2017			
Americahal Apeldoorn			
Laan van Erica 50			
Apeldoorn			
7321BX			
Date of Issue			
20/10/2017 09:30:06			
Your receipt			
Product	Qty	Price	Total
Tulp 1 postzegel.	1	€1.33	€1.33
Total:			€1.33
1 item			
Unit: NL01 - Session: 1483			
Automaatpostzegels			

Linksboven: afbeelding 5 - tentoonstellingsstempel Postex 2017.

Hierboven: afbeelding 6 - dagtekeningstempel PostNL.

Links: afbeelding 7 - de eerstedagbon van de zuil.



Afbeelding 8: Affiche Eindejaarsbeurs in Barneveld (27 en 28 december 2017).

De Eindejaarsbeurs

Ook op de Eindejaarsbeurs in Barneveld (afbeelding 8) die gehouden werd op 28 en 29 december 2017 was PostNL present met zuil NLo1. Al bij het krieken van de dag stond onze voorzitter Johan Schaminée bij de automaat. De vroege ervaringen waren positief. Later op de dag gaf de zuil veel storingen bij het afgeven van automaatstroken. Het bleek voor de wachtenden een oefening in geduld te zijn (afbeelding 9) en sommigen maakten van de gelegenheid gebuikt



Afbeelding 9: Het viel niet mee, geduldig wachten.

om de postzegelvoorraden van de nabij gelegen kramen door te spitten. Bob, van Intelligent AR, verscheen later op de dag om de storingen in de automaat te verhelpen. Als verklaring voor de storingen werd verteld dat de organisatie voor het verwerken van de betalingen er abusievelijk niet op was ingesteld om de vele kleine betalingen te verwerken waardoor de afgifte van automaatstroken door de automaat telkens geblokkeerd werd.



Afbeelding 10: Links de 'gesplitste' touchscreen-knop.

In het menu was een nieuwe functie ingesteld die het mogelijk maakt om in één keer een set van een tulpstrook en een vlinderstrook te bestellen en te kopen. Men is dan sneller door het keuzemenu heen, dat scheelt handelingen en wat tijd. Zie op afbeelding 10 de linkerknop op het touchscreen, half vlinder, half tulp.

Op de stroken staat als extra toevoeging geprint: **Eindejaarsbeurs 2017** (afbeelding 11a/b). In de codereeksen (zie



Afbeelding 11a: Vlinderzegel met Eindejaarsbeursopdruk.



Afbeelding 11b: Tulpzegel met Eindejaarsbeursopdruk.

bijvoorbeeld op de afgebeelde tulpstrook BDNL17 NL01-1983-009) is de tweede positie nu een D, voor de maand december. De bonnen hadden deze keer ook iets bijzonders.

Rechts: afbeelding 12 - bon met onjuist adres (Arena 301, Hilversum.)



Links: afbeelding 13 - bon met correct adres (Nieuwe Markt 6).

Er stond een verkeerd adres op vermeld, namelijk Arena 301, Hilversum, waar de Filateliebeurs wordt gehouden. Deze fout werd 's middags op de eerste dag hersteld met vermelding van het goede adres. Zie de afbeeldingen 12 en 13 voor respectievelijk de foute en de goede bon.

Verassend was verder de ontdekking dat er ook vlinderstroken zijn met een glanzende druk. Deze ontdekking werd voorgelegd aan PostNL en aan Bob. Bob gaf aan dat deze druk niet vreemd is. Hij wijst op andere uitgaves van automaatstroken (van o.a. Jersey en Guernsey) waarbij de drukker Cartor zowel een matte als een glanzende drukversie verzorgde. De glanzende versies werden later ingetrokken omdat die teveel verstoringen in het print-proces gaven. Opmerkelijk is dat hier zowel matte als glanzende stroken op één rol zitten/zaten. Op afbeelding 14 ziet u een matte en een glanzende strook naast elkaar. Het verschil is duidelijk te zien.



Afbeelding 14: Links de 'gesplitste' touchscreen-knop.

Voorts ziet u op afbeelding 15 het tentoonstellingsstempel en op afbeelding 16 het dagstempel van PostNL. Op afbeelding 17 ziet u Bob de Engelse programmeur en directeur van Intelligent AR.



Afbeelding 15: Tentoonstellingsstempel Eindejaarsbeurs.



Afbeelding 16: Dagtekeningstempel van PostNL.



Afbeelding 17: Bob (programmeur annex directeur van Intelligent AR) is duidelijk trots op zijn machines.

Den Haag THS

Het was een verrassing om te vernemen dat zuil NLO2 verplaatst zou worden naar een plek in Den Haag. Er werd gezegd dat de zuil in een winkel zou komen met veel kaarten. Hens bracht mij er al vroeg van op de hoogte. Buitenlandse relaties waren ook al op de hoogte van de verhuizing. Op 18 oktober werd de zuil verhuisd van Bussum naar de Readshop aan de Theresiastraat 93 in Den Haag. In de Collectwinkel te Bussum stond het apparaat al een week ingepakt, klaar voor vertrek. Op 19 oktober werd het apparaat door Bob klaar voor gebruik gemaakt en konden de weinige belangstellenden hun stroken trekken.



Afbeelding 18a: Vlinderzegel met THS-printopdruk.



Afbeelding 18b: Tulpzegel met THS-printopdruk.

Afbeelding 19:
Bon van Den
Haag THS (The
Read Shop in de
Theresiastraat in
Den Haag).



Van Hens Wolf kreeg ik het hierboven afgebeelde setje stroken (afbeelding 18) met eerstedagbon (afbeelding 19). Afbeelding 20 geeft het eerstedagstempel weer.

Op de stroken uit automaat NL02 staat nu **Den Haag THS** geprint in plaats van **Bussum**.

De zuil staat nu op een afgelegen plek in de winkel, bij het gedeelte waar de postbussen staan (afbeelding 21). Ik vraag mij af of



Afbeelding 20: Eerstedagstempel Den Haag HS.



Afbeelding 21: De zuil Den Haag THS staat er wat verloren bij.

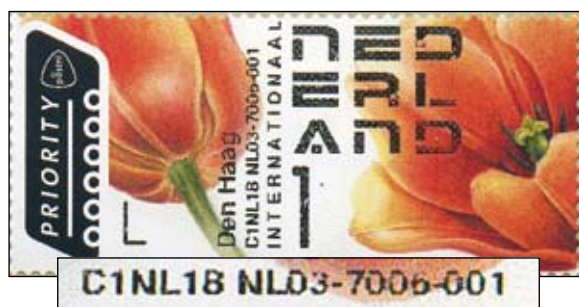
het een goede plek is, zo uit het zicht. Aanvankelijk werkte het apparaat goed, maar zo nu en dan werkt de zuil niet naar behoren.

Den Haag Kerkplein

De zelfbedieningzuil in het postkantoor aan het Kerkplein in Den Haag werkt over het algemeen goed. Wel was er gedurende een paar weken in december sprake van een niet goed werkend transportmechanisme in de zuil. Dit had effect op de printafdruk voor de vlinderstroken, waardoor de sorteerhaak en het bovenste deel van de eerste drie letters van Nederland maar gedeeltelijk op de strook werden afgedrukt (zie afbeelding 22). Opvallend was dat bij een opdracht van een strip van bijvoorbeeld twee er altijd maar één strook was met een naar boven verschoven opdruk. Hens documenteerde op 2 januari 2018 de eerste stroken van dit jaar in het postkantoor van Den Haag. Hij schrijft erover: "Omdat het aardig weer was (wel wat wind, maar droog) ben ik vanmorgen toch maar naar Den Haag/Kerkplein gefietst. Alles functioneerde naar behoren: C1 voor januari klopt, NL18 voor het jaar ook. En de tarieven waren gewijzigd naar € 0.83 en € 1.40. Er staat overigens al vanaf het begin een punt in de waarde (van de bon), hetgeen een komma moet zijn. Ook zag ik dat de naar boven verschoven print op de vlinderzegel van de laatste dagen van 2017 was hersteld. Alle stroken zijn nu weer normaal." Afge-



Afbeelding 22: Het transportmechanisme van de zelfbedieningszuil Den Haag Kerkplein werkte enkele weken lang niet perfect.



Afbeelding 23: Tulpstrook Den Haag Kerkplein



Afbeelding 24: Bon, behorend bij de strook van afbeelding 23.

beeld hier zijn de door Hens getrokken tulpstrook met daarbij een detailweergave van de codereeks (zie afbeelding 23). Afbeelding 24 is van de bon die er bij hoort.

De afbeeldingen 25 en 26 geven de etiketten op doosjes weer waar de rollen met stroken in zitten. Afbeelding 27 is zo'n doosje met inhoud.

Waar de zuil van het Postkantoor in Den Haag later dit jaar

komt te staan is niet duidelijk. De beambte van het postkantoor aan het Kerkplein vertelde mij dat het kantoor ergens dit jaar wordt opgeheven. De huur van het pand is volgens de hem voor PostNL niet meer op te brengen. Tot slot bedank ik de heren Hens Wolf en Jacques van Zandvoort voor de door hen toegestuurde informatie.



Rechts: afbeelding 26: Idem, maar nu met rollen vlinderstroken.



Links: afbeelding 25: Etiket op doos met twee rollen tulpstroken.



Links: afbeelding 27 - inhoud van een doos met stroken.

Laatste nieuws

Jacques van Zantvoort meldde mij op de valreep nog een heel bizarre ontdekking: de zelfbedieningszuil in de Readshop aan de Theresiastraat drukte de print die voor de automaatstrook is bedoeld, af op bonnenpapier. Zo is de bon een soort automaatstrook geworden. Over deze bijzondere ontdekking hoop ik u in het volgende bulletin meer te vertellen. Hierbij alvast een afbeelding van een bon met de printdruk die bedoeld is voor de automaatstrook.



Nieuwe PostNL loketfrankeermachines

door
Hens Wolf



Afbeelding 1: Oud - Postalvision



Afbeelding 2: Nieuw - Hytech-1710



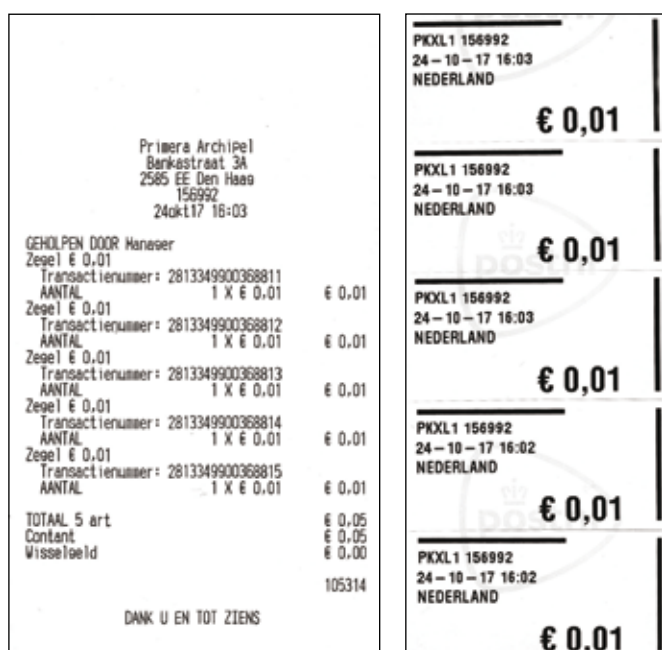
Afbeelding 3: - De Primerawinkel aan de Haagse Bankastraat.

PostNL is vanaf 14 augustus 2017 doende om alle Postalvision baliefrankeermachines (afbeelding 1) in Nederland te vervangen door nieuwe exemplaren van het type Hytech-1710 (afbeelding 2).

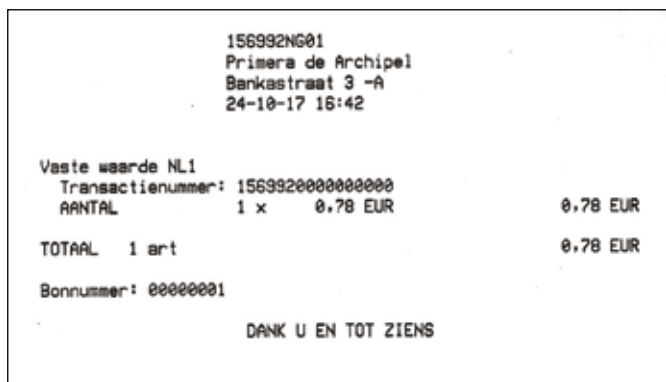
Deze operatie moet in oktober 2018 zijn afgerond.

Ik was zo gelukkig om op 24 oktober 2017 in de Primerawinkel aan de Bankastraat in Den Haag (afbeelding 3) de overgang van oud naar nieuw te kunnen documenteren. Om 16:03 uur zijn de laatste stroken en bon met typenummer PKXL1 en vestigingsnummer 156992 uit de Postalvision machine geprint (afbeelding 4).

Nadat die was afgekoppeld, is de nieuwe Hytech-1710 machine in bedrijf gegaan om 16:42 uur. Bij de nieuwe strook van € 0,78 kwam een bon met nummer 00000001, de allereerste dus. Het typenummer is nu PKXL met hetzelfde vestigingsnummer 156992 (afbeelding 5, volgende pagina).



Afbeelding 4: Laatste stroken uit de Postalvisionmachine.



Afbeelding 5: Eerste Hytech 1710 (bonnummer 00000001).

Aan deze grootscheepse operatie liet PostNL in maart 2017 een testperiode voorafgaan in acht winkels in heel Nederland. In die tijd werd op de bonnen na het vestigingsnummer de toevoeging 'or' geprint, zoals blijkt uit bijgaande bon uit Heemskerk (afbeelding 6).



Afbeelding 6 - Toevoeging '01' na vestigingsnummer.

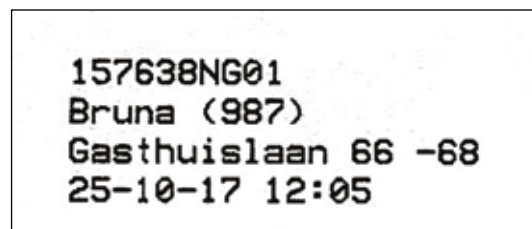
De toevoeging 'NGor' werd pas op een later tijdstip ingevoerd in augustus 2017 (afbeelding 7).



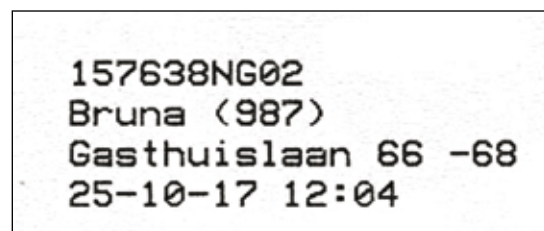
Afbeelding 7 -Bon met toevoeging 'NGor'.

Die toevoeging is met name bedoeld voor vestigingen die meer dan één frankeermachine krijgen, zoals bij de Bruna in Delft: NGor en NGor2 (afbeeldingen 8 en 9).

Hens Wolf



Afbeelding 8 - Bruna Delft, machine 1



Afbeelding 9 - Bruna Delft, machine 2

neem ook eens een kijkje op
www.postaumaat.nl



Afbeelding 1



Afbeelding 3

■ Nieuwe recente uitgiften

Postzegelvel 500 Jaar Reformatie

In de vorige editie van Bulletin Postumaat besprak ik al de uitgifte van PostNL van een zegelblokje met drie zegels ter gelegenheid van de herdenking van de start van de Reformatie 500 jaar geleden door Maarten Luther (afbeelding 1). Uit een ingezonden bijdrage van ons lid de heer Paul Wibier bleek al dat deze zegelblokjes erg snel waren uitverkocht bij de CollectClub. Deze uitgave is echter tot stand gekomen in samenwerking tussen PostNL, filatelistenvereniging Gabriël en het Museum Catharijneconvent in Utrecht.

Met name de vanuit filatelistisch oogpunt gezien hoogstaande wijze waarop filatelistenvereniging Gabriël deze uitgifte heeft gepresenteerd verdient mijns inziens een

groot compliment en ook een afzonderlijke bespreking in deze rubriek. De vereniging heeft namelijk een speciale informatiekaart ontworpen en laten drukken die als een mapje om het zegelblokje gevouwen is. De binnenzijde van het mapje (afbeelding 2, midden) bevat bijzonder veel interessante achtergrondinformatie over zowel de reformatie als over de afbeeldingen op de drie zegels. De voorzijde toont verkleind het zegelblok met het thema ervan (afbeelding 2, links), terwijl op de achterzijde de druktechnische informatie van deze uitgifte is vermeld (afbeelding 2, rechts). Kortom: buitengewoon interessant, maar ook bijzonder fraai en professioneel uitgevoerd.

Ook thematisch gezien is dit een zeer fraai zegelblokje, evenals het al enkele jaren geleden door dezelfde vereniging uitgegeven zegelblokje (afbeelding 3). Het zegelblokje is, zoals al uit de ingezonden brief van de heer Paul Wibier

was gebleken, ook verkrijgbaar geweest in Museum Catharijneconvent in Utrecht. Daar werd het blokje verkocht in een envelop met een kaart met de afbeelding van een schilderij van Jan Barentz Muykens, getiteld 'Droom van de keurvorst van Saksen' uit de collectie



Afbeelding 2



Afbeelding 4



Afbeelding 5



Afbeelding 6

van het museum (afbeelding 4). Dit schilderij is op de twee buitenste zegels van het blokje afgebeeld.

Postset Paleis Het Loo en Postset Bruidsbloem

Op 1 november verscheen een nieuwe postset met als thema Paleis Het Loo te Apeldoorn (afbeelding 5). De lay-out van het zegelblokje is geheel in lijn met de uitgifte die op 1 september 2016 verscheen en die ik in Bulletin Postaumaat 173 (pagina 10 en 11) besprak. De verkrijgbaarheid van deze postset is opmerkelijk kort, want toen ik op 6 januari op de website van Collect Club naging of deze set nog te bestellen was

verscheen in beeld dat het een 'laatste kans' aankoop betreft, hetgeen doet vermoeden dat het snel uit de verkoop zal zijn. Mogelijk dat dit verband houdt met de aanstaande sluiting voor drie jaren van Paleis Het Loo ingaande op 8 januari 2018 in verband met een ingrijpende verbouwing. De tuinen blijven overigens in die periode wel open voor bezichtiging. Artikelnummer: 770088, prijs: € 4,95 en druk: offset bij JESP te Haarlem.

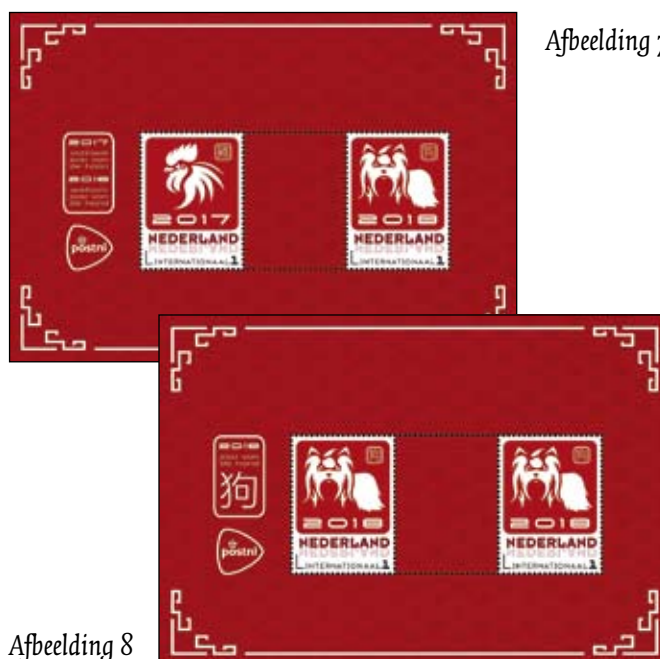
Op 7 november verscheen weer een nieuwe postset in de reeks met afbeeldingen van aquarellen van Janneke Brinkman-Salentijn, thans met als thema de bruidsbloem (afbeelding 6). De stijl van de kunstenares is voor de meeste verzamelaars van persoonlijke postzegels inmiddels genoegzaam herkenbaar en bovendien bijzonder populair, te oordelen aan het gegeven dat de desbetreffende postsets steeds na korte tijd volledig uitverkocht blijken te zijn! Artikelnummer: 770041, prijs: € 4,95 en druk: offset bij JESP te Haarlem.

De Chinese dierenriem

Na het jaar van de aap en het jaar van de haan start in ons jaar 2018 (volgens de gregoriaanse kalender) op 16 februari a.s. volgens de Chinese kalender het jaar van de hond. Door PostNL is in het kader hiervan op 1 november 2017 een zegelblokje uitgegeven met als thema 'Jaar van de Haan - Hond' (afbeelding 7).

Op 16 februari a.s. verschijnt vervolgens het blokje ter gelegenheid van het jaar van de hond (afbeelding 8), dat pas vanaf 16 februari 2018 verkrijgbaar zal zijn. De beide blokjes zijn gedrukt bij JESP te Haarlem in Offset. Artikelnummer: 770089 ('Jaar van de Haan-Hond') en 770094 ('Jaar van de Hond'), prijs € 2,80 (tot 1 januari was de prijs € 2,50).

Johan Schaminée
07.01.2018

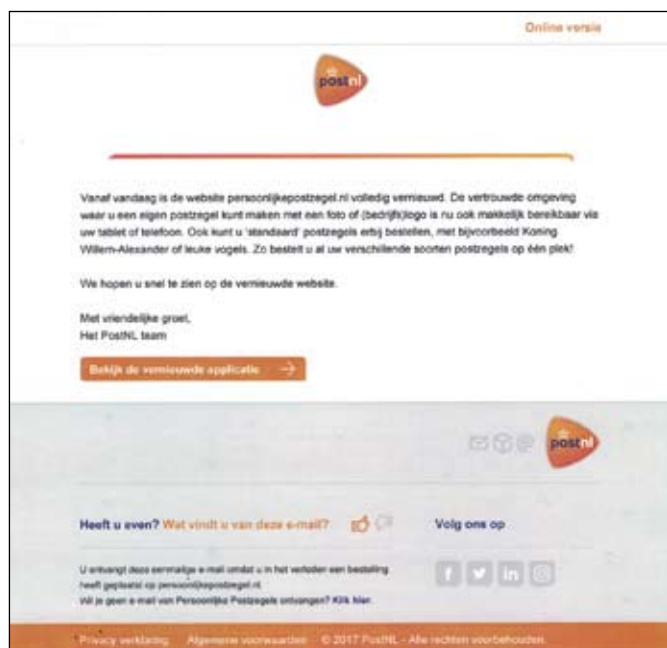


Afbeelding 7

Afbeelding 8

PP's: nieuwe internetapplicatie

J.W.M.T. Schaminée, Arnhem
Telefoon (06) 461 439 17



1. Links: online
nieuwsbrief van 3
februari 2017.

2. Hierboven: velletje
met 7-cijferig getal en
volgnummer.

Op 3 februari 2017 ontvingen abonnees van de online Nieuwsbrief van PostNL een bericht dat de website 'persoonlijkepostzegel.nl' volledig was vernieuwd (afbeelding 1). Daarmee was niets teveel gezegd, want van de inmiddels vertrouwde website en de werking daarvan was weinig meer te herkennen. In de contacten die ik kort na deze kennisgeving met Sacha van Hoorn van PostNL hierover had werd bevestigd dat er nog de nodige aanpassingen zouden volgen, want de website bleek niet alleen op diverse onderdelen ingrijpend gewijzigd te zijn; deze was ook buitengewoon moeilijk te benaderen en vertoonde behoorlijk veel 'kinderziektes'. Zo was het bijvoorbeeld alleen met de nodige creativiteit en inventiviteit mogelijk om na het maken van een zegel weer terug te keren op de betreffende site om een nieuwe bestelling toe te voegen, iets wat voordien vrijwel automatisch goed ging. Deze aanlopperikelen van de nieuwe site werden in redelijk korte tijd zoals werd toegezegd door Sacha van Hoorn, verholpen. Er zijn echter nog steeds een groot aantal wijzigingen waarvan de regelmatige gebruiker van deze site moet vaststellen dat die waarschijnlijk permanent van aard zijn.

De meest in het oog springende wijziging betreft het ordernummer dat linksonder op de velrand van een zegelblok (of tussen de zegels op een aantal vaste punten bij de rolzegels) wordt geprint. Tot 3 februari 2017 bestond dat ordernummer uit een 7-cijferig getal, gevolgd door een streepje en een volgnummer oplopend vanaf 1 tot het aantal van de verschillende velletjes en of rollen die bij de be-

treffende order zijn besteld (afbeelding 2). Met ingang van 3 februari 2017 bestaat het ordernummer uit een 10-cijferig getal gevolgd door een streepje en een volgnummer dat in tientallen aangeeft hoeveel velletjes en/of rollen met verschillende afbeeldingen in de betreffende order tegelijk zijn besteld (afbeelding 3). Wat echter meteen ook opvalt is dat er nog een vermelding onder het betreffende order-



3. Velletje met
10-cijferig getal en
volgnummer.

nummer is opgenomen bij de velletjes die zijn besteld via de nieuwe applicatie. Het betreft een volgnummer vanaf 01 tot en met (thans) 06 gevolgd door NL, een beschrijving van het type zegel en de vermelding '10 st'. Zoals aan afbeel-

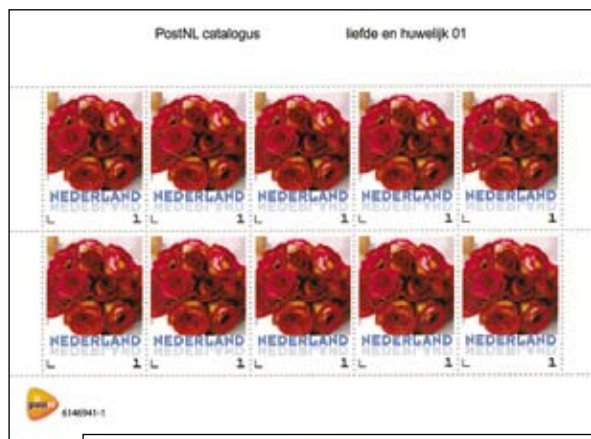


ding 3 valt te zien duidt volgnummer 06 'Kerst Gegomd' aan. Volgnummer 01 wordt gebruikt voor 'Grijs Gegomd', 02 voor 'Grijs Zelfklevend', 03 voor 'Blauw Gegomd', 04 voor 'Blauw Zelfklevend' en 05 voor 'Internationaal Gegomd'. Voor de rolzegels, er zijn rollen met het grijze kader en met het decemberkader, wordt wel het nieuwe ordernummersysteem gebruikt, maar daar heeft met geen ruimte gevonden voor een aanvullende vermelding zoals op de zegelblokken.

Het systeem van de ordernummers wordt gebruikt voor alle orders van alle producten die verkocht worden door

PostNL en dat systeem wordt zodanig consequent doorgevoerd dat een retourzending van een bestelling wegens bijvoorbeeld een beschadigd zegelvelletje een ander ordernummer krijgt dan de oorspronkelijke bestelling. In een e-mailbericht van PostNL naar aanleiding van een daartoe strekkende vraag werd dat aan mij bevestigd (afbeelding 4). Naast deze erg zichtbare wijziging zijn er ook diverse andere wijzigingen in de applicatie doorgevoerd. Een praktisch opvallende wijziging is dat er thans geen voorbeeld-catalogus meer is met afbeeldingen die kunnen worden gebruikt indien een klant wel persoonlijke postzegels wil bestellen maar zelf geen geschikte afbeelding beschikbaar heeft. PostNL had in de oude applicatie een groot aantal afbeeldingen beschikbaar die waren onderverdeeld in verschillende categorieën, zoals 'Liefde en Huwelijk', 'Feest', 'Verhuizen' en 'Meer voorbeelden' (afbeeldingen 5 tot en met 8). Deze afbeeldingen vormden overigens voor veel verzamelaars van persoonlijke postzegels ook weer een afzonderlijk verzamelgebied dat ineens door PostNL is vernietigd.

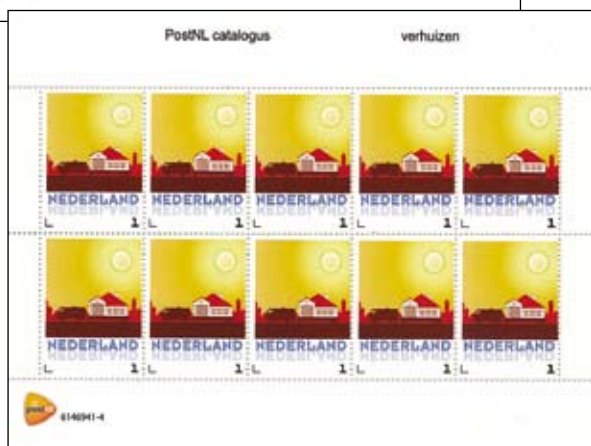
Een andere praktisch voor velen onprettige wijziging is het vervallen van de optie om achtergrondkleuren of teksten aan de afbeeldingen toe te voegen, zoals in de oude applicatie wel mogelijk was. Bijgaand enkele voorbeelden van persoonlijke postzegels waarbij deze opties gecombi-



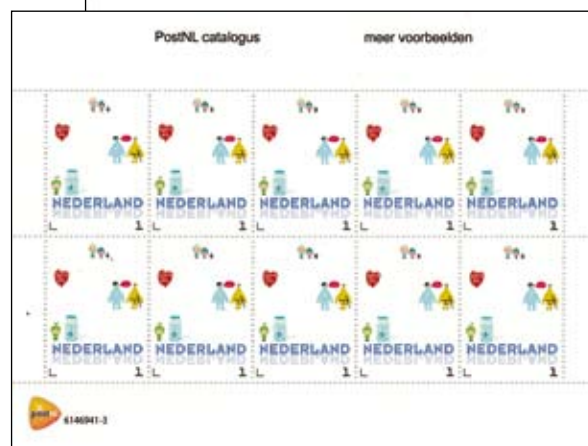
Afbeelding 5



Afbeelding 6



Afbeelding 7



Afbeelding 8

neerd zijn gebruikt (afbeeldingen 9 en 10) of enkel met de optie van een teksttoevoeging (afbeeldingen 11 en 12). Zoals uit de afbeeldingen blijkt waren er verschillende fonts (lettertekens, cijfers en leestekens) voor de toevoegingen beschikbaar en in verschillende kleuren, die ook in grootte ingesteld konden worden.

Na het uploaden van de gekozen afbeelding in de applicatie is er ook een wezenlijk verschil merkbaar. In de nieuwe applicatie kunnen de afbeeldingen in principe 360 graden gedraaid worden en er is een aparte optie om te draaien en te vergroten. Probleem is echter dat in de nieuwe applicatie dat draaien niet vloeiend mogelijk is, maar in stappen van meerdere graden tegelijk, waarbij het uitgerekend niet mogelijk blijkt om de afbeelding exact 90 graden te draaien. Het wordt dan net iets meer of net iets minder, waardoor de afbeelding niet mooi recht geplaatst kan worden in het frame van de zegel.

Andere wijzigingen zijn onder meer nog dat in de oude applicatie een Pdf-bestand van het gemaakte zegelvel per email werd toegezonden en dat een afbeelding van de bestelde zegels via een registratiesysteem per klant opvraagbaar was, ook na zeer geruime tijd nog. Die opties zijn vervallen. Tijdens het bestellen van de zegels kon eveneens een Pdf-bestand van de gemaakte zegel of van het hele vel worden gedownload. In de nieuwe applicatie kan slechts een zeer lage kwaliteit bestand van alleen de zegel worden gedownload. Allemaal niet erg dramatisch, maar wel minder comfortabel, met name indien je gewend was deze bestanden te bewaren.

Mijn persoonlijke conclusie, bijna een jaar na de doorgevoerde wijzigingen in de applicatie is dat de klantvriendelijkheid er niet op vooruit is gegaan voor de gebruikers van deze applicatie. Er is geen enkele optie of functie toegevoegd en alle wijzigingen die zijn doorgevoerd zijn om het mild te zeggen geen verbeteringen ten opzichte van de vorige applicatie. Ik betreur dat uiteraard, omdat een goed en gemakkelijk werkende applicatie zonder meer een positieve bijdrage levert aan de populariteit van de persoonlijke postzegels. De indruk die ik er momenteel aan overhoud is dat het allemaal niet te veel mag kosten, maar dan levert het uiteindelijk, zo is mijn inschatting, ook aanzienlijk minder op. Dit beeld van een matige klantvriendelijkheid wordt nog versterkt door een kennelijke beleidswijziging die PostNL heeft doorgevoerd bij het accepteren van afbeeldingen op persoonlijke postzegels. Sinds enige tijd worden namelijk bestellingen met daarop een afbeelding van sporters, ook bij kleine oplagen, structureel geweigerd met een verwijzing naar de algemene voorwaarden die ter zake van toepassing zijn. Zover ik heb kunnen nagaan zijn die voorwaarden niet gewijzigd, maar de toepassing ervan wel. Ik heb daar al enkele keren expliciet navraag over gedaan bij PostNL, maar een reactie heb ik daar helaas nog niet op ontvangen. Wel een aantal geweigerde bestellingen. Dit terwijl er in het verleden talloze bestellingen zijn gedaan met dergelijke afbeeldingen. De zegelblokken op de afbeeldingen 9 en 10 zijn daarvan slechts enkele voorbeelden. Ik ken er persoonlijk al honderden!

Johan Schaminée, 10.01.2018



Afbeeldingen 9 en 10



Afbeeldingen 11 en 12

Jaarstukken Vereniging Postuumaat 2017

Financieel overzicht 2017

	Werkelijk	Begroot		Werkelijk	Begroot
Contributie	5.660,00	5.500,00	Bulletin drukkosten	3.146,00	3.200,00
Veilingopbrengst	0,00	0,00	Bulletin handling, verpakking	0,00	0,00
Opbrengst nieuwtjesdiensten	342,71	300,00	Bulletin porto	496,35	650,00
Opbrengst rondzending	12,17	20,00	Zaalhuur	585,00	515,00
Prijsvragen en verlotingen	0,00	50,00	Redactie	1.600,00	1.600,00
Diverse verkopen	153,69	50,00	Propaganda	196,11	250,00
Rente	20,46	0,00	Abo DBZ	127,40	115,00
Giften	0,00	0,00	Website & Internet	1.322,24	75,00
Jubilumzegels 40 jr.	0,00	0,00	Bestuurskosten	793,33	600,00
Nadellig saldo	2.468,91	1.485,00	Relatiekosten, jubilea	38,95	0,00
			Verzekering	41,35	230,00
			Ledenadministratie	90,07	100,00
			Drukwerk, kantoorartikelen	0,00	0,00
			Bankkosten	114,70	70,00
			Algemene kosten	106,44	0,00
			Batig saldo	0,00	0,00
	8.657,94	7.405,00		8.657,94	7.405,00

Balans per 31-12-2017

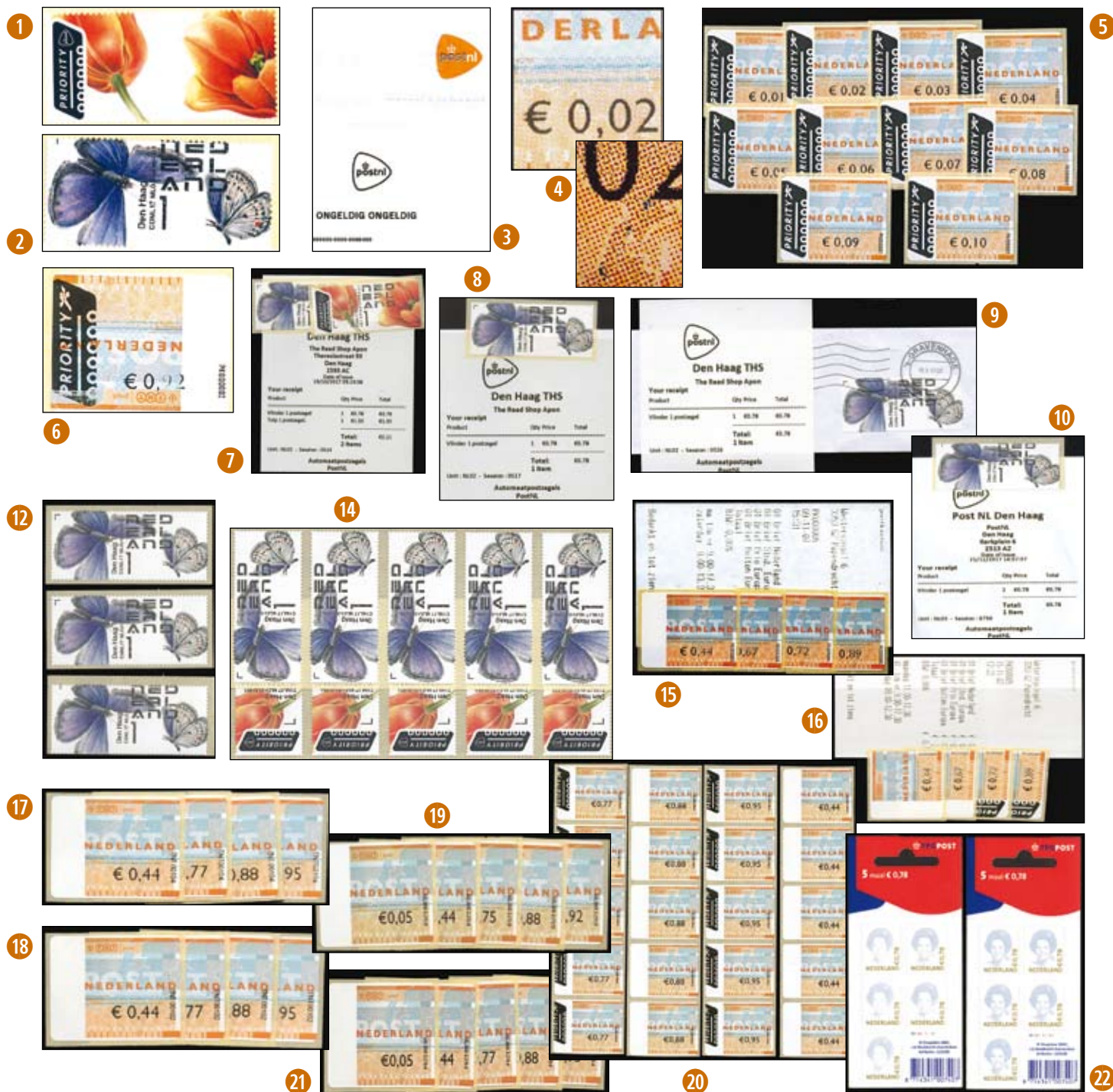
	2017	2016		2017	2016
Inventaris	0,00	0,00	Algemene reserve	11.904,07	14.372,98
Depotbedrag PTT	55,00	55,00	Crediteuren	376,52	16,33
ABN-AMRO	13.703,38	0,00	Rondzending/ND/veiling	0,00	0,00
ABN-AMRO spaarrekening	0,00	16.327,51	Vooruitbetaling contributie	1.435,00	2.345,00
			Kruisposten	85,00	25,00
Voorschotten nieuwtjesdiensten	36,00	36,00	Abo Maandblad	134,25	313,80
Voorschot rondzending	0,00	0,00	Nog te betalen posten	0,00	
Voorschot veiling	20,00	20,00			
Voorschot ledenadministratie	50,00	50,00			
Nog te ontvangen rente	20,46	20,46			
Te ontvangen posten	50,00	564,14			
Debiteuren	0,00	0,00			
	13.934,84	17.073,11		13.934,84	17.073,11

Postuumaatveiling 178 [10 maart 2018]

- De veilingmeester is in de periode rond 10 maart 2018 niet beschikbaar;
- Er kunnen dan ook GEEN schriftelijke biedingen worden gedaan. Er kan uitsluitend in persoon in de zaal worden geboden.
- Koper en verkoper betalen ieder 5% veilingkosten.
- Alle gekochte kavels dienen ter plaatse te worden betaald en meegenomen (geen toezendingen achteraf).
- Zorg voor kleingeld (er is geen wisselgeld aanwezig).

Kavel	Omschrijving	Inzet
1	Tulpstrook zonder printopdruk	€ 6,00
2	Vlinderstrook met verschoven opdruk	€ 4,00
3	Bon uit Post & Go automaat met opdruk "ongeldig" op PostNL papier!	€ 3,50

- Wincor Nixdorf PK000002 (Heemstede) € 0,02 met drie blauwe stippen in het Maasgebied (plaatfout). Grote afstand tussen waarde en machinenummer € 5,00
- Wincor Nixdorf PK000002 (Heemstede) met waardes € 0,01 t/m € 0,10. Grote afstand tussen waarde en machinenummer € 7,50
- Wincor Nixdorf PK000002 (Heemstede) € 0,02 keerdruk, iets aangesneden door de automaat € 5,00
- Den Haag/Theresiastraat EERSTE DAG 19-10-2017 set met verzamelbon € 7,00
- Den Haag/Theresiastraat vlinder met fout-druk bon (adres en datum ontbreken) € 5,00
- Idem, maar met EERSTE DAG 19 X 17 en foutdruk bon € 7,00



- | | | | | | |
|----|---|---------|----|--|---------|
| 10 | Vlinder met sterk naar boven verschoven opdruk plus bon | € 3,00 | 16 | Zelfde set, maar bon 15-II-2007 met de juiste straatnaam: Weteringsingel 6 | € 9,00 |
| 11 | Idem als kavel 10 | € 3,00 | 17 | aCon Hoofddorp TNT00102 44/77/88/95 met bon | € 6,00 |
| 12 | Drie vlinders: O(ktober), N(ovember) en D(ecember), de laatste met naar boven verschoven opdruk + drie bonnen | € 10,00 | 18 | aCon Veenendaal TNT 00104 5/44/77/88/95 | € 6,00 |
| 13 | Idem als kavel 12 | € 10,00 | 19 | Gunnebo WL003259 Cuijk 5/44/75/88/92 | € 7,00 |
| 14 | Strips van vijf vlinders en vijf tulpen EERSTE DAG 30-01-2017 Den Haag/ Kerkplein met bonnen | € 13,00 | 20 | Gunnebo WL003265 Arnhem strips van vijf 44/77/88/95 | € 30,00 |
| 15 | Wincor Nixdorf Papendrecht set EERSTE DAG 09-II-2007 plus bon met onjuiste straatnaam: Westersingel 6 | € 9,00 | 21 | Gunnebo WL003294 Heerlerheide 5/44/77/88/95 | € 7,00 |
| | | | 22 | 5x € 0,78 met vage druk + 5 x € 0,78 normaal ter vergelijking | € 10,00 |

- | | | | | | |
|----|--|---------|----|---|---------|
| 23 | V2540-2549 vel met 20 zegels; bij zegel 5 ontbreekt de tekst "Kras en kijk op" | € 20,00 | 29 | AS Klüssendorf set 060/70/080 met duidelijke abklatsch | € 8.00 |
| 24 | Zegel 2522 gestanst met extra geperforeerd aanhangsel rechtsonder | € 6.00 | 30 | AS Klüssendorf: serie van 25 verschillende waarden, alle met rugnummer type 2b!! (cataloguswaarde € 446.00) | € 44.00 |
| 25 | AS Klüssendorf set 060/070/080 Spijkenisse (rood-zwarte druk), waarde 070 met rugnummer 1970 type 2b | € 12.00 | 31 | Drie diverse test/demonstratiestroken | € 12.00 |
| 26 | AS Klüssendorf waarde 090, rood-zwarte opdruk Dordrecht, met zeer fraaie rode abklatsch | € 8.00 | 32 | AS Wincor-Nixdorf, teststroken klein- en grootformaat, met de kaderlijnen | € 16.00 |
| 27 | AS Klüssendorf rood-zwarte druk Dordrecht waarde 050, nr 0865 type 2b, met bon d.d. 15-10-97 (laatste dag) | € 5.00 | 33 | TNT 00003: antwoordstrook met donkerbruin logo, met de bijbehorende bon d.d. 17-02-09 | € 6.00 |
| 28 | AS Klüssendorf: zwart-rood (Drachten), waarden 060/070/080 (nr. 1620 2a) | € 8.00 | 34 | TNT 0003: vijf opeenvolgende antwoordstroken met donkerbruin logo, met bijbehorende bon, d.d. 04-12-08 | € 16.00 |
| | | | 35 | Set ATM zegels + bon Beurs Essen | € 4.00 |
| | | | 36 | 2 paar ATM-zegels + bon Beurs Essen | € 8.00 |

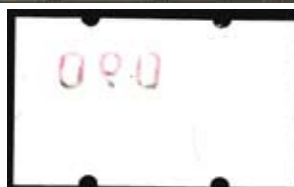
23



24



25



26



27

28



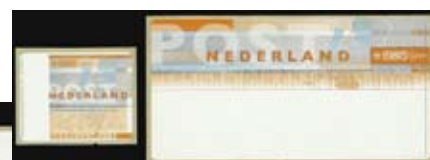
29



30



31



32



33



34



35



36

- | | | | | | |
|----|--|----------|----|--|---------|
| 37 | ATM zegels Barneveld + FOUTIEF adres op bon | € 6,00 | 45 | Postzegelboekje 53a scheef ingeplakt en zodoende schuin afgesneden | € 10,00 |
| 38 | Blok decemberzegels in offsetdruk kleine oplage | € 15,00 | 46 | Postzegelboekje 82a; perforatie ontbreekt in zijn geheel (cat.w. € 350,00) | € 75,00 |
| 39 | Blok decemberzegels zonder namen op voorzijde | € 10,00 | 47 | HB1720c (cat.w. € 75,00) | € 15,00 |
| 40 | Postset Gabriël met schaars zegelvel in mapje | € 10,00 | 48 | HBb 1931-1950 (cat.w. € 70,00) | € 15,00 |
| 41 | Persoonlijk zegelvel decemberkader met TNT logo | € 15,00 | 49 | HB 1970-1972 (cat.w. € 70,00) | € 15,00 |
| 42 | Postzegelboekje 27a misperforatie (cat. waarde € 500,00) | € 150,00 | 50 | HB 1987 (cat.w. € 85,00) | € 17,00 |
| 43 | Postzegelboekje 42b paar met kleine randversnijding | € 50,00 | 51 | 990R, 5 strip, nr 330 | € 3,00 |
| 44 | Postzegelboekje 49d versnijding (cat. waarde € 150,00) | € 50,00 | 52 | 1030R, 6 strip nr 250 | € 2,00 |
| | | | 53 | AS 1-30, set 1989 met FD stempel Delft 22-8-89 | € 10,00 |
| | | | 54 | AS 11, rechts telnr, 3x | € 10,00 |
| | | | 55 | Roemenië. Aut str 1-2-3 | € 3,00 |
| | | | 56 | Tunesië Aut I, vijf zegels incl. 0,00 | € 3,00 |



